



اصغر متسابق في العالم



ست الضفادع البشرية



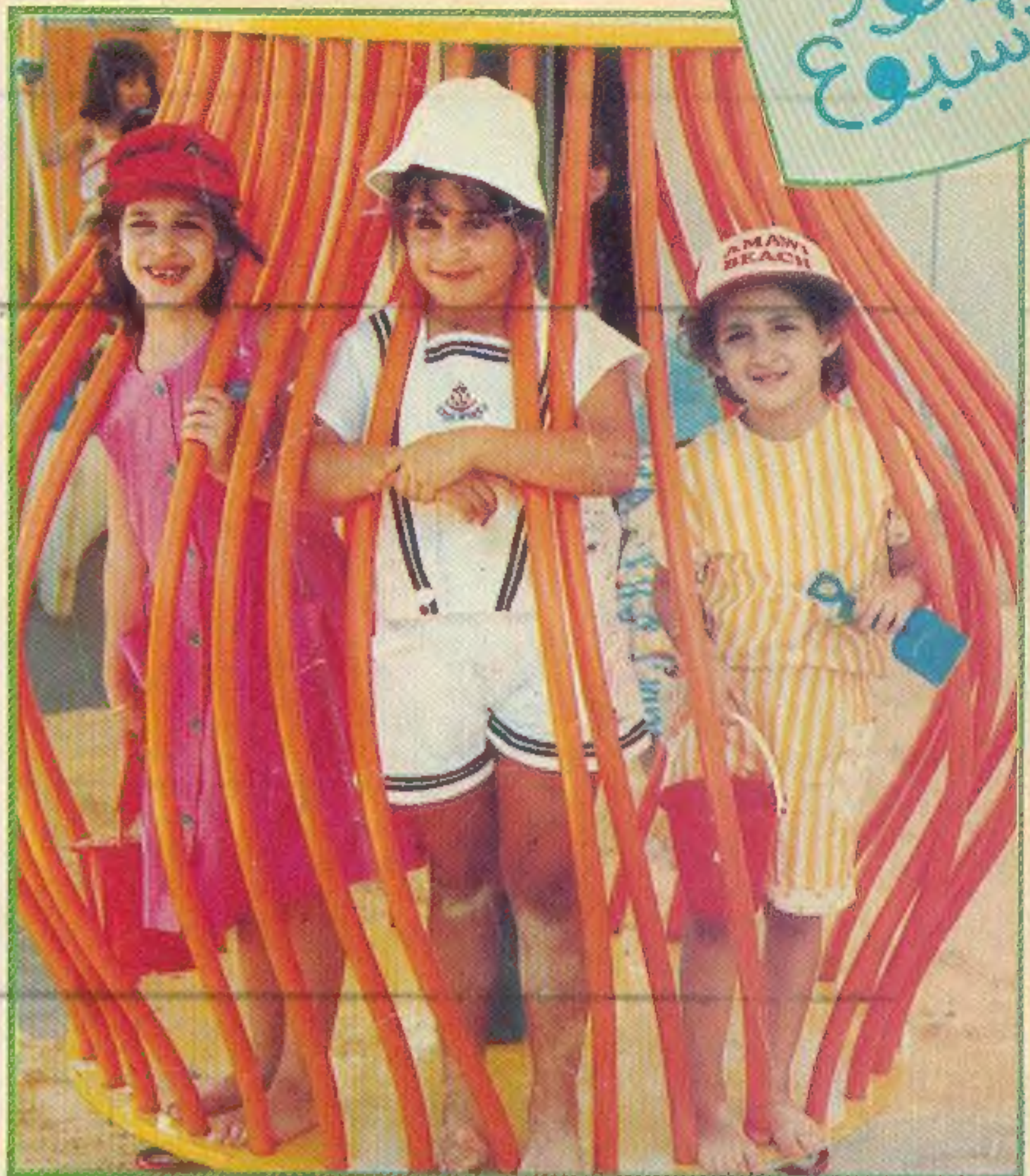
السعودية ٤ ريال • الكويت ٢٥٠ فلس • الإمارات ٣ درهم • سلطنة عمان ٢٠٠ بيزة • البحرين ٣٠٠ فلس • قطر ٣ ريال • اليمن ٦ ريال • لبنان ٢٠٠ ليرة • ليبيا ١٠٥ دينار • مصر ٢٠٠ قرص • سوريا ٢٠٠ ليرة • العراق ٢٠٠ دينار • الكويت ٢٥٠ فلس • الإمارات ٣ درهم • سلطنة عمان ٢٠٠ بيزة • البحرين ٣٠٠ فلس • قطر ٣ ريال • اليمن ٦ ريال • لبنان ٢٠٠ ليرة • ليبيا ١٠٥ دينار • مصر ٢٠٠ قرص • سوريا ٢٠٠ ليرة • العراق ٢٠٠ دينار

إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فارسل إلينا بها على العنوان التالي : مجلة باسم
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون في حجم كبير ..

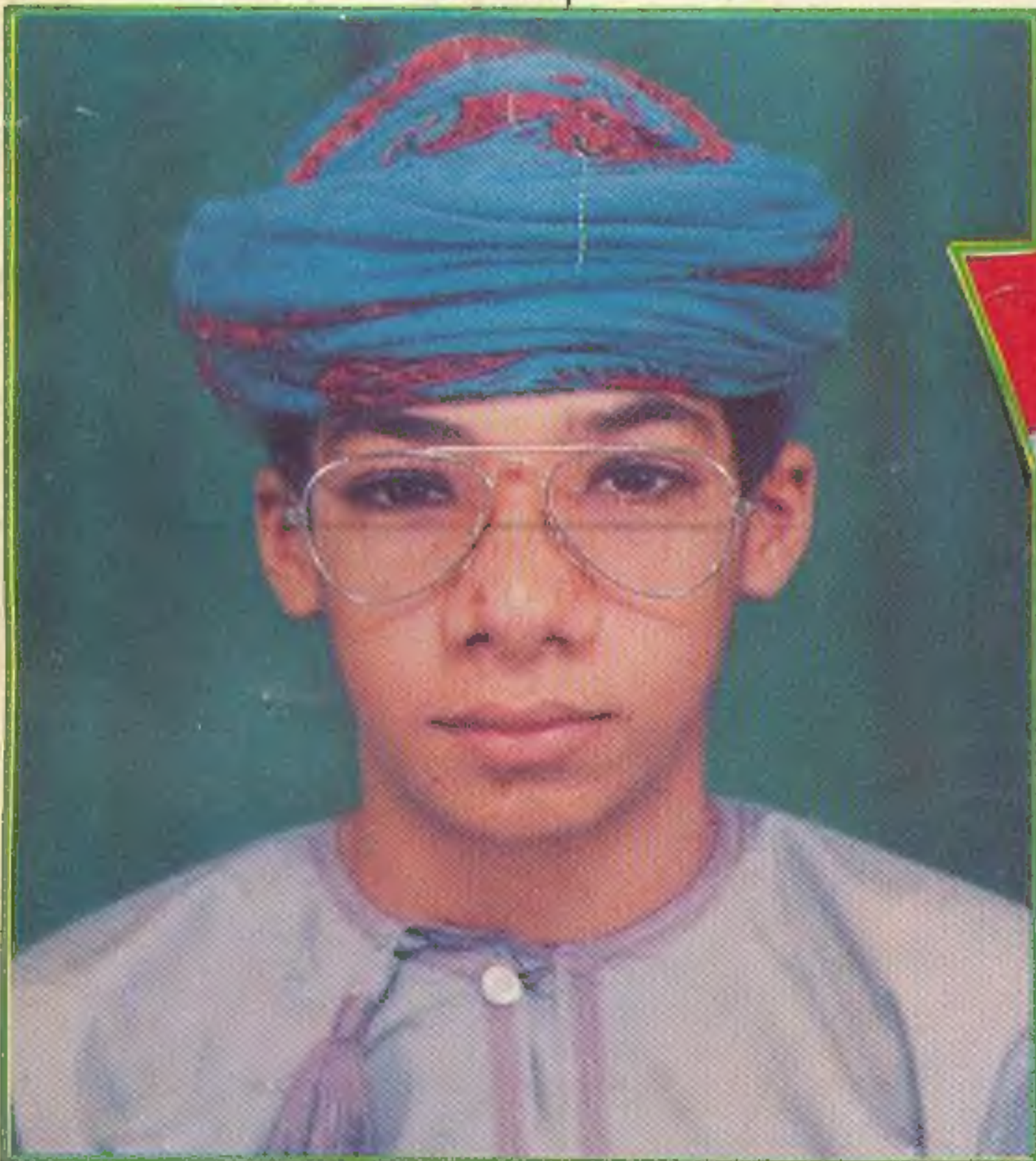
صور
الأسبوع



دلال عصام رضوان - السعودية



سوزان وريم الأموى ودينا الجفالي - السعودية



مسعود محمد سعيد - سلطنة عمان



ايمان عبدالعال جودة - مصر

المجموعة «س» في عملية

فكرة: جمال عنایت

سيناريو: عبد الحميد عبد المقصود

رسوم: عفت حسنی

الضفادع البشرية

ذات صباح مبكر استيقظت إلهة من حزام الإنزال المتصل بالقيادة العليا للمكتب العربي ..





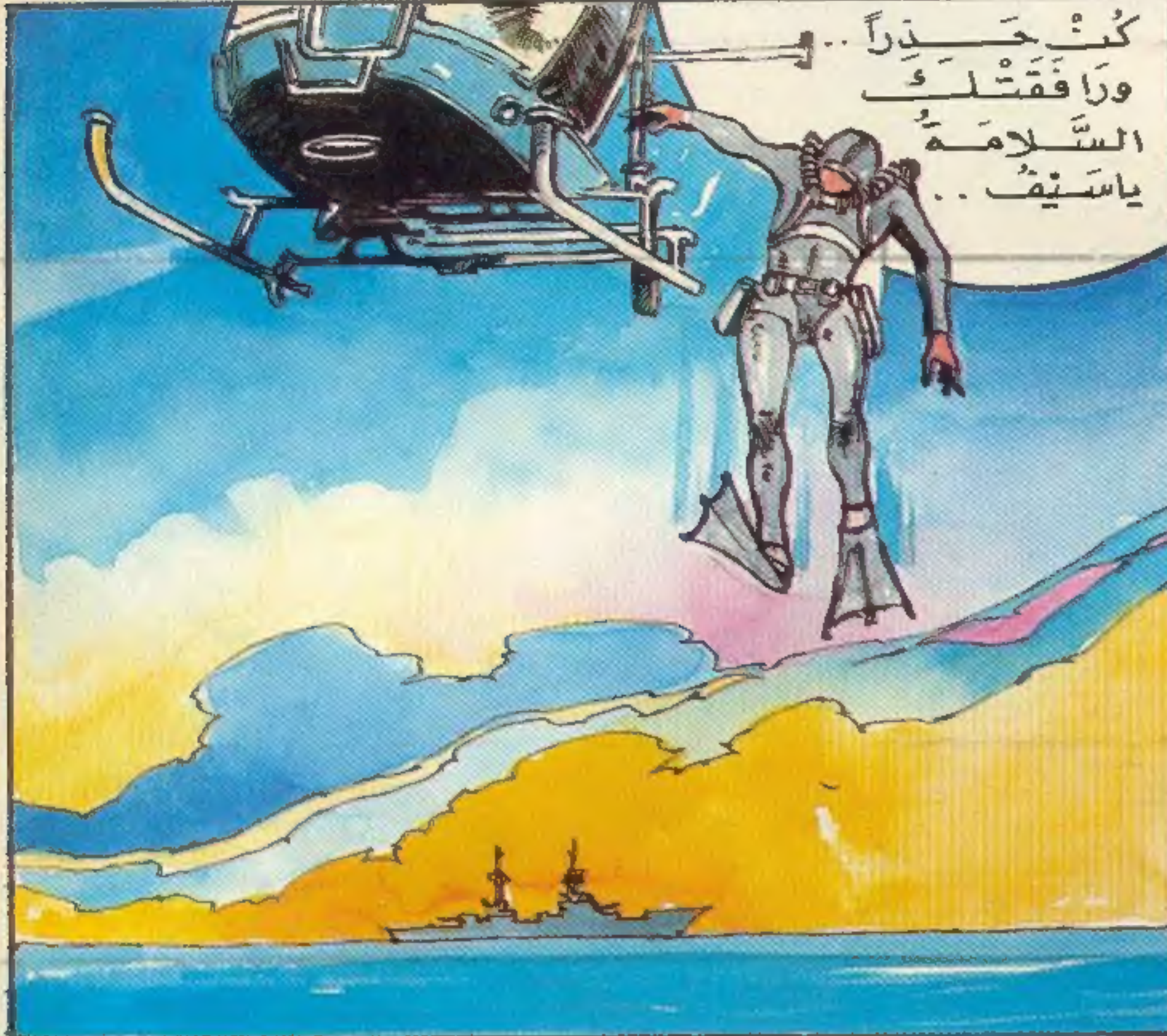
وفي المرفأ المحرر للعمليات كثيرًا أطلقوا أعضاء
المجموعة من لتفجير قنابلهم ..



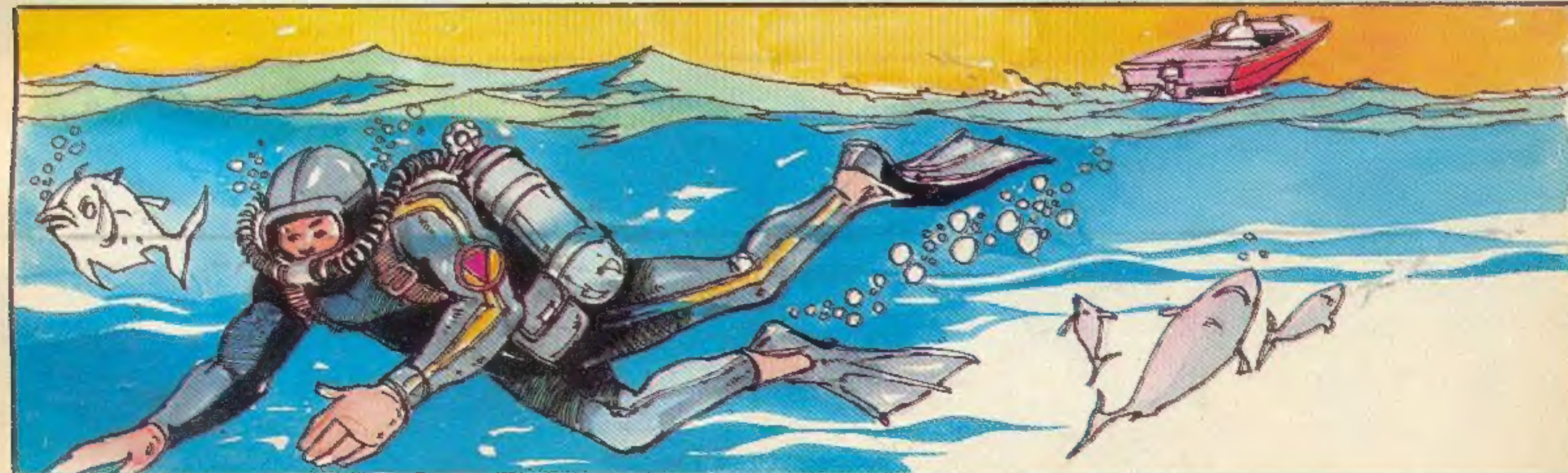
بعد قليل ستوقف
يحملك لنش إلى
موقع العملية ، بينما
أتابعك أنا من طائرة
حربية مجهزة بأجهزة الليزر
لتعطيل أجهزة الإنذار ..



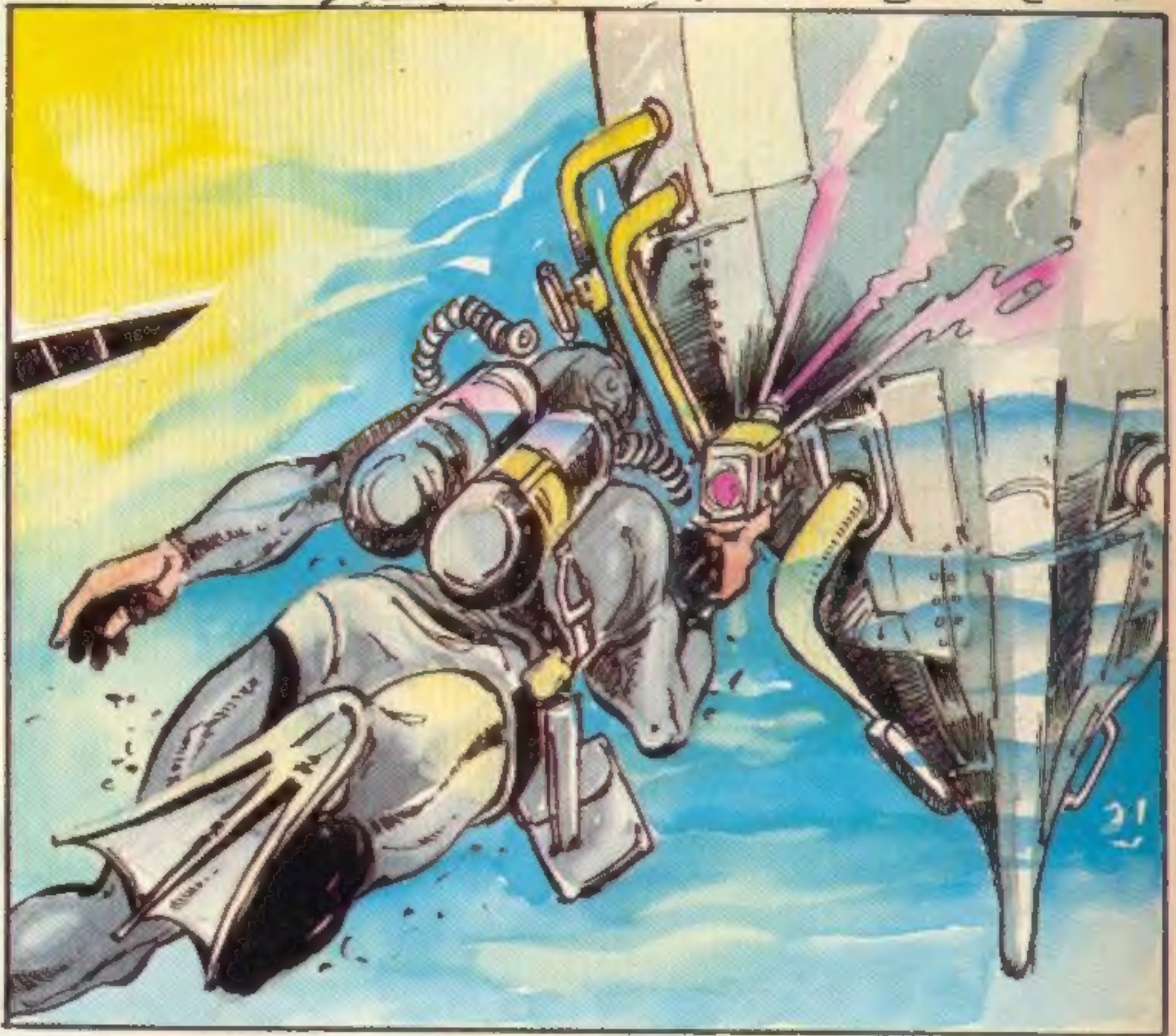
كُنْ حذرًا ..
ورافقتك
السلامة
ياسيف ..



وقد وصلنا بنفسي إلى مكان
قريب من المنطقة ..



واشتطاع أنه يفتح شفرة في المجال الكهربائي لتنفذ منها ..



وفي نفس الوقت كان بالهذه الحالت في
طائرة حربية، وعن طريق أجهزة الليزر
تمكنت من تعطيل أجهزة الإنذار في
الطائرات التي تحرس المنطقة من الجو



ودخلت شيفر إلى ثوفاية أنابيب النابالم الحارقة وأغلقت محابسها ليتماثلت من مرور سبيلهم ..



حسن يا شيفر .. كن حذراً
عند دخولك من فتحة
ماسورة طرد
الغادم ..



علم .. كن
مطمئناً ..
أنا في
غاية
الحذر ..

وفي تلك اللحظة حدثت شئ لم يكن متوقعاً .. فقد دمرت
أجهزة الإنذار داخل المنطقة المحترقة



هناك من
يحاول اقتحام
المدمرة .. رجال
الصفاد البشرية
يترنوت إلى
المياه، والمدفعية
تطلق
طلقاتها
في جميع
الاتجاهات ..

ودخل إلى فتحة ماسورة الغادم واشتطاع أن يخرج في مركبته
في وقت قياسي وأغلق رادارها قبل أن يصل إليه الصغار البشرية ..





وراحل المدقة كانت الحراس
وزانه ظاره وتعلت سيف



وانشطار النفاذ إلى داخل المرفقة .. ووصل إلى غرفة التحكم الآلي ..



وفي لحظة تركت يقف خارج المرفقة ..



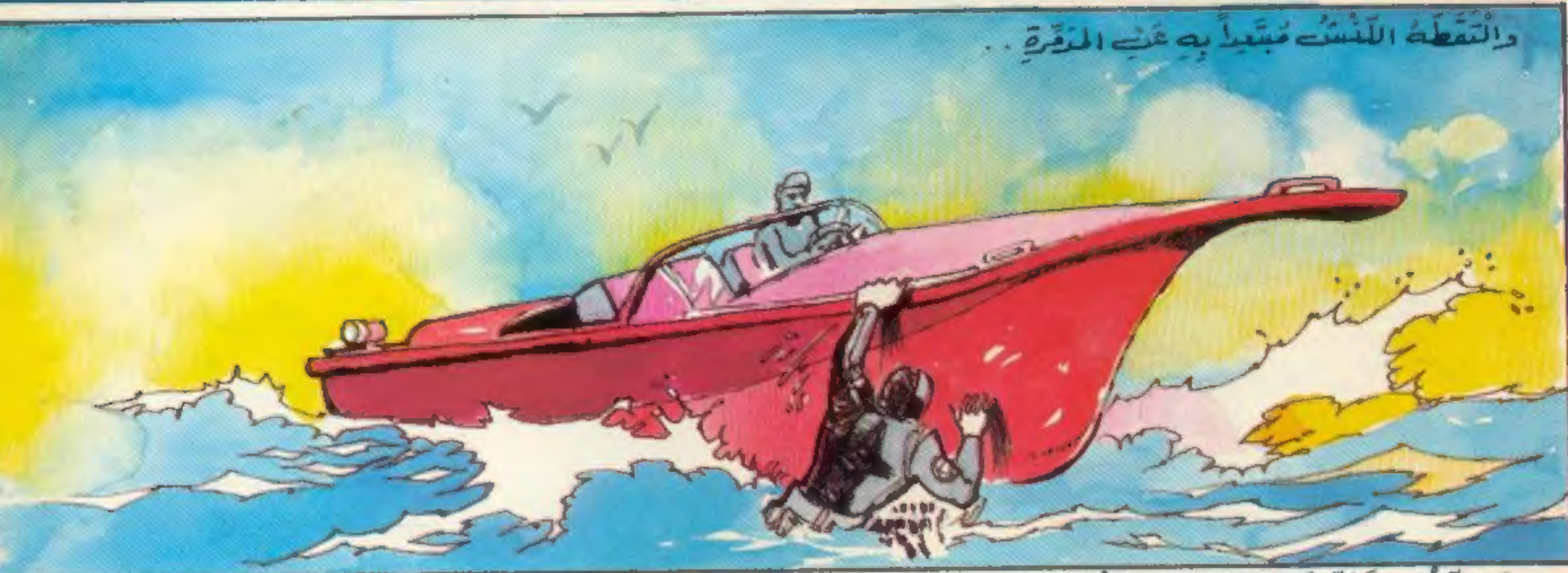
وأخرج قذامة القنابل المؤقتة وبدأ في زرعها في أماكن مختلفة داخل غرفة التحكم الآلي ..



واطلقت المدفعة مدافعها في اتجاه سفينتي، لكنه كانت يفوض في المياه متحاشياً الطلقات ..



والنقطة اللينة مبعداً به عن المدفعة ..



ومن اللينة تمكنت سفينتي من تغيير المدفعة عن طريق الرميوت كنترول ..





إيماناً من مجلة باسم بأن الأدباء المبدعين في العالم كانوا أطفالاً مثلك وبأن البراعم الجديدة هم أدباء المستقبل ومفكرؤ الأجيال القادمة .. خصصت باسم هذه الصفحة لتبني المواهب الفكرية الصغيرة والأخذ بيدها حتى تنمو وتتفتح مواهبها ..
أرسل إلينا بقصص من تأليفك وسوف نقوم برسمها ونشرها في هذه الصفحة مع اسمك وصورتك وغناؤك .. وباسم يتمنى لك كل التوفيق .

من الصديقة / دينا عبداللـه - البحرين



تمت



الحفل الختامي للمرحلة الابتدائية بمدارس دار الفكر بجدة

كتبت رقية ناظر

أقامت مدارس دار الفكر بجدة حفلاً لطالبات المرحلة الابتدائية بمناسبة تسلم شهادات نهاية العام الدراسي ١٤٠٩ ويسر مجلة باسم أن تشارك هؤلاء الطالبات فرحتهن بهذه المناسبة السعيدة بنشر هذه اللقطات من الحفل حيث تشاهد الفرحة تملو وجوههن وهن يرتدين الأزياء المختلفة تعبيراً عن سعادتهن بنجاحهن. فالشهادات التي يتسلمنها أكبر دليل على الجد والمثابرة. وانسرة باسم تتمنى لهن المزيد من التوفيق والنجاح.



مراسلات



أجريت هذا الحوار مع نجم المنتخب العراقي حبيب جعفر على استاد نادي الشارقة ..
س: هل سيهبط مستوى الكرة العراقية بعد اعتزال النجوم الحاليين ؟
ج: كرة القدم العراقية لا تتأثر بغياب النجوم وقد حدث هذا الأمر كثيراً إذ أن لدينا قاعدة

كبيرة من الناشئين والشباب يمتلكون روافد حية للاندية .
س: ما رأيك في الكرة الخليجية ؟
ج: الكرة الخليجية تتطور بسرعة كبيرة وبشكل رائع
س: يلاحظ عليك كثرة الترفزة والاحتجاج والخسوف على بطاقات صفراء ؟

ج: اتضايق جداً إذا ضربني لاعب من الخلف لذا تجدني أحتج على الحكام وبعضهم يكون عصبياً فيعطيني البطاقة الصفراء
س: منتخب العراق لم يحقق الظموحات في أولمبياد سول ماذا ؟
ج: اعدادنا لم يكن بالشكل

هدى باسم



عُظُور

- عطر الورد يُستخرج من الأزهار
- عطر النعناع يُستخرج من أوراقه
- عطر اللوز يُستخرج من بذوره
- عطر الليمون يُستخرج من قشوره
- عطر المنبر يُستخرج من حيتان البحر
- عطر المشك يُستخرج من دُكُور الطِّباء



الإسم : عارف أنور حسين حبيب
الإمارات العربية المتحدة - العين

العَفْوَ

يُروى أن غلاماً لزين العابدين بن الحسين رضى الله عنهما كان

س : أسبباً خاصةً يتمناها حبيب جعفر للرشد والمنتخب المراقى ؟
جـ : أن يصل مستوانا نحو الامصل وأن نُحقق المزيد من البطولات

شكرا لك وإلى اللقاء

مندوب المجلة : محمد غلام على - الامارات

يصبُّ له الماء بإبريق مصنوع من خزف فوق الابريق على رجل زين العابدين فانكسر وجرحته رجله فقال الغلام على الفور يا سيدي : يقول الله تعالى « والكاهمين الغيظ » فقال زين العابدين : لقد كظمت غيظي ويقول : « والعافين عن الناس » قال : لقد عفوت عنك ، ويقول : « والله يحب المحسنين » فقال زين العابدين : أنت حر لوجه الله ..

عبد الله مكرار - المغرب

حكم وأمثال

- القناعة كنز لا يفنى
- من جد وجد ومن زرع خصد ، ومن سار على الدرب وصل
- ليس كل ما يلعب ذهباً
- إذا سألت فاسأل الله ، وإذا استمعت فاستمع بالله
- في الثاني السلامة وفي العجلة الندامة
- لا تندم على ما فات ، وامل فيما هو آت
- لا مجد .. لا غنى .. لا جاه .. بغير الكرامة ..

[عباس محمود العقاد]



الصديق : طاهر حسان - السعودية - رابغ

الغارُ مُتنوِّعةٌ

- ما الشيء الذي إذا شرب مات وإذا أكل عاش ؟
[الثَّارُ]
- رسول ذكر في القرآن الكريم وهو ليس من الإنس ولا من الجن .. فما هو ؟
[الهُذُودُ]
- مكان طاهر ، ومع ذلك لا تجوز الصلاة فيه .. فما هو ؟
[ظهر الكعبة]
- الصديق : بندر بن سعود الحري السعودية - جدة

الحمام

وقف المعلم ذات يوم يشرح درساً جديداً عن الطيور .. ثم سأل تلاميذه :
هل للحمام فوائد قدّمها للبشرية ؟
قال تلميذ من تلاميذه : لقد استخدمنا الحمام في نقل الرسائل
وقال آخر : علم الإنسان الطيران ..
قال المعلم : أهذا كل ما تعرفونه عن الحمام ؟
وقف التلميذ الذكي وقال : لقد قدّم الحمام للبشرية أعظم شيء .. حين رقد الحمام بإذن الله على باب الغار الذي احتضن به رسول الله - ﷺ - لينصرف المشركون دون أن يزوا الرسول - ﷺ - وصاحبه أبابكر الصديق رضى الله عنه ..
الصديق : أحمد عبدالعزيز اسحاق المدينة المنورة



إلى أسرة مجلة باسم

أرسلت إيلنا الصديقة : مريم النور - السودان برسالة لطيفة تود أن ننشرها في باب « بين باسم وقرائه » ..
• أسرة المجلة ترحب بك صديقة جديدة للمجلة وتبني رغبتك في نشر هذه الرسالة :

تحية الإسلام الخالدة من أرض السودان ..
اكتب إليكم هذه الرسالة وأنا في قمة سعادتي ورضاي بمجلة باسم التي دخلت علينا بالخير والبركة ..

إن هذه أول مرة اكتب إليكم فيها وقد تأخرت في إرسالها إلى مجلتى الحبيبة المفربة إلى قلوبنا جميعاً .

وهذا ما دفعني للكتابة إليكم مشيدة ومهنتة بنجاحكم في توصيل هذه الثقافات والخدمات للأطفال والكبار في كل نواحي الوطن العربي .. كما أهنئكم بخشن اختياريكم لمواضيع المسابقات وخاصة التي تعرفنا على قيم الاسلام ومن خلالها عرفنا أشياء ومعلومات كما ننشوق الى مفرصها ..

فشكرا لله ولكم

والى اللقاء

شهادة بالسمع نقرر



الطبيب علي بن أبي الحزم

هذا الطبيب المشهور هو علي بن أبي الحزم القرشي الشهير بابن النفيس. أنه من أعظم أطباء العرب القدامى. ولد الطبيب في دمشق عام ١٢١٠ م. درس الطب في دمشق ثم انتقل إلى القاهرة ليتولى أكبر مستشفياتها وأصبح عميداً للأطباء هناك، ولقد ألف ابن النفيس العديد من الكتب الطبية منها كتاب وصف فيه الرئة. وكان له الفضل في اكتشاف الدورة الدموية في الرئة.. وأعد لها رسوماً توضيحية. ويُعد اكتشاف ابن النفيس هذا أعظم اكتشاف عربي في التشريح. الغريب أن مخطوطات كتب هذا العالم العربي محفوظة الآن في ولقد توفي هذا العالم عام ١٢٨٨ في القاهرة. صالح عبدالله صالح العمودي / السعودية / أبو عريش / مدرسة الحى الغرب المتوسطة في مدينة أبو عريش في منطقة جيزان

القراءة والتقدم

القراءة أساس العلم .. تمنح الإنسان المتعة والمرح وهي سلاح ضد الجهل - يقول الدكتور أحمد زكي .. قد تجد شابين تخرجاً في معهد واحد أو كلية واحدة بدرجات متساوية تقريباً ومع ذلك لا تكاد تمر سنوات معدودة حتى تجد أحدهما قد تقدم ونجح في عمله .

في حين أن الآخر واقف مكانه أو قد يكون تخلف وذلك يعود إلى القراءة وحجم المعرفة أو الاستفادة التي حصلها كل منهما من كتبه .

.. وهذا مثال واضح يبين لنا أهمية القراءة والإطلاع .

الصدیق : خالد بن جمعة بن علي الجفري سلطنة عمان - المنطقة الشرقية

حكم وأقوال

* ثمرة التفريط الندامة وثمره التآنى السلامة

* ساعة من الضحك في اليوم أفضل من رُجاجة دواء

* لا تقاوم الشر بالشر والآن اشتكرت مع الشرير في شره

* النزاع الطويل يعنى أن كلا الطرفين على خطأ

* الصديق المزيّف كالظلّ يمشى ورائى عندما أكون في الظلام

* ليس عيباً أن تُخطئ لكن العيب أن تكرر الخطأ

* الدال على الخير كفاعله

* كم من عزيز أدله جهله ودليل أعزّه عقله

الصدیق / البهلولى - هشام - المغرب

الابتداء : هاهنا أحسن لمحة لقل الزباني ؟
التيق : روح المنة



تبوك



أنا أسكن في تبوك ، وتبوك إحدى مدن المملكة العربية السعودية وهي تقع في شمال المملكة وتزدهر بعماراتها ويمزارعها الجميلة وطرقاتها الواسعة ومناخها صحراوي ويوجد بها آثار قديمة وهي من أشهر المدن القديمة وحدثت فيها غزوة تبوك في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام ..

إيناس عبدالله بدير - تبوك

تبوك

سمع الأب ابنه يدعوا الله أن تصبح لندن عاصمة باريس .. ولما سألته عن السبب أجاب :

- كتبت ذلك - في الامتحان !!
محمد رضا زكريا - جدة





باسم يهسنىء أصدقائه بالنجاح

الاول - ضياء نجاح السد شعيب - ممتاز	السادس - محمد سعيد بالعشر - ممتاز	أسماء العشرة الاوائل من الصف الثالث الابتدائى بالمدرسة المحمدية الابتدائية بمكة المكرمة لعام ١٤٠٩ هـ	كتبت رقية ناظر : أسماء العشرة الاوائل بالصف الاول الابتدائى بالمدرسة المحمدية الابتدائية بمكة المكرمة لعام ١٤٠٩ هـ
الثانى - على سالم بن لسود ممتاز	السابع - خالد محمد جاويد جيد جداً	الاول - ماجد عبدالله المحوينى - ممتاز	الاول - نعيم تميم الحكيم - الثانى - ريان على السليمانى - الثالث - ياسر محمد قاسم - الرابع - طارق عمر مطير - الخامس - بهجت محمد فقيه - السادس - أحمد محمد النشوانى - ممتاز
الثالث - محمد سيد عثمان دراز - ممتاز	الثامن - عبده عبدالله القويدي - جيد جداً	الثانى - حسام شعبان محمد - ممتاز	السابع - عبدالله على الشمراى - ممتاز
الرابع - يوسف على مغبول - ممتاز	التاسع - على حسن فقيه - جيد جداً	الثالث - شريف محمود عبد الحميد - ممتاز	الثامن - محمد صالح الطويرقى - ممتاز
الخامس - محمد عبدالعزيز الكيلاى - ممتاز	العاشر - عبدالرحمن سالم بن لسود - جيد جداً	الرابع - حسن محمد حبقجى - ممتاز	التاسع - أحمد محمد برقاولى - ممتاز
السادس - محمد محمد العدوانى - ممتاز	أسماء العشرة الاوائل من الصف الخامس الابتدائى بالمدرسة المحمدية الابتدائية بمكة المكرمة لعام ١٤٠٩ هـ	الخامس - يوسف غلام سوهان - ممتاز	العاشر - أديب مبارك بن لسود - أسماء العشرة الاوائل بالصف الثانى الابتدائى بالمدرسة المحمدية الابتدائية بمكة المكرمة لعام ١٤٠٩ هـ
السابع - أكرم عبدالفتاح ابوشال - ممتاز	الاول - فهد عبدالله جرمش - ممتاز	السادس - يوسف عمر تكرونى - ممتاز	الاول - صدقة محمد فقيه - الثانى - نايف سعيد باجبير - الثالث - على مكي الجيزانى - الرابع - محمى على بابطين - الخامس - أحمد محمود عبد الحميد - جيد جداً
الثامن - أشرف غازى السليمانى - ممتاز	الثانى - مطهر على محمد اليمانى - ممتاز	السابع - ربيع حسين الغريبى - ممتاز	السادس - عبدالعزيز محمد الخرىجى - جيد جداً
التاسع - هتان على السليمانى - جيد جداً	الثالث - محمد صالح المطرقى - ممتاز	الثامن - جاسم محمد باعطية - ممتاز	السابع - راسى فيصل باحميش - جيد جداً
العاشر - عبدالله سالم باعطية - جيد جداً	الرابع - وائل محمد هاشم - ممتاز	التاسع - محمد محمد صالح - ممتاز	الثامن - حسن عايض عسيري - التاسع - ماجد أحمد حسن - جيد جداً
	الخامس - تركى مصطفى خياط - ممتاز	العاشر - محمد جهمان المطيرى - ممتاز	العاشر - حسن أحمد حسن - جيد جداً
	السادس - محمد عبده حاتم - ممتاز	أسماء العشرة الاوائل من الصف الرابع الابتدائى بالمدرسة المحمدية الابتدائية بمكة المكرمة لعام ١٤٠٩ هـ	
	السابع - ايهاب عادل الخواص - ممتاز	الاول - حسين عبد الله المحوينى - ممتاز	
	الثامن - سلمان سعيد باجبير - ممتاز	الثانى - محمود ابراهيم جليسة - ممتاز	
	التاسع - فواز أحمد كميث - جيد جداً	الثالث - أسامة إبراهيم صغير - ممتاز	
	العاشر - مراد عبدالله الحكم - جيد جداً	الرابع - ربيع أحمد عالم - ممتاز	
	أسماء العشرة الاوائل من الصف السادس الابتدائى بالمدرسة المحمدية الابتدائية بمكة المكرمة لعام ١٤٠٩ هـ	الخامس - زكى عبده أحمد - ممتاز	

هل تعلم ؟



• أن تشييد بُرج بيزا المائل
اشتغرق من عام ١١٧٤ الى
١٣٥٠ وبدأ بالميل منذ ذلك
الحين وهو يميل ملليمترًا واحدًا
سنويًا .

• أن ستاد الملك فهد الدؤلى تم
تشيدّه في أوائل عام ١٤٠٨ هـ
وتبلغ مساحته ٥٠٠ ألف
متر . خالد الثويقب - الدمام

هلا بالأصدقاء



محمد احمد غوض - الأردن



محمد بن فهد - نريدة



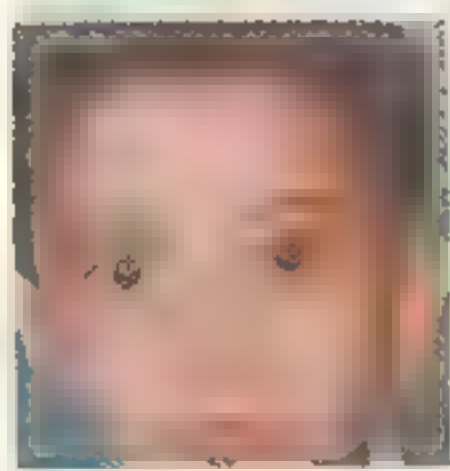
أشرف حسن - مكة المكرمة



مناجي محمد حسن - جيزان



الشدادى ابراهيم - المغرب



سالم النويصى - الإحساء



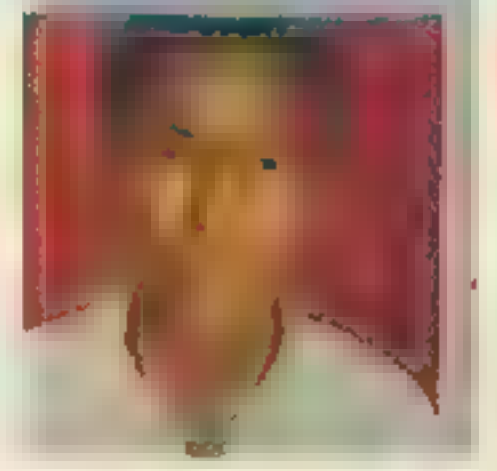
ناصر محمد العيسى - جدة



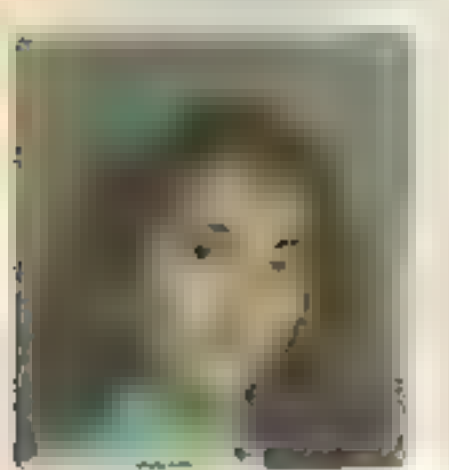
بوصيحه عبدالمجيد - المغرب



أحمد أبو بكر - سلطنة عمان



عبدالكهف عمر - اسودان



ميسانه بحسين - جدة



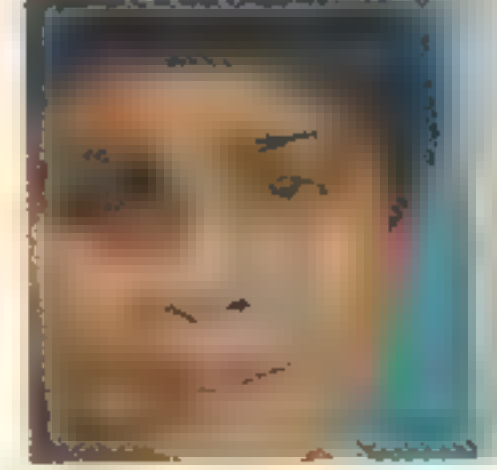
ياسر خالد - الرياض



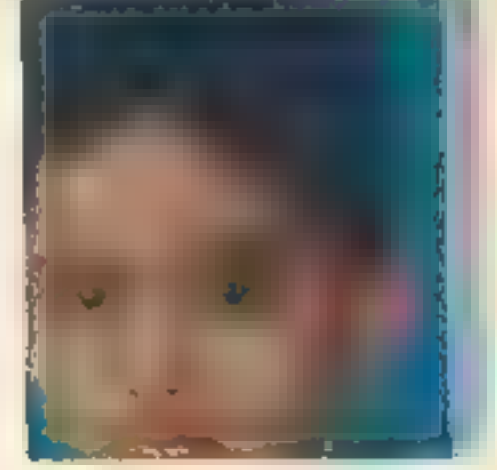
غلاء جمال ششة - مكة المكرمة



عامر حسن ياسين - جدة



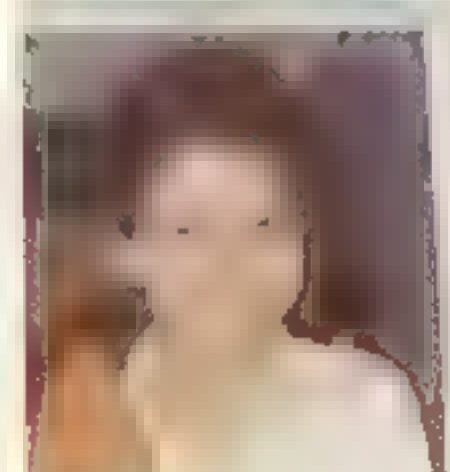
عبدالرحمن الشهرانى - الخبر



مهند صالح القاسمى - جدة



محمد جمال جابر - القاهرة



وائل سامى - دسوق



شيرين أحمد منصور - جدة



ماهيئاب سمير - القاهرة



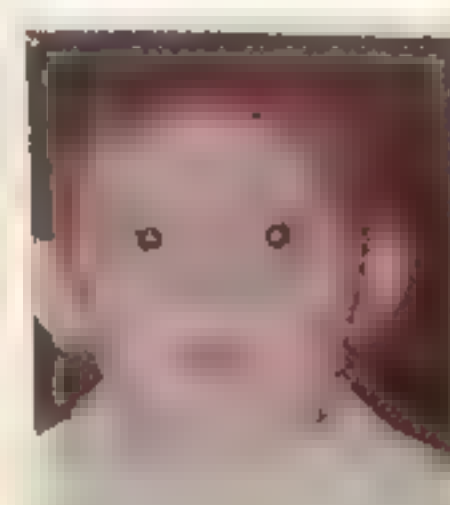
محمد نصر القاسم - القاهرة



حميلة محمد عزالدين - جدة



-عيسى الشامي - جدة



هيثم ناصر عباس - جدة



مصطفى حاصر الدين - مدينة سودة



هبة الله مصطفى - القاهرة



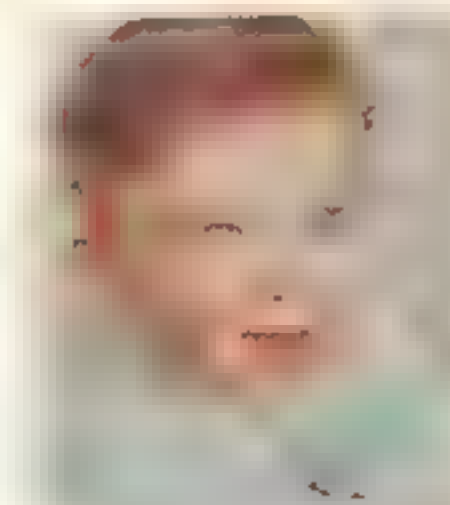
عبد المحسن فؤاد - اسوان



محمد سيد عباس - القاهرة



سلام مصطفى ابراهيم - الزقازيق



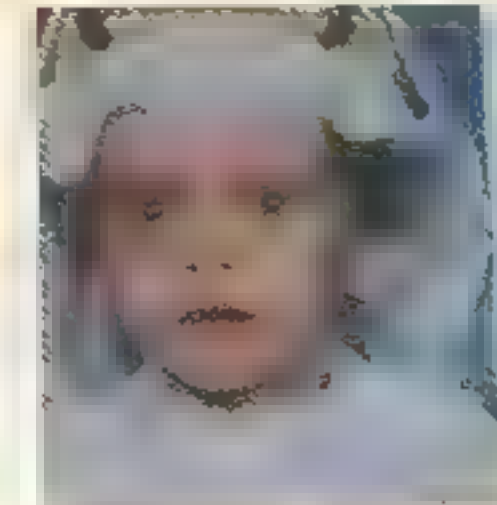
كريم هانى عبدالحميد - القاهرة



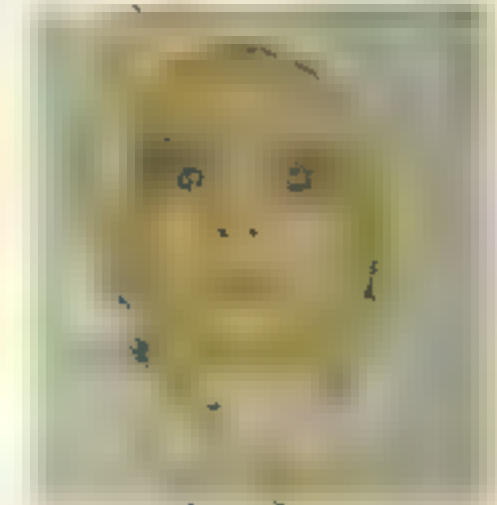
نورهان جابر الهلوانى - القاهرة



-طارق عثمان - المدينة المنورة



نادر ابراهيم لعيان - الدمام



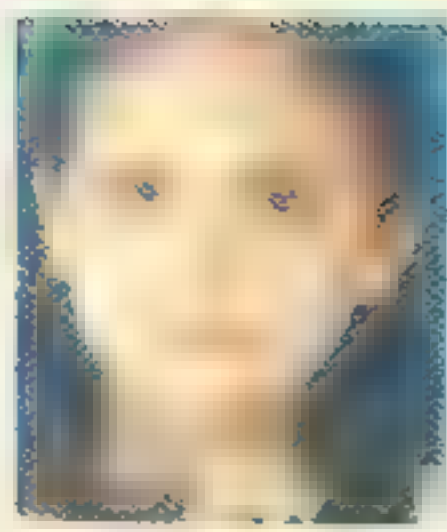
رند العربى - القاهرة



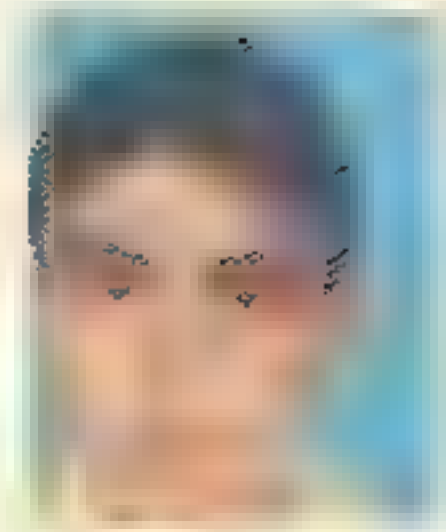
شوكار محمد درويش - القاهرة



مervat مسلم - سطنة عمان



مريam سعيد زكي - القاهرة



-حسام أمين سرحان- جدة



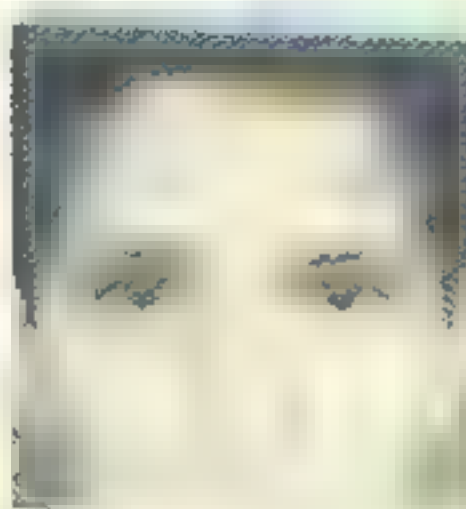
أيوب عبدالرحمن - مكة المكرمة



هشام محمد سليمان - أسوان



وعد الجدهادي - مكة المكرمة



غدا محمد حسين - بحرن



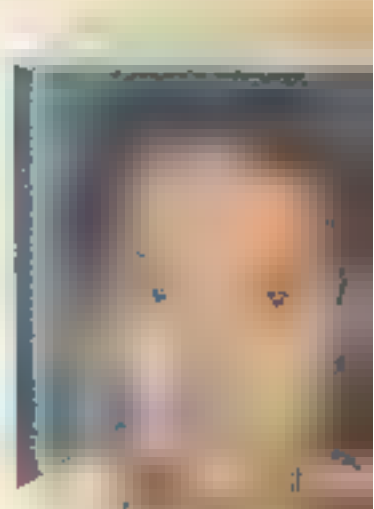
رجاء البوعيطاوى - المغرب



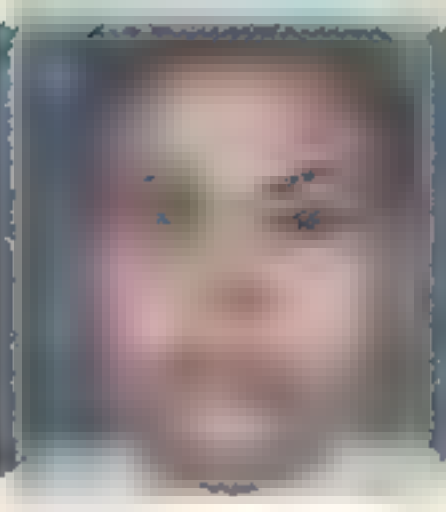
سلطان حمد - خميس مشيط



أحمد عمر بالعمش - الرياض



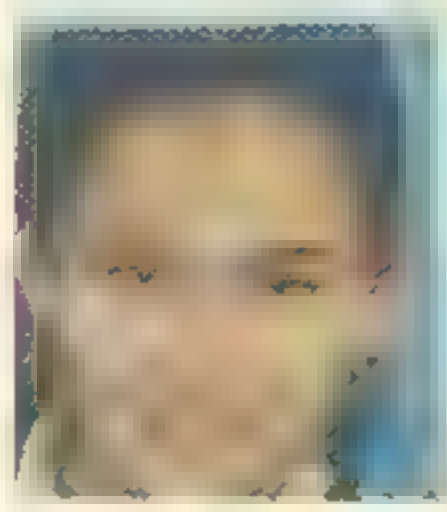
شيم صلاح الصوي - الرياض



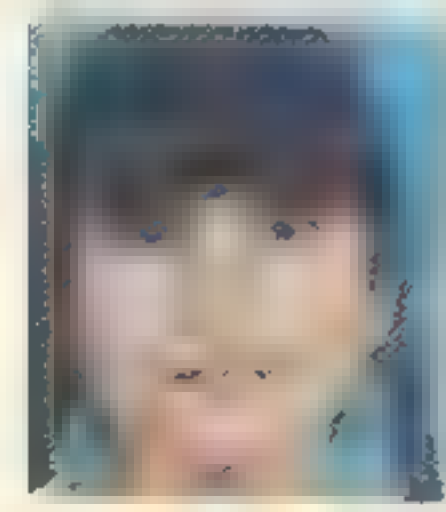
ماحد حسين نصير - مكة المكرمة



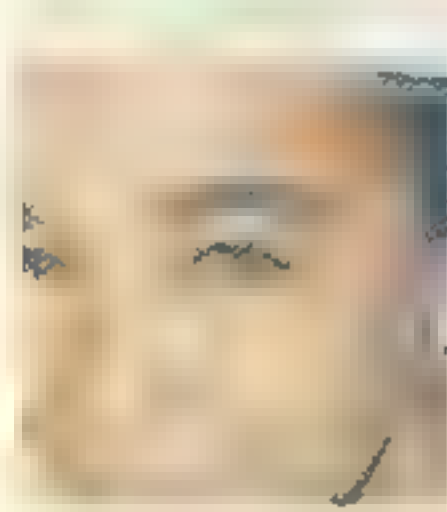
طلال فيصل كسارة - الرياض



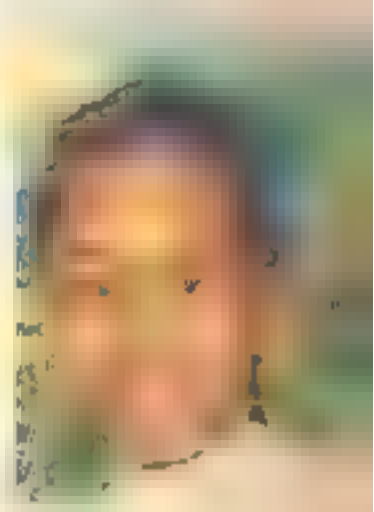
ياسمين ضياء الدين - القاهرة



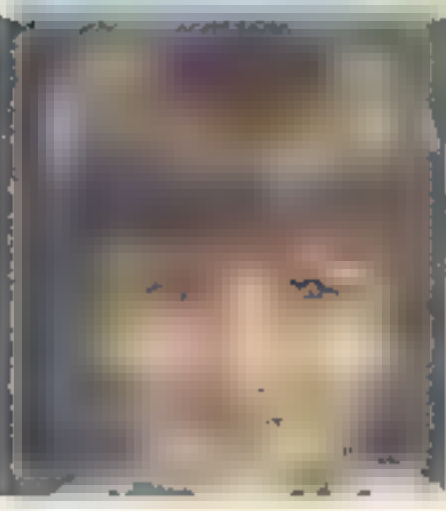
شمس أحمد محمد - الدمام



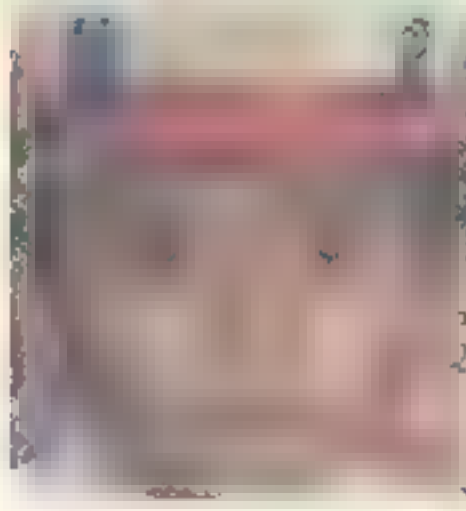
عمرو موفيق - القاهرة



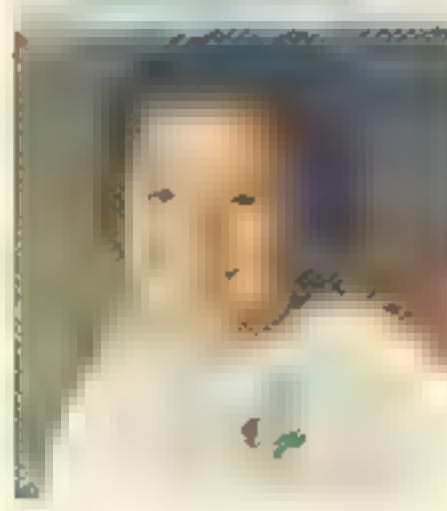
نجاة مصطفى - جدة



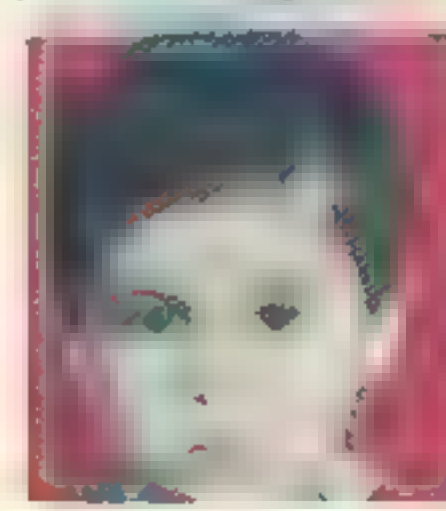
اسماعيل عنتر - حدة



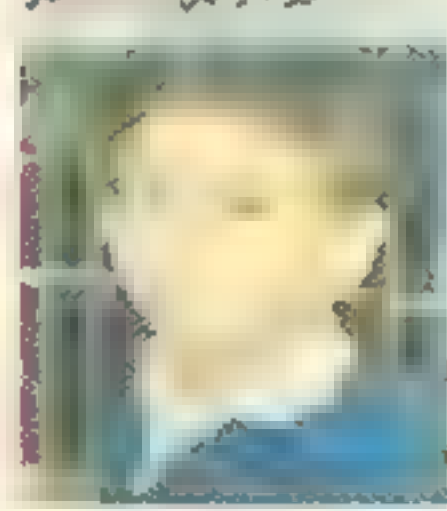
بسام سراج فاروق - جدة



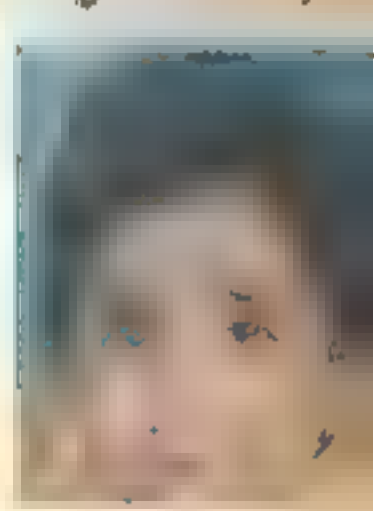
محمد جابر - جدة



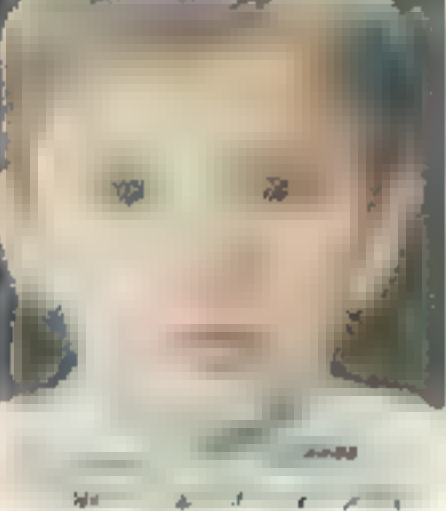
ريان المصطفى - المدينة المنورة



أحمد سيد بدوي - القاهرة



فيسر هشام - الرياض



هادي عيد ابراهيم - الاردن



لعاى مصطفى كشك - مكة المكرمة



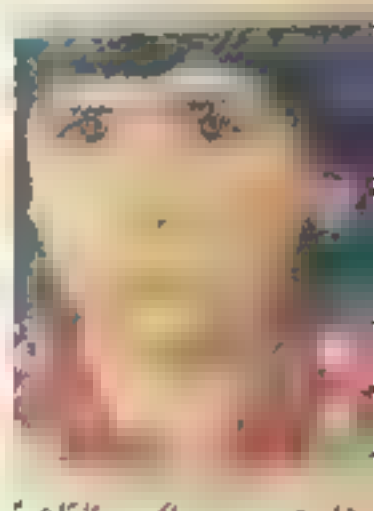
ايمان أحمد عزيز - القاهرة



يوسف عبد الله - الطائف



فرحانة ابراهيم - جدة



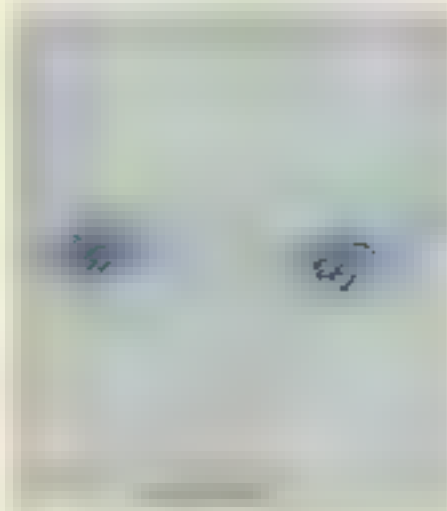
هادي سعيد زكي - القاهرة



محمد محمود سيد - القاهرة



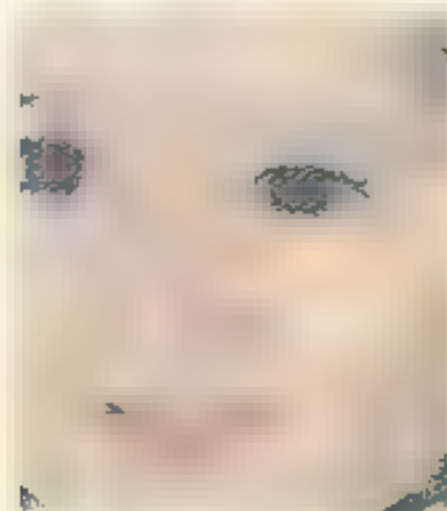
مervat مامون البشير - السودان



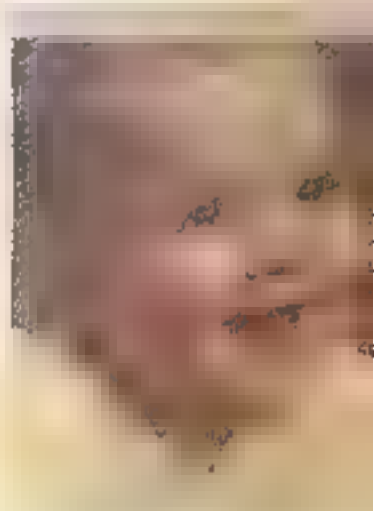
عزاز محمود - جدة



أعمار ماهر أحمد - جدة



علي صالح - البحرين



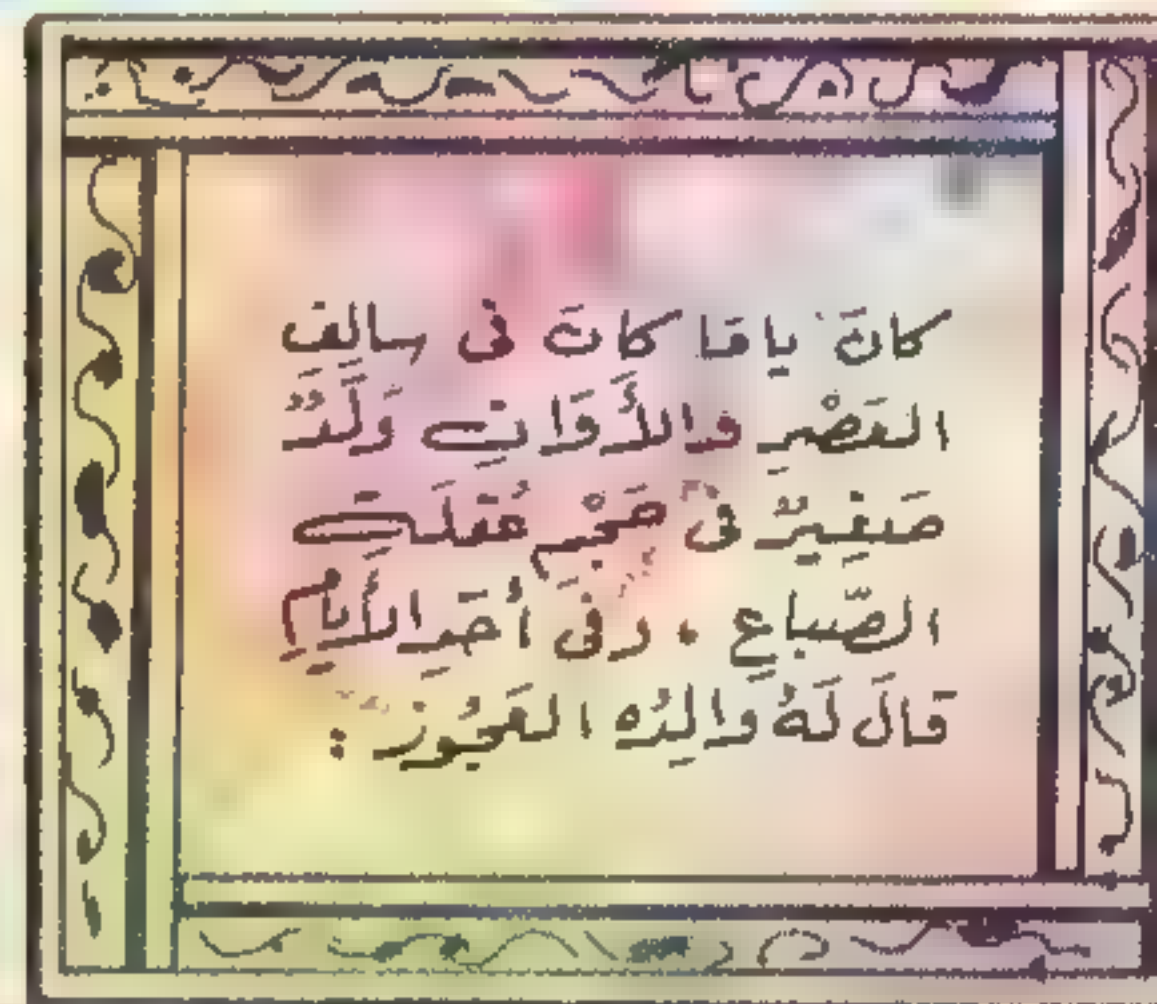
مervat حلاوي - الرياض

عذرا



إِنِّي يَا بُنَيَّ عَازِمٌ عَلَى
الرَّحِيلِ لِلْبَحْثِ عَنِ الرِّزْقِ فِي
مَكَانٍ آخَرَ .. لَكِنِّي مُضْطَرٌّ
لِتَرْكِكَ هُنَا خَوْفًا عَلَيْكَ
مِنْ مَشْهُةِ الطَّرِيقِ

سَمْعًا
وَطَاعَةً
يَا وَالِدِي ..



كَانَ يَا قَاكَاتَ فِي سَائِلِ
النَّصِيرِ وَاللَّذَائِثِ وَلَدٌ
صَغِيرٌ فِي صَبَبٍ فَقَدَتْ
الصَّبَاعَ ، رَفَى أَهْرَاسُهَا
قَالَ لَهُ وَالِدُهُ الْعَبُوزُ :



لَكُنْ مَاذَا أَفْعَلُ
إِذَا طَارَدَنِي
الْفِئْرَانُ
وَجُمُوعُ التَّمَلُّ
مُشْكِلَةٌ ؟!

عَلَى
كُلِّ حِيَالٍ
لَا تَخْضَبُ
وَاللَّهِ
مَعِيَ ..



وَلَا تَخْضَبُ عَلَى
يَا وَالِدِي فَأَنَا حَاجِمِي
صَغِيرٌ لَكِنِّ
عَمَلِي
كَبِيرٌ ..



وَضَجَّ عُمَلَةُ الصَّبَاعِ إِلَى
الطَّرِيقِ .. وَتَشْرَبُنِ الْأَقْدَامَ ..

أُخ

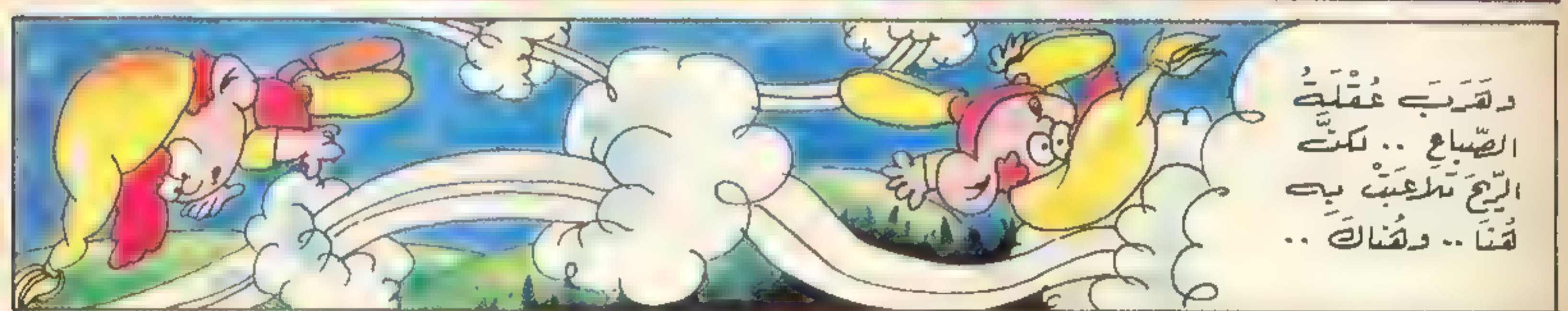


مَنْ
الآن سَوْفَ
أَتَحْمِلُ
الْمَسْئُولِيَّةَ
وَحْدِي ..

وَأَحْضَرُ
الطَّعَامَ
بِقِيَّتِي ..

السلامة

سبيلك
سوم
سداوي

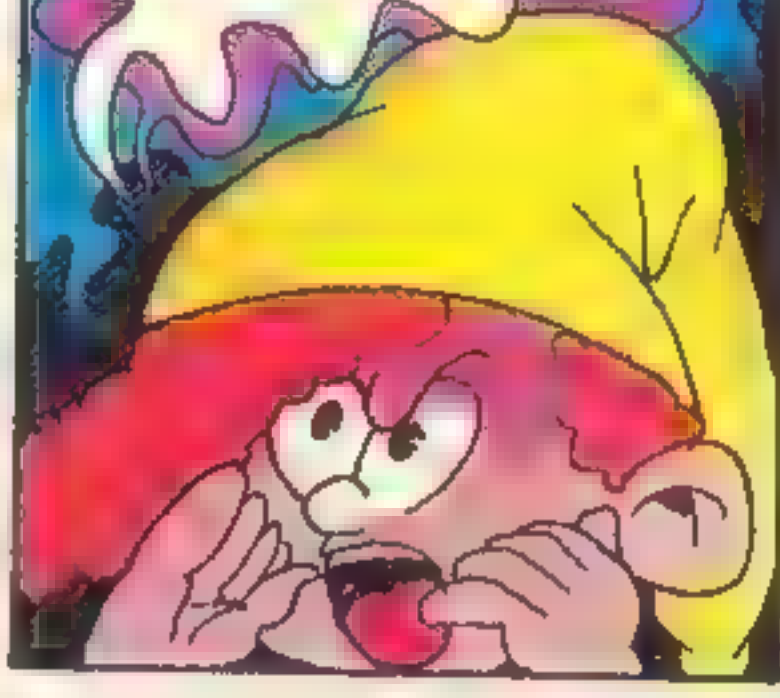


أَسَوْفَ أَسِيرُ
بِحَدْرِي حَتَّى لَا
يَسْعُرَنِي أَحَدٌ
مِنَ الْخُرَاسِ ...



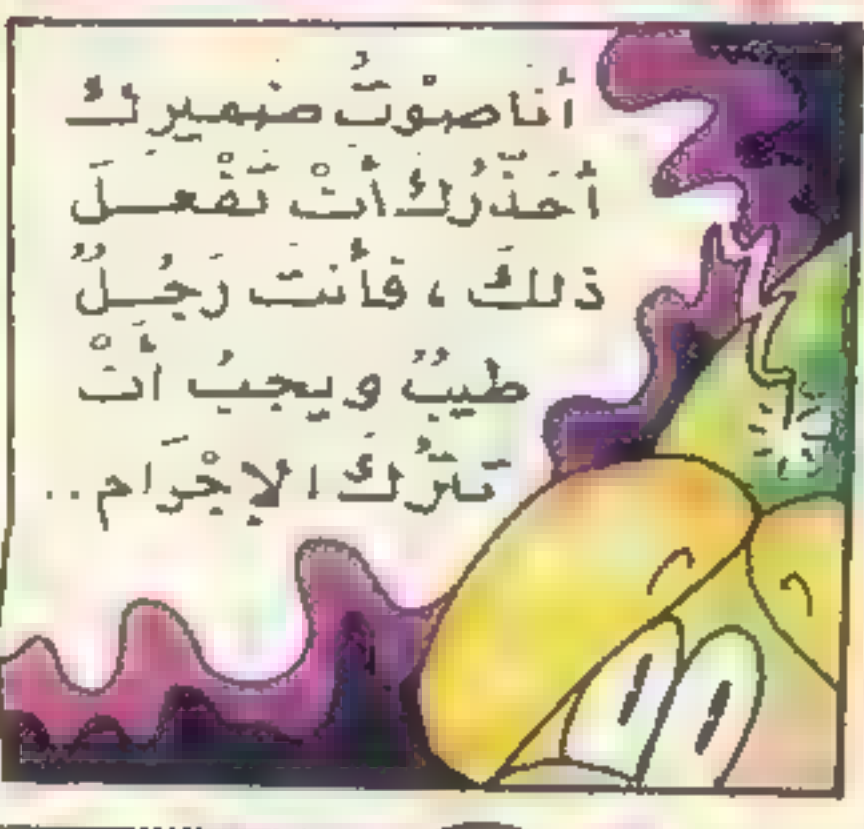
وَفَاءٌ صَرَخَ بِهِ عَقْلُهُ
الصَّبَاح ...

إِسْتَظَرُ ...
قِفْ ... لَا تَتَحَرَّكْ
وَأَسْمَعْني أَوَّلًا
يَا كَرْكُور ...



مَــا
هَــذَا
الصَّوْتُ؟
مَنْ
يَكُونُ؟

أَنَا صَوْتُ ضَمِيرِكَ
أَحْذَرُكَ أَنْ تَفْعَلَ
ذَلِكَ، فَأَنْتَ رَجُلٌ
طَيِّبٌ وَيَجِبُ أَنْ
تَتْرَكَ الْإِجْرَامَ ...



ضَمِيرُكَ؟!
غَرِيبُهُ! فَأَنَا لَمْ
أَسْمَعْهُ مِنْ قَبْلُ
وَلَمْ أَشْعُرْ بِهِ ...

لَكُنِّي فِعْلًا
رَجُلٌ طَيِّبٌ ...
نَعَمْ ... أَنَا
طَيِّبٌ ...



إِسْتَظَرُ ... إِلَى
أَيْنَ أَنْتَ
ذَاهِبٌ أَيُّهَا
الرَّجُلُ
الطَّيِّبُ؟

أَلَمْ
تَأْمُرْنِي
يَا ضَمِيرِي أَنْ
أَتْرَكَ الْإِجْرَامَ
فَوْرًا!!

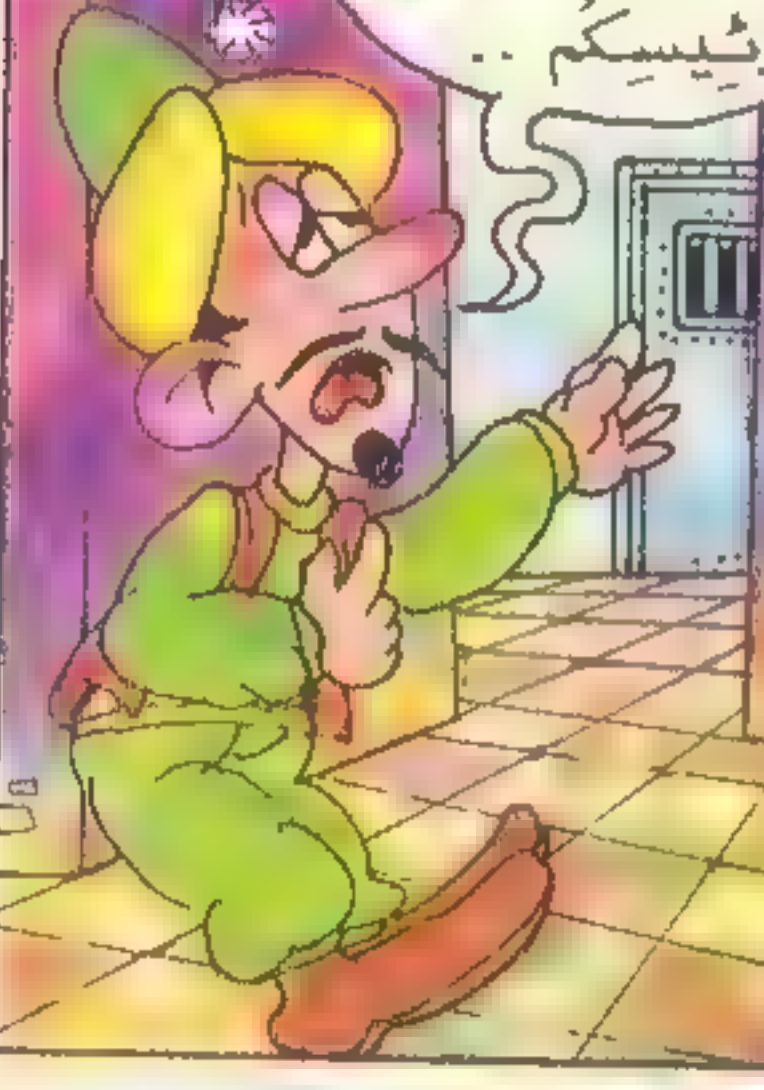


نَعَمْ ... لَكُنْتَ رَجُلٌ
شَهْمٌ وَشَجَاعٌ وَلَا يُمْكِنُ
أَنْ تَتْرَكَ الْعِصَابَةَ تَقُومُ
بِهَذِهِ الْجَرِيمَةِ ... وَعَلَيْكَ
الذَّهَابُ لِرَبِّيسِ
الْخُرَاسِ وَتَنِييْهُهُ
فَوْرًا ...

سَمْعًا
وَطَاعَةً
يَا ضَمِيرِي
!



أَنَا مُجْرِمٌ فِي عِصَابَةٍ كَبِيرَةٍ
جِئْنَا لِنَسْرِقَ الْخَرِيبَةَ
وَأُرِيدُ مُقَابِلَةَ
رَبِّيسِكُمْ ...



وَيَجِبُ الْآلِ أَبُوحَ بِهِ إِلَّا
لِسَيِّدِي شَخِصِيًّا ...

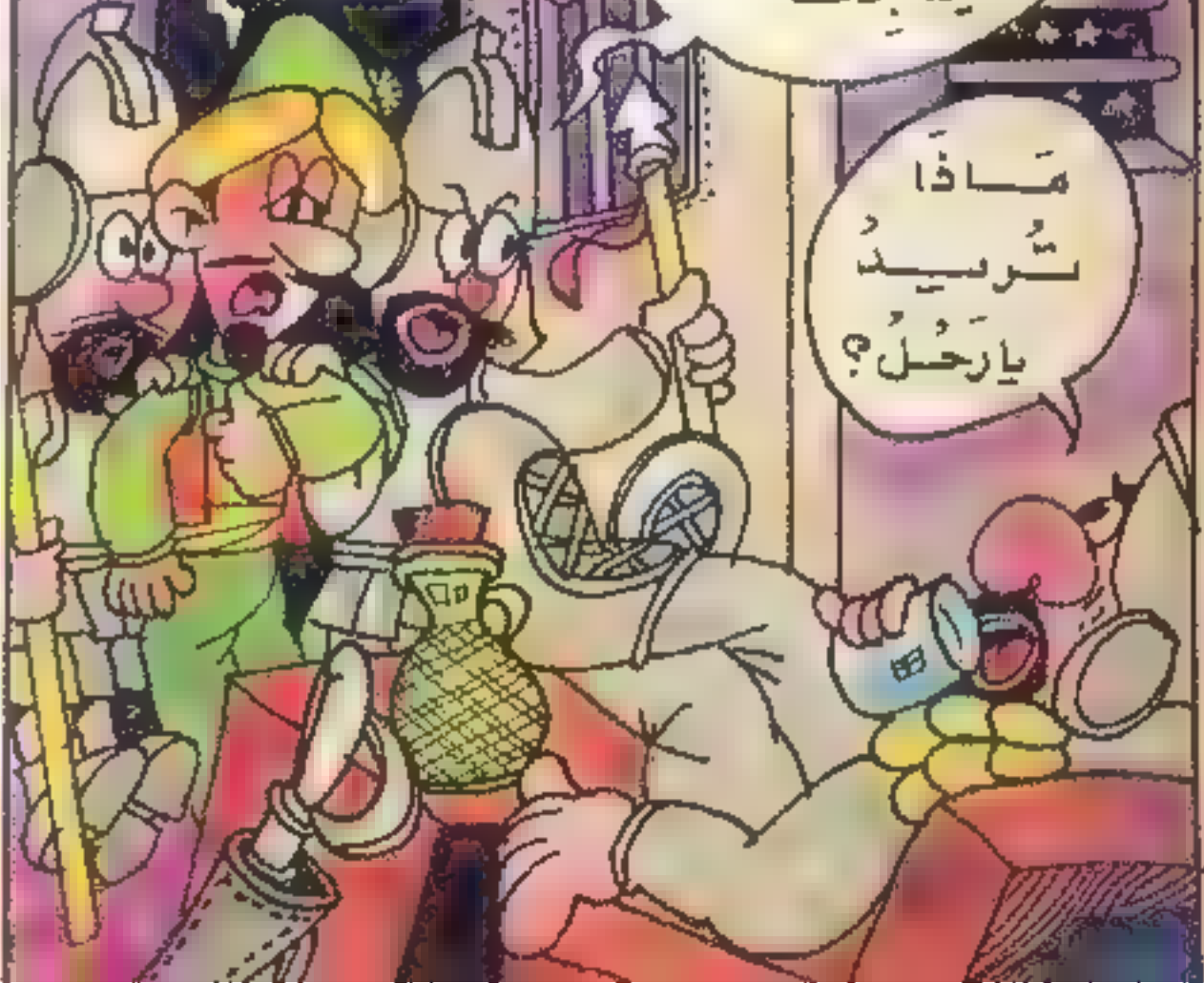
سَيِّدُكَ ... وَكَيْفَ
تَقَابِلُهُ الْآنَ فِي مَنَاصِفِ
اللَّيْلِ؟!



سَيِّدِي ... هَذَا الرَّجُلُ
يَبْدُو أَنَّهُ مَجْنُونٌ ...
لَكِنَّهُ أَصْرَأْتُ
تَقَابِلِكَ ...

عِنْدِي مَوْضُوعٌ
هَامٌّ وَخَطِيرٌ
جِدًّا ...

مَاذَا
تُرِيدُ
يَا رَجُلٌ؟



وَعَلَى كُلِّ حَالٍ إِنْ كَانَ
الْمَوْضُوعُ مُهِمًّا
فَأَخْبِرْنِي بِهِ أَوَّلًا
حَتَّى أَسْمَعَ نَكَبًا بِمَقَابِلَةِ
سَيِّدِكَ ...

بَسْت ... بَسْت ...
بَسْت ...



وكانت هناك منة يتتبع سيرة الخطية ..

وفي هذه الأثناء كان بعروث يجمع
الخطية .. ليُسجل التبركات ..

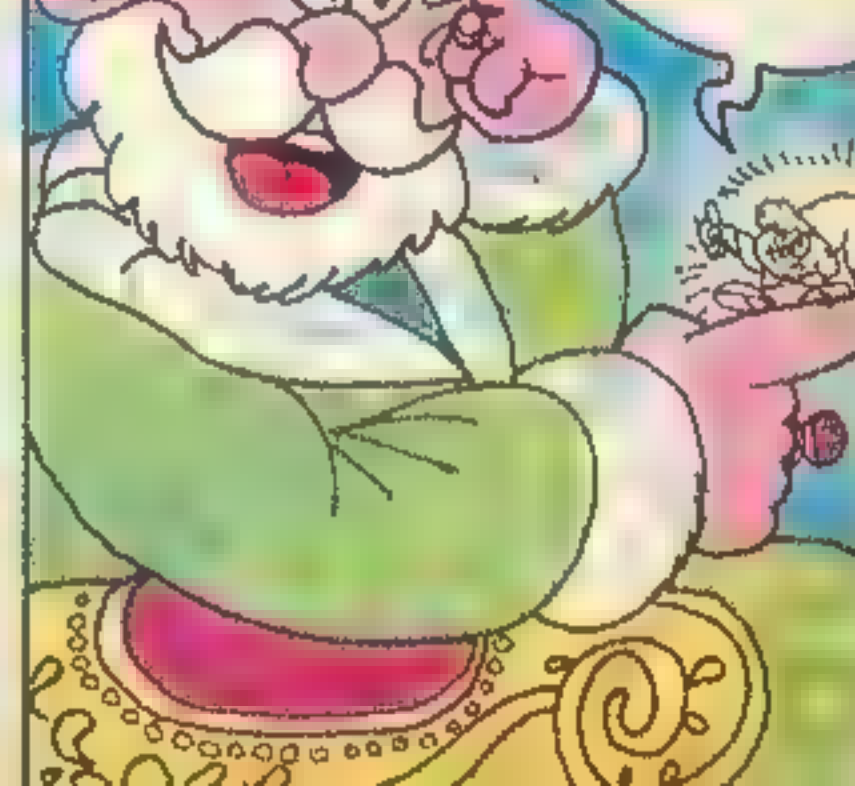


وفعلت تارة السيد وتوعدتهم ...

هذا الرجل بالتأكيد مجنون .. يجب أن يُسحق لأنه يكذب ويقول كلاماً خطيراً .. بدون أي دليل ..

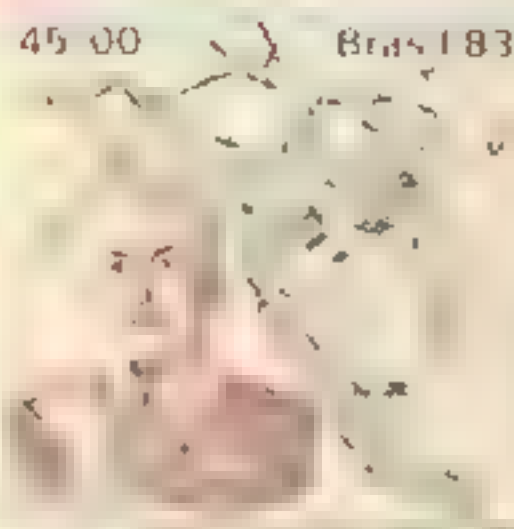
نعم
أليس
الدليل؟

أليس
الدليل؟

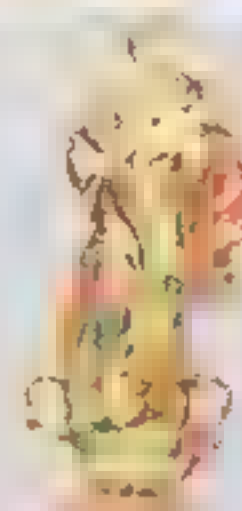


تمت
END

البريد من طابعات البرازيل

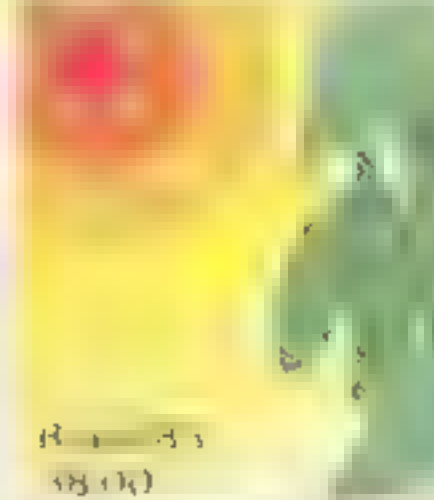


45 00 Brasil 83

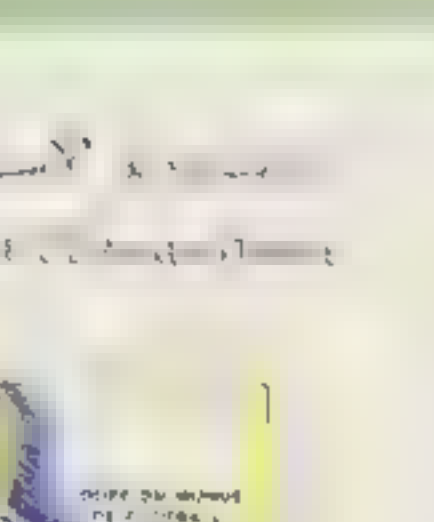
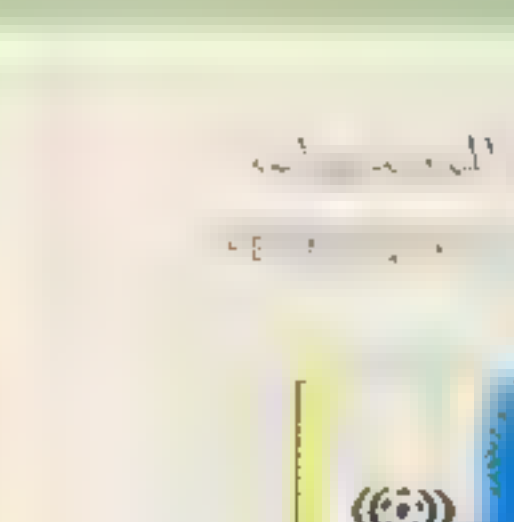
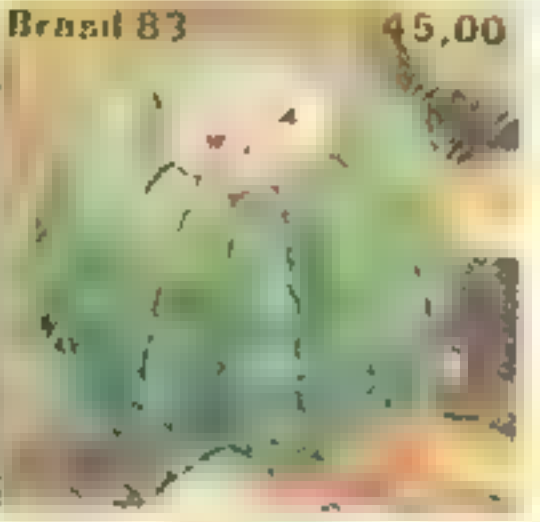


مهرجانات من البرازيل وكأس العالم من موريتانيا

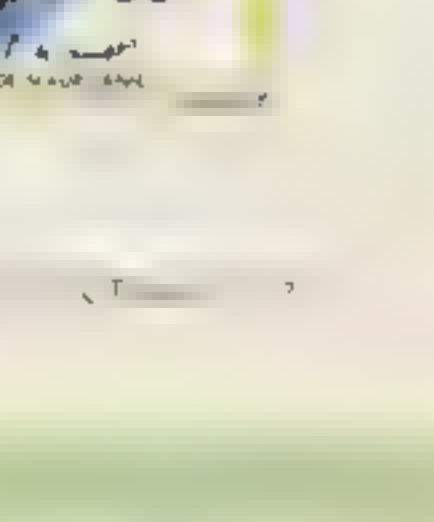
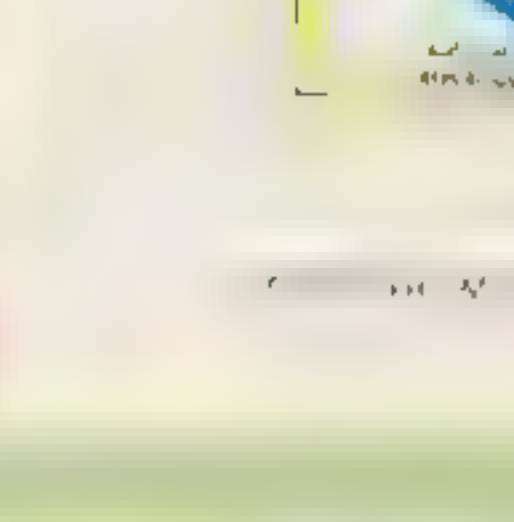
أصدقائي .. أعرض لكم هذا الأسبوع مجموعة جميلة جداً من دولة البرازيل تمثل النهضة الزراعية والصناعية في شتى مجالات الحياة هناك .. كما أعرض لكم مجموعة عن مظاهر الاحتمالات الكثيرة (المهرجانات) التي تقام هناك عند الاحتفال بكل مناسبة ويرتدي فيها أفراد الشعب الأقنعة والأزياء المزركشة الزاهية الألوان ويقومون بالرقص والغناء في كافة أنحاء البلاد وفي وسط الشوارع حيث تتعطل حركة المرور احتفالاً بهذه المناسبة خاصة عند الاحتفال بالمناسبات التي تتعلق بنتائج كرة القدم البرازيلية .



ومن الجمهورية الإسلامية الموريتانية احببت لك هذا الأسبوع بطاقة بريدية تمثل الطابع الذي صدر بمناسبة الاحتفال بكأس العالم لكرة القدم عام ١٩٧٤ .



إلى جميع الأصدقاء هواة جمع طوابع البريد .. أود أن أخبرهم أن المجموعات المتوافرة في سوق الطوابع الآن هي مجموعات عالمية بمعنى أنها تضم ٦٠ طابعاً من معظم دول العالم وليست دولة بعينها .. لأن بعض الأصدقاء قد طلبوا مجموعات خاصة بدول عربية معينة وهي لا نوافر الآن ولكنها سوف تنوافر في خلال أربعة أشهر تقريبا .

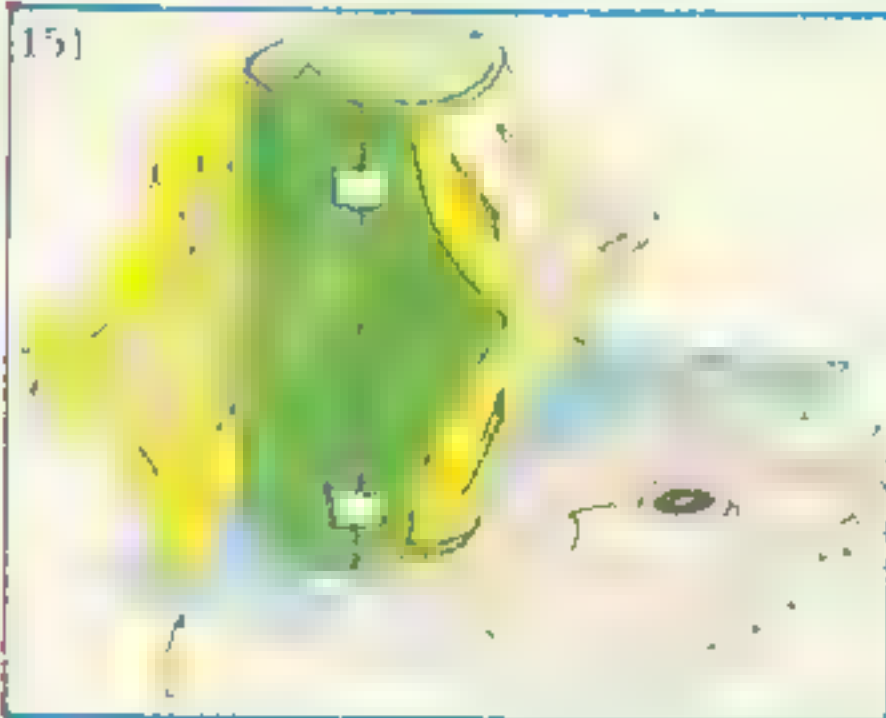


البريد من طابعات البرازيل



البريد من طابعات البرازيل





المصباح اليابانية

المواد المستخدمة :

- ١ - كثير من الورق اللامع مختلف الالوان
- ٢ - قلم رصاص - مسطرة
- ٣ - مقص - ورق لصق - ورق كرتون

خطوات العمل :

- اثنى قطعة الورق الكرتون إلى نصفين بالطول
- الصق نهايتى الكرتون بحيث يصبح الشكل اسطوانى كما موضع بالرسم
- احضر قطعة من الورق الملون ، ثم ضع خط بالقلم الرصاص في منتصف الورق
- قسم قطعة الورق بعد ثنيها الى اقسام متساوية كل قسم ١ سم
- بواسطة المقص ، اقطع هذه الشرائح ثم اترك مسافة قبل نهاية الورق بحوالى ١ سم
- حاول لصق الجزء الملون على ورق الكرتون كما في الشكل
- اقطع شرائح طويلة مختلفة الالوان لعمل ذيل المصباح وحاول لصقه بشكل لطيف
- كرر العمل السابق بالوان مختلفة فتحصل على أشكال والوان من المصباح
- علقهم بواسطة لصق الخيط في أعلى المصباح
- ويمكنك تزيين حفلتك من صنع يدك ..

عملة مصرية قديمة جدا ..

أصدقائى القراء هواة جمع العملات القديمة .. يسعدنى أن أعرض عليكم هذا الاسبوع عملة مصرية قديمة جدا تعبر عن العملات النادرة التى توقف البنك المركزى المصرى عن التعامل بها وتم سحبها من الاسواق منذ زمن بعيد وتعتبر الآن من العملات التى يتهافت هواة جمع العملات على الحصول عليها .. هذه العملة هى من فئة العشرة جنيهات المصرية ويبلغ قياسها ١٠ سنتيمتر × ١٨.٥ سنتيمتر .. الوجه الاول لهذه العملة مكتوب عليه هذه العبارة التى كان يجب أن تصدر أى عملة صادرة في ذلك الوقت وهى « أتعهد بأن أدفع عند الطلب مبلغ عشرة جنيهات مصرية لحامل هذا السند .. أصدر بمقتضى المرسوم العالى المؤرخ في ٢٥ يونيو سنة ١٨٩٨ » ووقع محافظ البنك الاهلى المصرى نيابة عن البنك .

هذه العملة تم إصدارها عام ١٨٩٨ أى منذ ٩١ عاما تقريبا ولكنك لو دقت النظر في الجانب الايسر لها سوف تجد تاريخاً آخر هو تاريخ إعادة طباعتها لطرحها في الاسواق مرة أخرى وهو ١١ فبراير عام ١٩٥٠ ولهذا .. فهذه العملة لها قيمتان تاريخيتان .. الاولى لاول اصدار عام ١٨٩٨ والثانى لثانى اصدار عام ١٩٥٠ .. ويحرص هواة جمع العملات على التحقق من هذه التواريخ لتقدير القيمة الحقيقية للورقة النقدية .

أما ظهر هذه العملة النقدية النادرة فمرسوم عليه بعض الزخارف الدقيقة مع بعض أوجه الحياة المصرية القديمة في جانب الزراعة مثل زراعة النخيل والساقية التى تنزح المياه الى الاراضى الزراعية .

أصدقائى ... إذا كان لدى أى واحد منكم بعض العملات الورقية النادرة يسرنى أن أعرضها في مجلة باسم في زاوية الهوايات تحت اسم كل صديق يرسل بآى عملة .

من رأى منكم منكراً

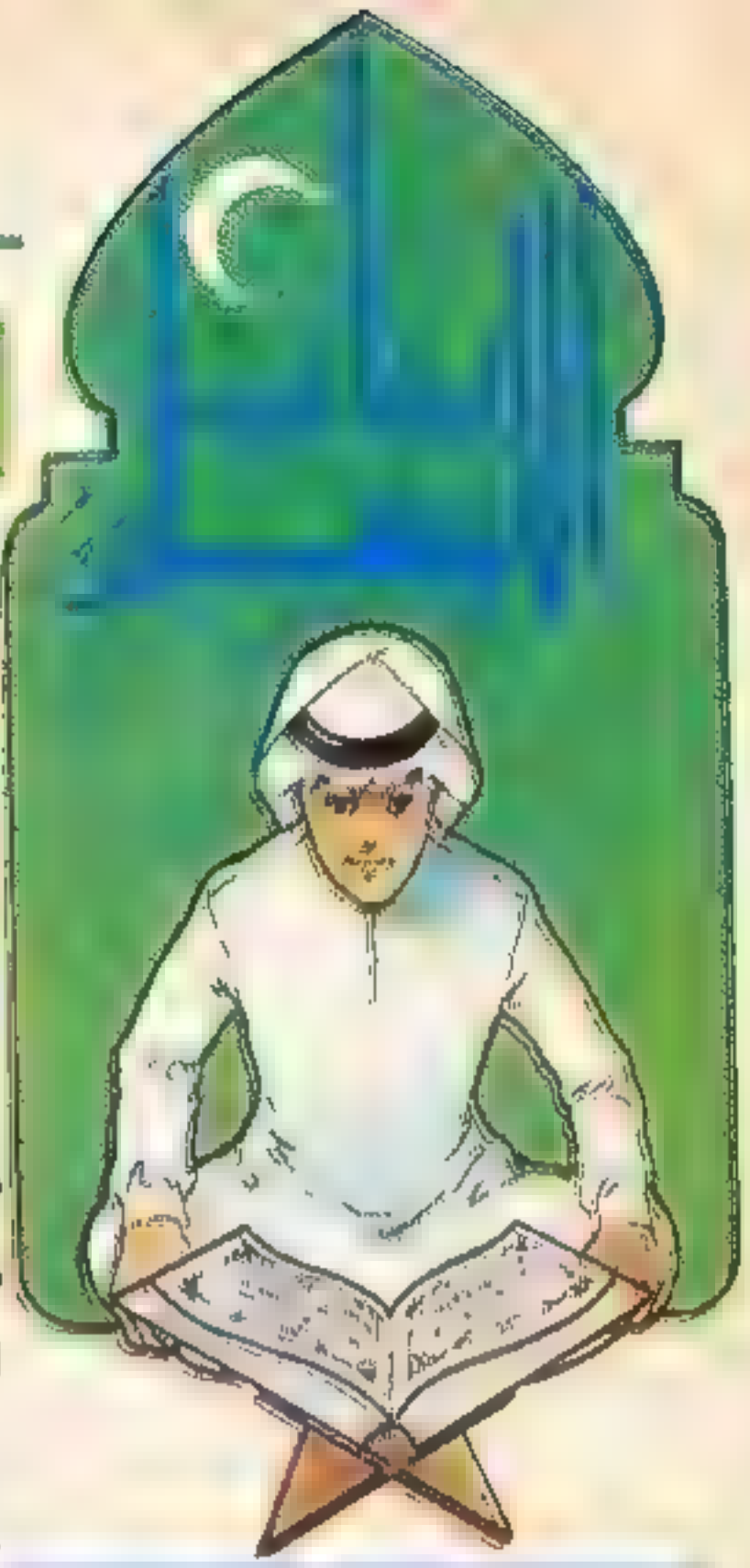
شأنها أن تصلح بين المتشاجرين، وأن تفض النزاع بينهما، فإذا عجز عن ذلك، فعليه أن يتدخل بقلبه أن يستغفر الله لهذا العمل المنكر الذي يراه، ولا يستطيع إصلاحه، أن يدعو الله أن يرفع هذا المنكر، والإنكار بالقلب هو أضعف أنواع الإنكار، لأن المسلم يجب أن يكون إيجابياً، ولا يرضى لنفسه بالسلبية في إصلاح ما قد يصادفه من أمور المنكر..

والسلوك الحميد، أمراً لا يتماشى مع الخير والمغروف، إذا رأى الإنسان هذا الأمر المنكر فعليه أن يتدخل لإصلاحه، والإصلاح أولاً يكون باليد كأن يرى الإنسان شخصين يتشاجران في الطريق، فعليه أن يتدخل ليفرق بينهما، أو لينصر الشخص الضعيف المظلوم على الشخص الظالم، فإذا عجز عن التدخل لغض الشجار بيده، فعليه أن يتدخل بلسانه، أن يقول كلمة طيبة، كلمة من

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان»

في هذا الحديث نحثنا رسولنا صلى الله عليه وسلم على فضيلة من أحسن الفضائل، وهي أن الإنسان إذا كان سائراً في الطريق أو متواجداً في عمله أو في بيته أو في أي مكان، ورأى أمراً منكراً، أمراً ضد قواعد الدين والأخلاق



مُسابقة القرآن الكريم
قال الله تعالى وهو أصدق
القائلين:

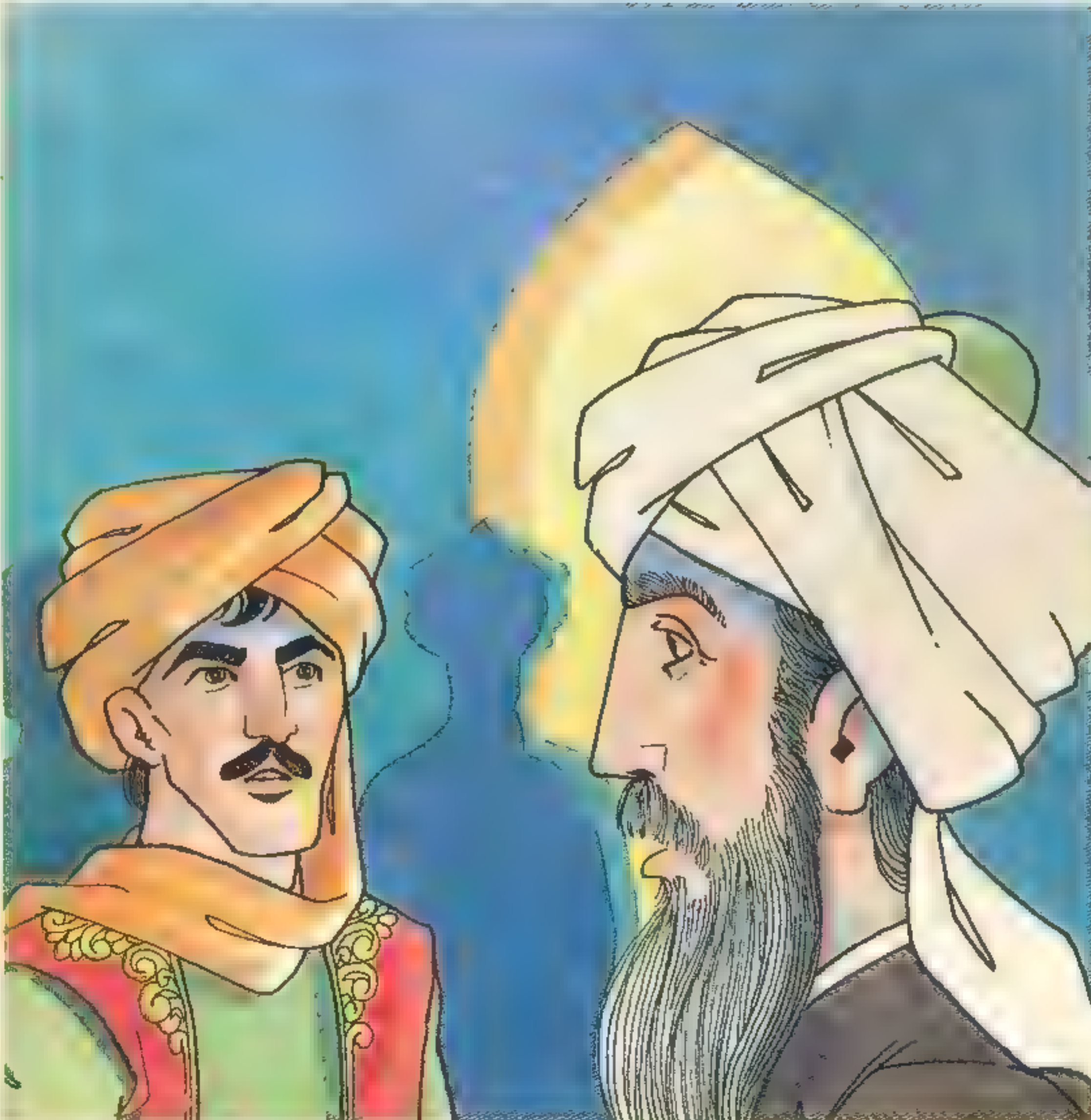
«وَالْيَ مَذِينِ أَخَاهُمْ
شُعَيْباً قَالَ يَا قَوْمِ
إِعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ
إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتْكُمْ
بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ...»

هذا جزء من آية قرآنية كريمة ورد ذكرها في القرآن الكريم، والمطلوب منك صديق القارئ الإجابة عن هذه الأسئلة وإرسالها إلى عنوان مجلة باسم فقد يحالفك الحظ وتفوز بجائزة هذه المسابقة.

١- أكمل الآية الكريمة.

٢- أذكر اسم السورة الشريفة التي وردت فيها هذه الآية.

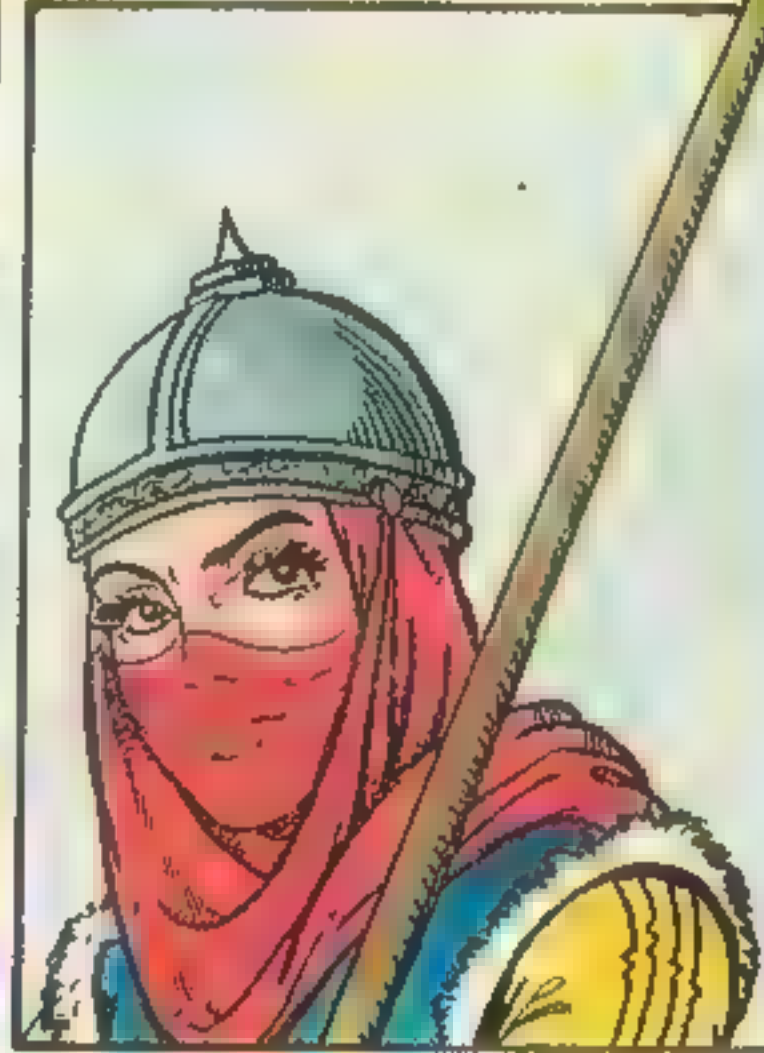
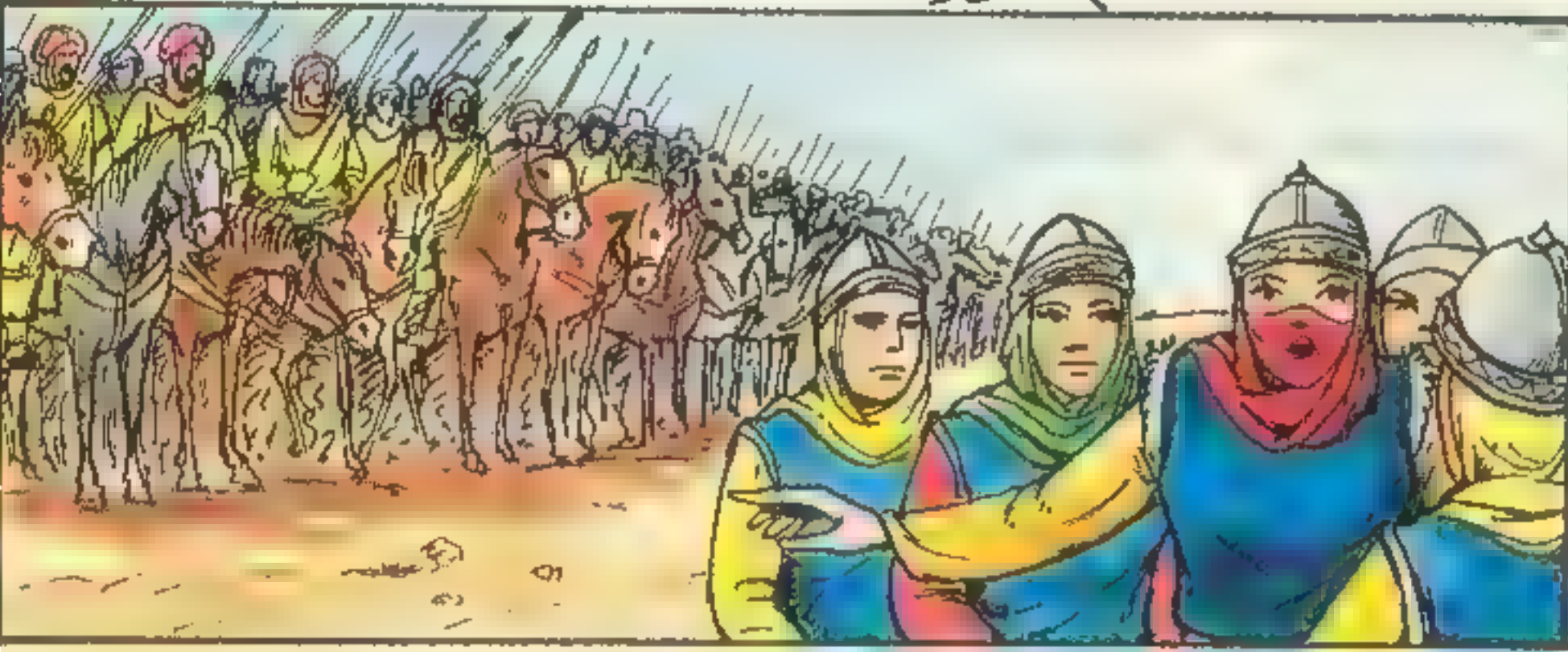
٣- أذكر رقم هذه الآية.



يكتبها: عبد الحميد عبد المصود
 روم: إبراهيم سمرة

من الأسيرات النصر

كانت مجلاء غداة ثمانية شجاعة رأيت الجيش القرطبي
 ولقد تحركت لفتح بلاد الشام فقامت مجموعة من الفتيان
 وقررت الانضمام لاجلهم ..



لهذه قصة
 واحدة من
 فتيات
 القرية القارتية
 البادية نقيلا
 اليوم لتكون
 مشد صارقا
 عاملة
 بطول
 الغداة العريضة
 المسافة في
 كل مكان
 زمانه ...

ننكون أقل صبورا وتحملنا
 الرجال، فلا تخرونا
 شرف المشاركة في نشر
 دين الله في الأرض ..



ولكن الشام بعيدة .. الجؤ
 مرهق والطريق شاقة
 يحتملها الرجال
 بصعوبة ..

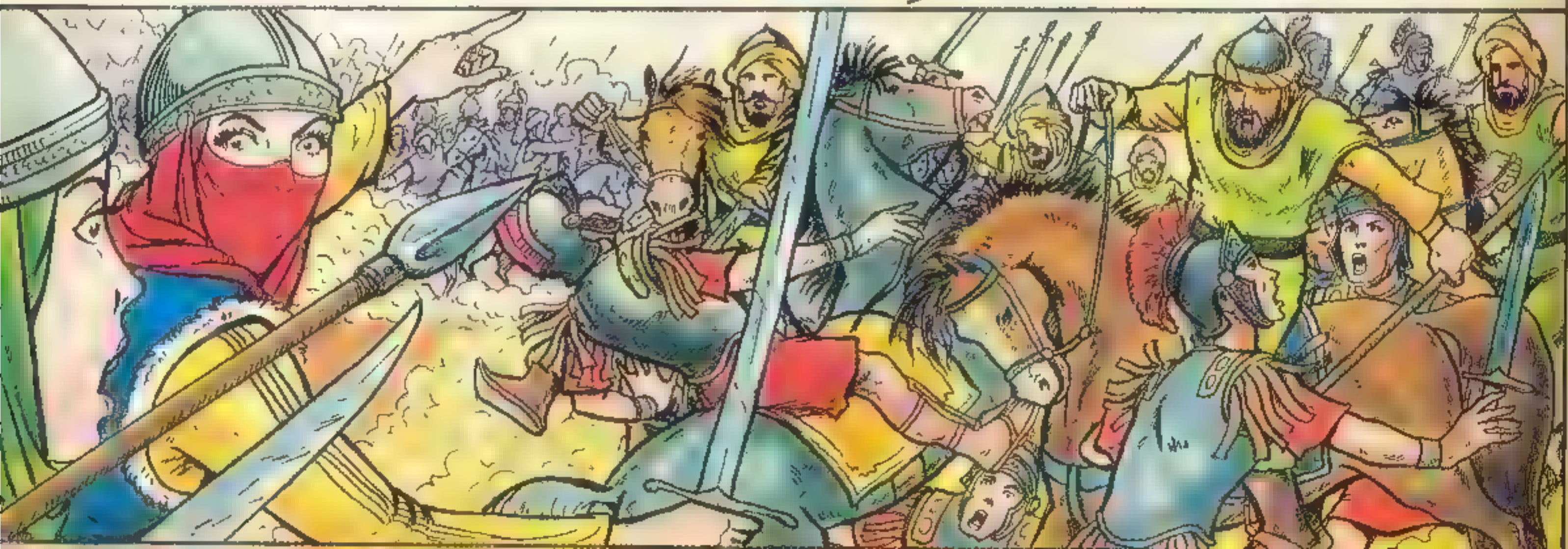


وعندما قرعته عام قائد الجيش
 القرطبي فكرة الانضمام للقتال
 عارضته بشدة ..

ولكن النساء على
 عهد الرسول صلى الله عليه
 وسلم كنت يشاركن في
 القتال ..



دوافع القائد عام زهايته بشرط أنه يبقية في مؤخرة الجيش .. وعام حرد الشام
 تقابل جيش المسلمين مع جيش الروم ..



وَقَاتَلَتِ الْفَارِسَةُ جُحْلَاءَ
الرُّومِ أَنْتَ تَنْزِعُ ... بِسَالَةِ مُنْقَطِعَةِ النَّظِيرِ فَهَمَّ كَادَ هَلِيشُ



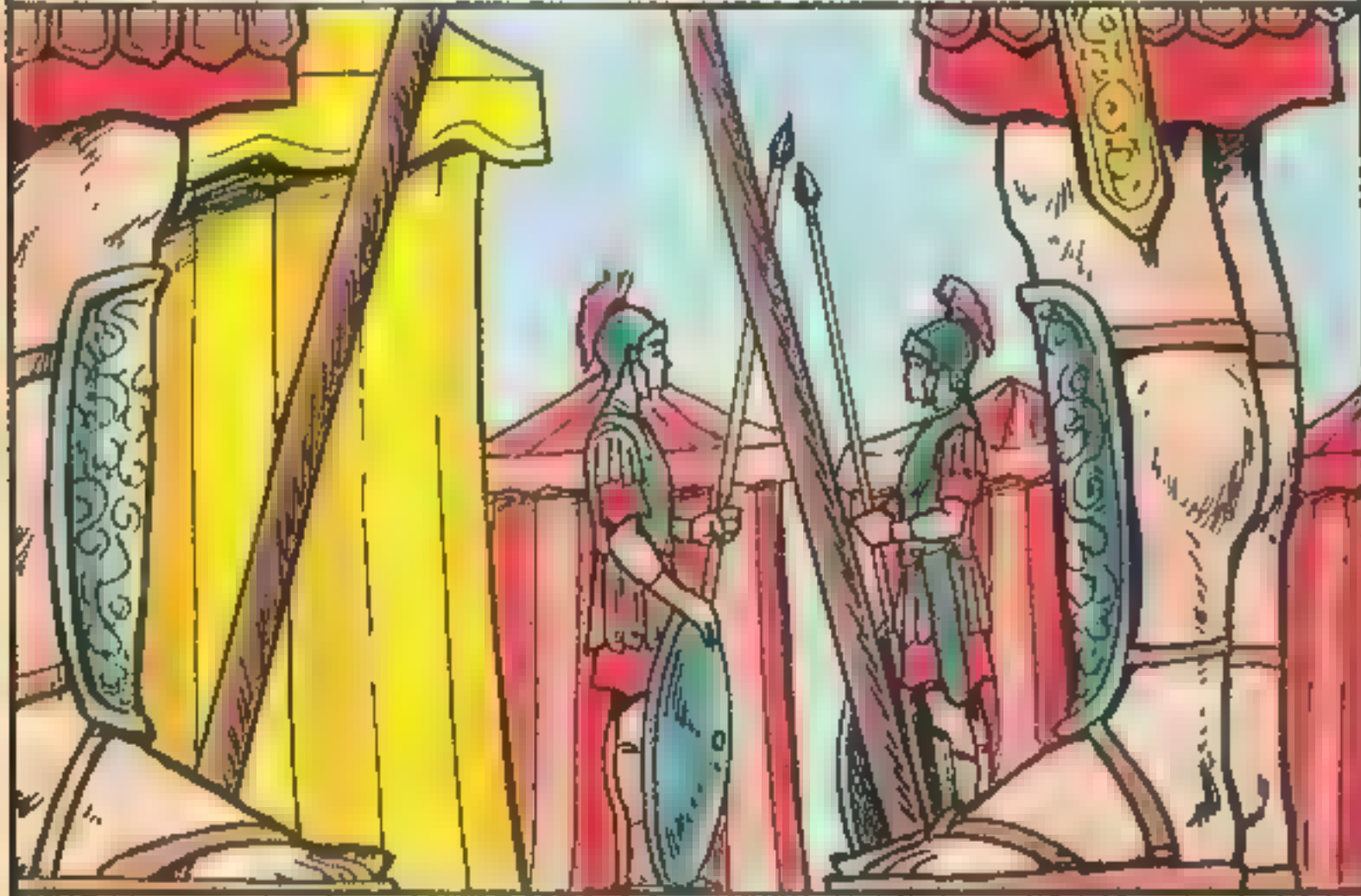
أَعَزُّوا مُؤَخَّرَةَ الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ عَنْ بَقِيَّةِ
الْجَيْشِ .. حَتَّى نَعْبُدَ هَؤُلَاءِ النِّسَاءَ
الْقُرَسَاتِ عَنْ مَهْدَانِ الْقِتَالِ ..



وَنَحْنُ مَطَّةُ الرُّومِ فَوَقَعَتِ النِّسَاءُ الْقَرِيبَاتِ فِي الْأَسْرِ ..



وَوَضِعَ الرُّومُ النِّسَاءَ الْقَرِيبَاتِ فِي مَقَسَّرِ الْأَسْرِ
تَحْتَ حِرَاقَةِ مُسْتَدَّة ..



أَيُّهَا الْقَتِيلَاتُ الْقَرِيبَاتُ الْبَاسِلَاتُ
أَيُّنَ الشَّجَاعَةِ .. أَيُّنَ الْيُطُولَةِ
وَالْإِقْدَامِ ؟! الْمَوْتُ أَهْوَنُ عَلَيْنَا
مِنَ الْأَسْرِ ..

وَمَاذَا
نَفْعُ
بِجُلَاءِ ؟



هَذِهِ خَطَّتِي لِلخُرُوجِ مِنَ الْأَسْرِ ..
فَلْيَنْزِعْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْكُمْ عَمُودًا
مِنْ أَعْمِدَةِ الْخَيْسَامِ
وَتَتَبَعَنِي ..



وَنَقَذَتِ الْفَتَيَاتُ الْقَرَبَاتُ الْخَفَّةَ .. وَتَجَمَّعَتْ فِي التَّغْلِبِ عَلَى الْحَرَّاسِ
الرُّومِ وَالْقَرَارِ مِنْهُ الْمُتَسَكِّر .. وَكَانَ ذَلِكَ بِفَضْلِ شَجَاعَةِ نَجْلَاء ..

وَوَصَّيْنَهُ إِلَى مُعَسَّكِرِ الْهَيْبِيِّ الْإِسْلَامِيِّ
وَلَهُنَّ يَنْشُرْنَ مَرْقُوعَاتِي

نَحْنُ بَنَاتُ الْعَرَبِ
خَيْرُ رُكْنٍ لِلْوَطَنِ
فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَهْتَدِي
لَا تُبَالِي بِالْمَحَنِ
نَحْنُ بَنَاتُ الْعَرَبِ



وَمَقَّعَتِ الْهَيْبِيُّ الْمُسَامُ أَوْعَ الْإِيْصَارَةِ
عَامَّةَ هَيْبِيَةِ الرُّومِ وَكَانَتْ
لِلْفَتَاةِ الْمُسَامَةِ دُرٌّ كَبِيرٌ فِي
هَذَا النَّصْرِ ..



محمد مروان بامانع - أصغر متسابق في العالم

نجم عربي

• لاعب كرة قدم خليجي
• أحرز لقب هداف العرب قبل فترة قصيرة ونال الحذاء الذهبي للهداف والذي تمنحه مجلة الوطن الرياضي العربية
• سجل ٢٥ هدفاً في ٢٢ مباراة في الموسم الذي تصدر فيه الهدافين العرب برصيد يزيد عن هدف في المباراة الواحدة..
والطريف أنه ثاني لاعب من نفس البلد والنادي الذي يحرز هذا اللقب الغالي.

• والنجم الخليجي هداف العرب ارتفع اسمه جداً في كأس دول مجلس التعاون الخليجي الأخيرة، لما أحرز لقب هداف الخليج أيضاً.. كما دخل قائمة الهدافين الكبار لما هز شبك نادي الزمالك المصري مرتين في مباراة واحدة وكان الزمالك وقتها بطلاً للدوري والكأس المصري بالإضافة للكأس الأفروآسيوي.

• يتميز النجم الخليجي بالسرعة الفائقة والانطلاقات غير المتوقعة نحو مرمى الخصم وكذا التصويبات الدقيقة بقدمه اليمنى ورأسه.

• والطريف أن الهداف الكبير لا يجيد تسديد ضربات الجزاء! نال الهداف الخليجي الكبير أغلى هدية للاعب كرة بعد حصوله على الحذاء الذهبي وأهداه أحد المشجعين سيارة مرسيدس من أحدث طراز.



بريق النجومية ..
أضواء الشهرة ..
أحلام البطولة ..
سمات العبقرية ..

كلها صفات توفرت في هذا البرعم النابت، الذي لم يتجاوز عمره ثلاث سنوات ونصف، والذي ولد كان الرياضة تجري في عروقه مجرى الدم، كانه رضعها مع حليب أمه، أو توارثها عن أجيال من الرياضيين العظام.. إنه محمد مروان بامانع أصغر متسابق في العالم وبطل الماراثون لهذا العام في جدة الذي يتوقع له جميع الرياضيين مستقبلاً باهراً في رياضة الجري.



والبرعم الصغير نجم ماراثون جدة لهذا العام يبلغ من العمر فقط ثلاث سنوات ونصف، ويحمل رقم ١٩٧.. وقد شارك في سباق الماراثون مع ٢٥٠٠ متسابق من مختلف الأعمار.. وقد قطع من مسافة السباق ما يقارب ٩٨٠ متراً.. محققاً المركز الأول في زمن قياسي.. ونتيجة لحدوث بعض الأخطاء من بعض المتسابقين، فقد رأت هيئة التحكيم إعادة إجراء السباق مرة ثانية... فقطع محمد من مسابقة السباق حوالي ٨٧٥ متراً، محققاً بذلك المركز الأول للمرة الثانية، ومنتزعاً بطولة الماراثون ليصبح محمد

مروان بامانع أصغر متسابق في العالم، ظاهرة رياضية، تستحق الاهتمام والدراسة، وحدثاً يجق له أن تركز عليه الأضواء، وأن ينتزع الحديث من أفواه الرياضيين والمهتمين بالرياضة، فلا عجب أن يتصدر اسم محمد مروان بامانع عناوين الرياضية في صحف المملكة وخارجها.. وكان شرفاً للجميع أن يعترفوا بأن أصغر متسابق في العالم، وبطل الماراثون لهذا العام، هو ابن من أبناء مدينة جدة السعودية..



وقد التقت غداً «ملعب باسم» مع هذا الحدث الرياضي الفذ، وسجل مصورها هذه اللقطات للبرعم الصغير، نجم المستقبل، وبطل الماراثون. كما التقى «محرر باسم» مع هذا البطل، الذي لم يشأ أن يفرط في الحديث عن نفسه،





العربية خفاقة في شتى المحافل الدولية .



ومحمد مروان بامانع تلميذ في قسم الروضة بمدارس البشرية بمكة المكرمة .. له شقيق أصغر منه ، اسمه عبد الملك ، ويتمنى محمد أن يكون شقيقه في المستقبل بطلاً من أبطال الرياضة مثله .



والجدير بالذكر أن الامير خالد بن عبد الله قد قدم ميدالية ذهبية للبطل الصغير ، تشجيعاً له على مواصلة مشواره الرياضي ، وتحقيق بطولات أكبر أكبر في المستقبل بإذن الله .



تحية للبطل الصغير محمد مروان بامانع ، ولكل بطل من أبطال الرياضة يساهم في رفع راية بلادنا في المحافل الرياضية ، وإلى اللقاء مع بطل آخر .

ربما لنوع من الخجل يتمتع به الابطال أمثاله .. أو ربما لصغر سنه .



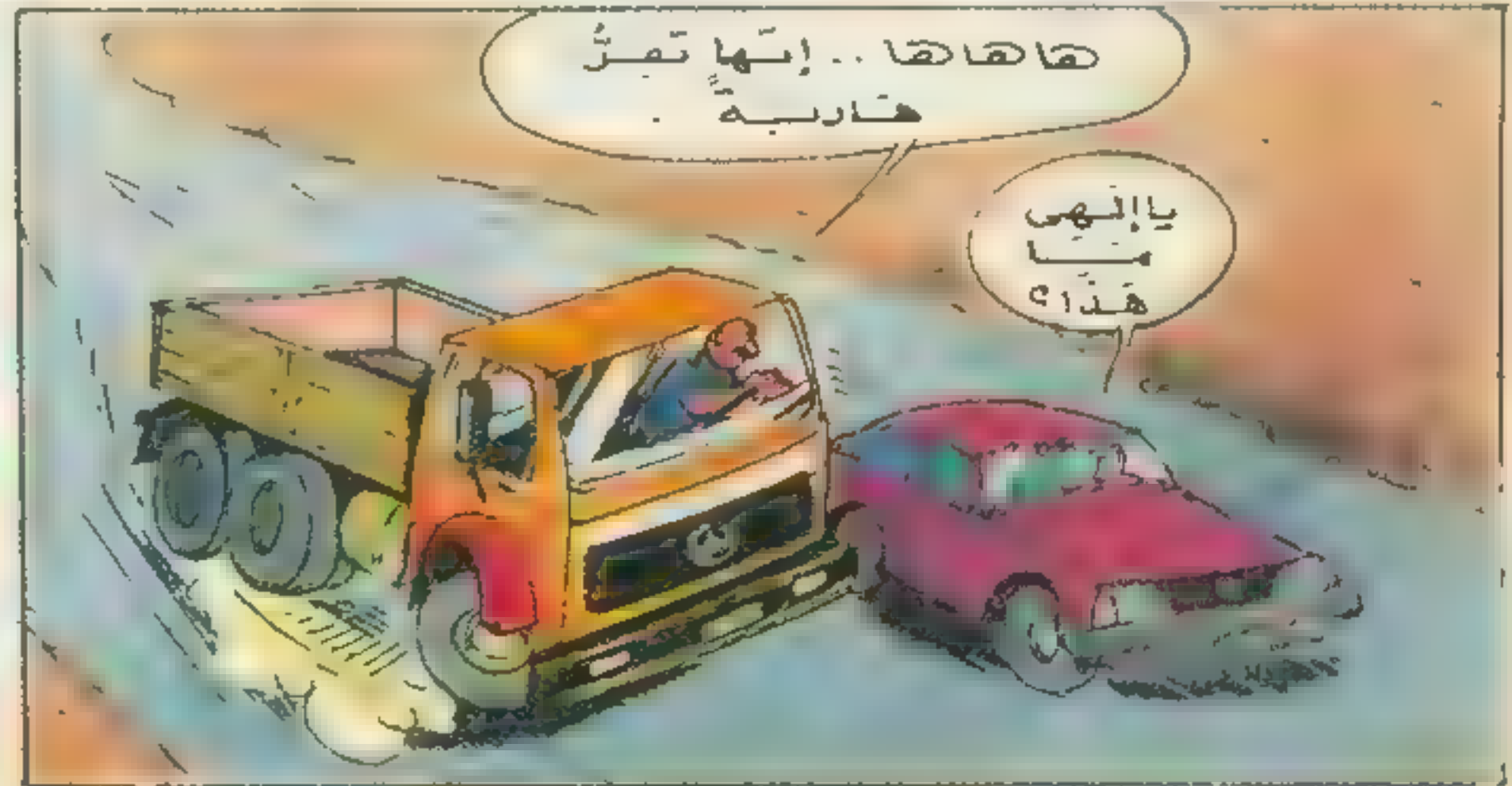
ولهذا فقد التقى « محرز باسم » مع السيد مروان بامانع والد محمد الذي حدثنا عن ظروف إشترك ابنه في سباق الماراثون بجدة ، وقال أن الاشتراك لهذا العام ربما لم يتم الترتيب له بعناية كما هو متبع في مثل هذه السباقات الرياضية الكبيرة .. وقال أيضاً أن ابنه البطل الصغير ، قد بدأ تدريبه قبل السباق بشهر واحد فقط على يد أحد الموظفين بإدارة أمله ولم يتجاوز عدد ساعات تدريبه أكثر من ٣٦ ساعة فقط ، وهو أقصر مدة تدريب لأي متسابق من متسابقى الماراثون سواء في المملكة أو خارجها .. ومجلة باسم تهيب بالمستولين عن الرياضة في المملكة العربية السعودية أن يولوا عناية أكبر لمحمد مروان بامانع وأمثاله من براعم الرياضة ، نجوم المستقبل الذين سيحملون راية الرياضة

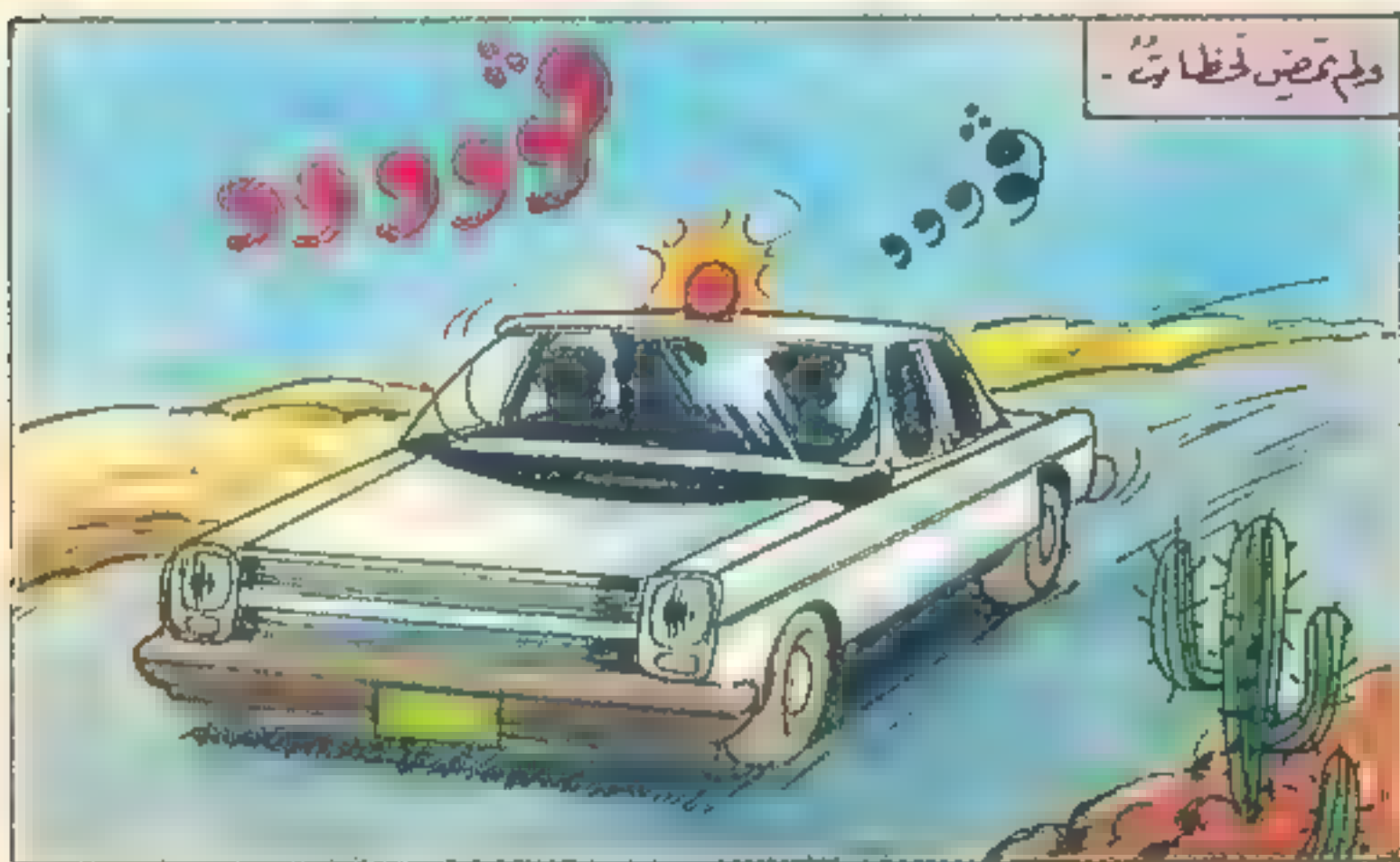
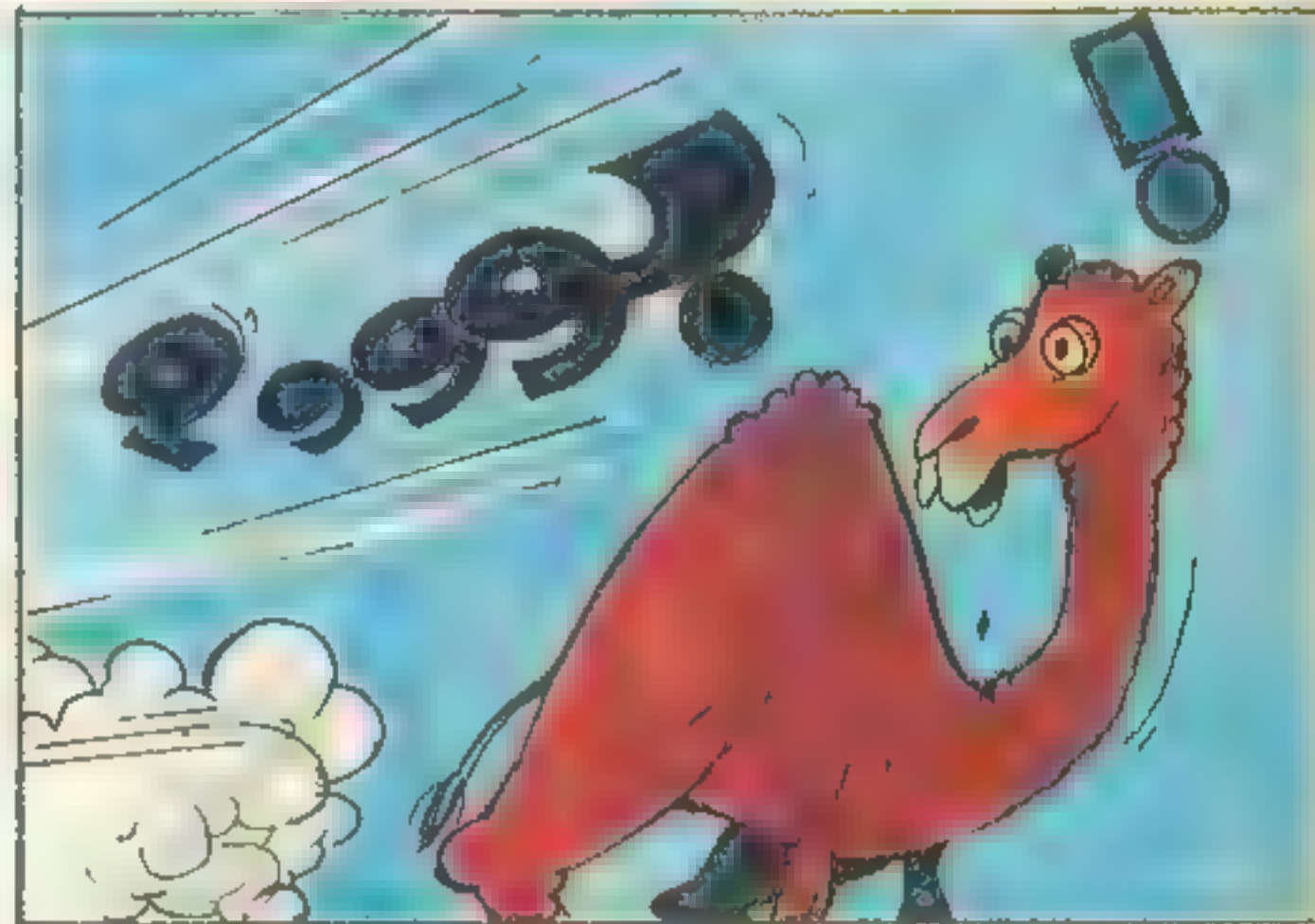
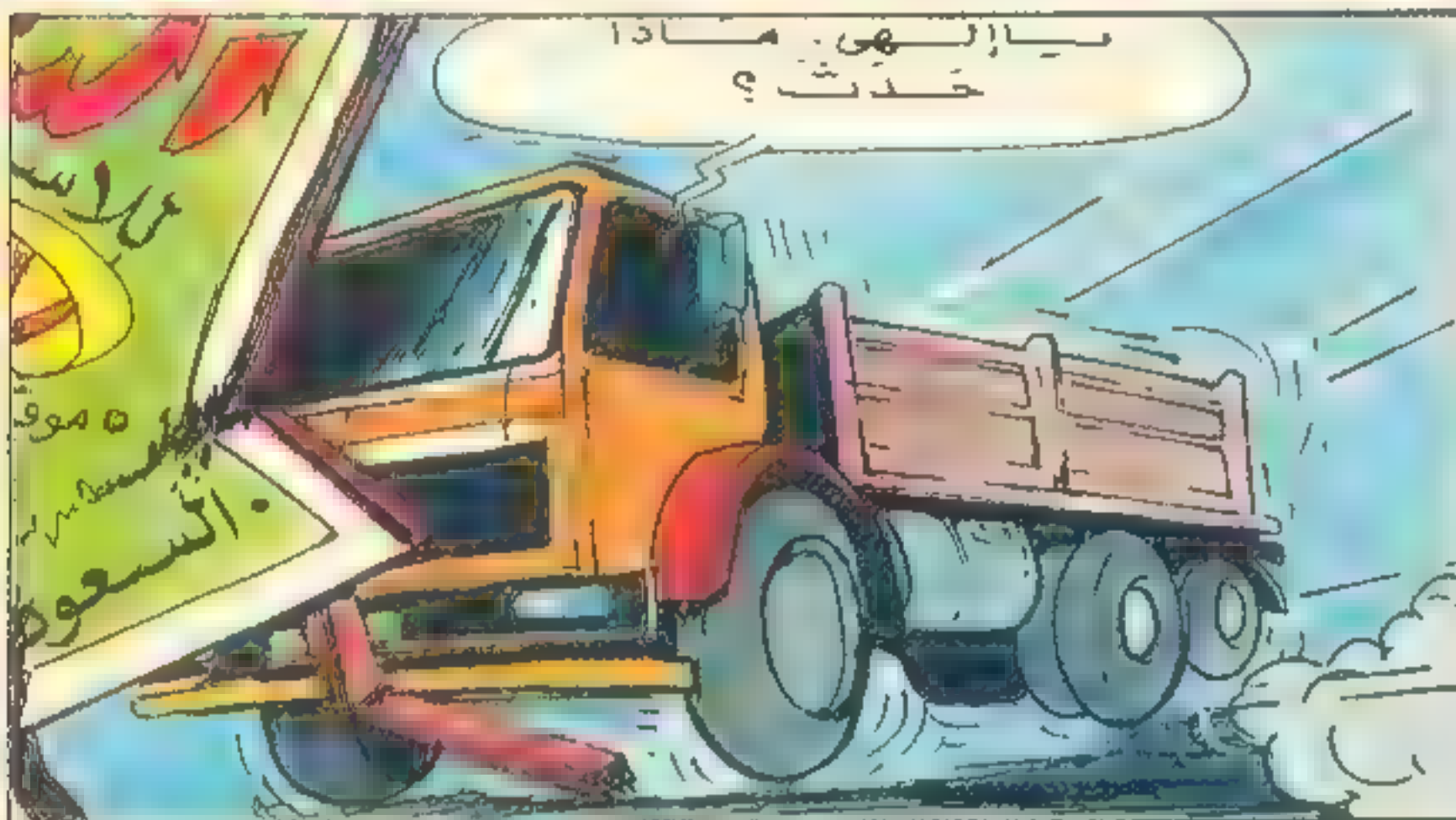
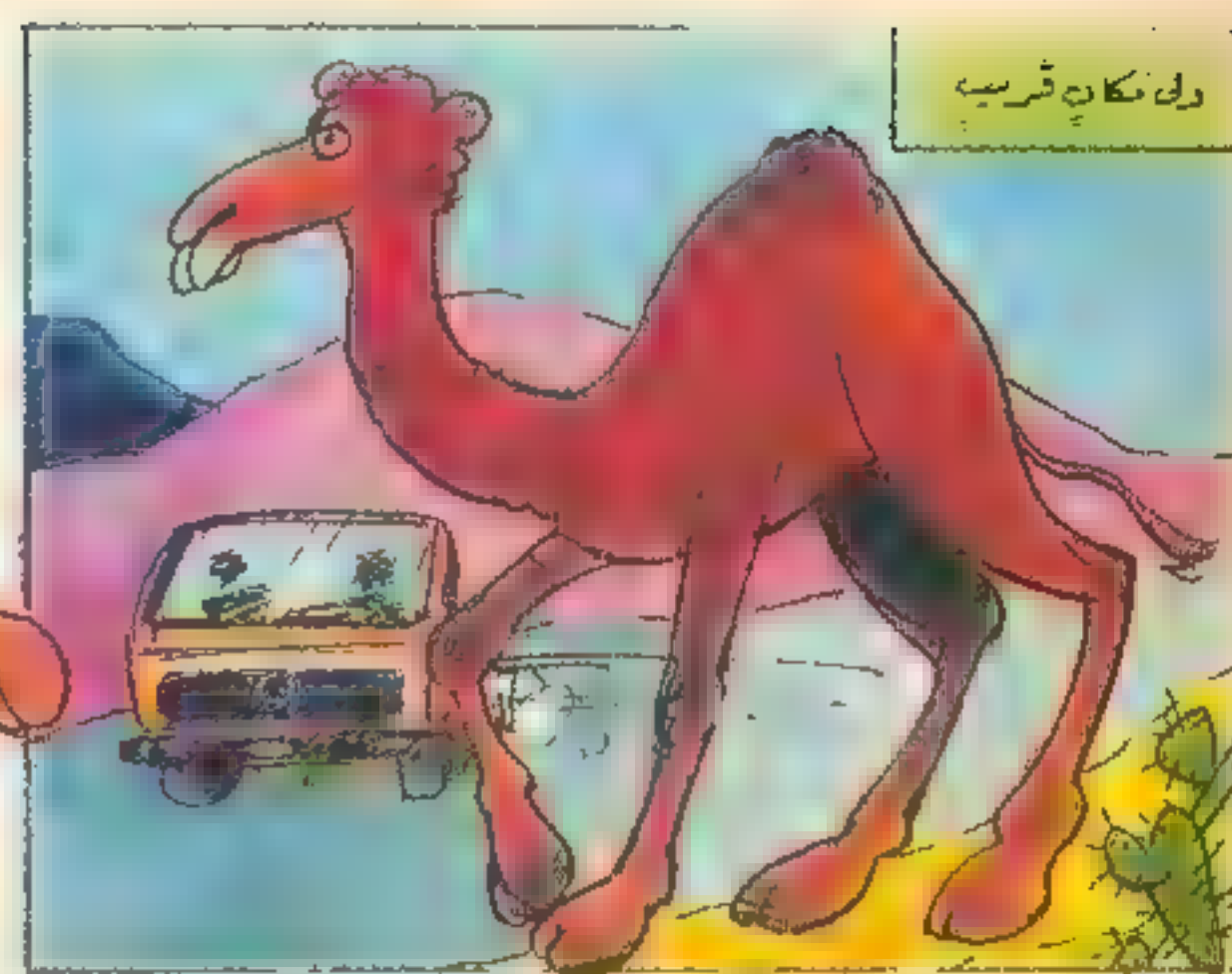
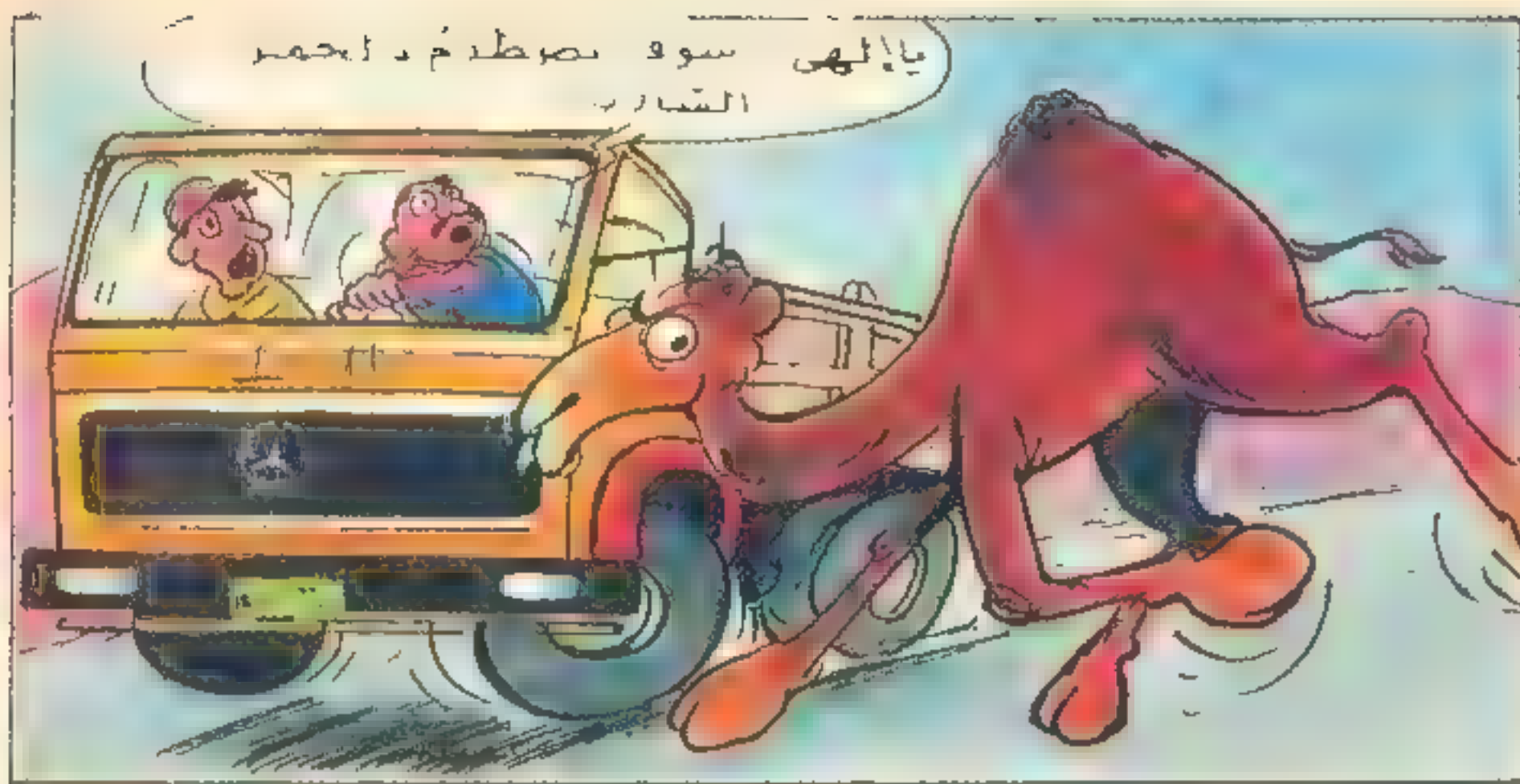


وَحْشُ الصَّحْرَاءِ

مبتليو محبي الدرع أحمد

رسوم لبيد







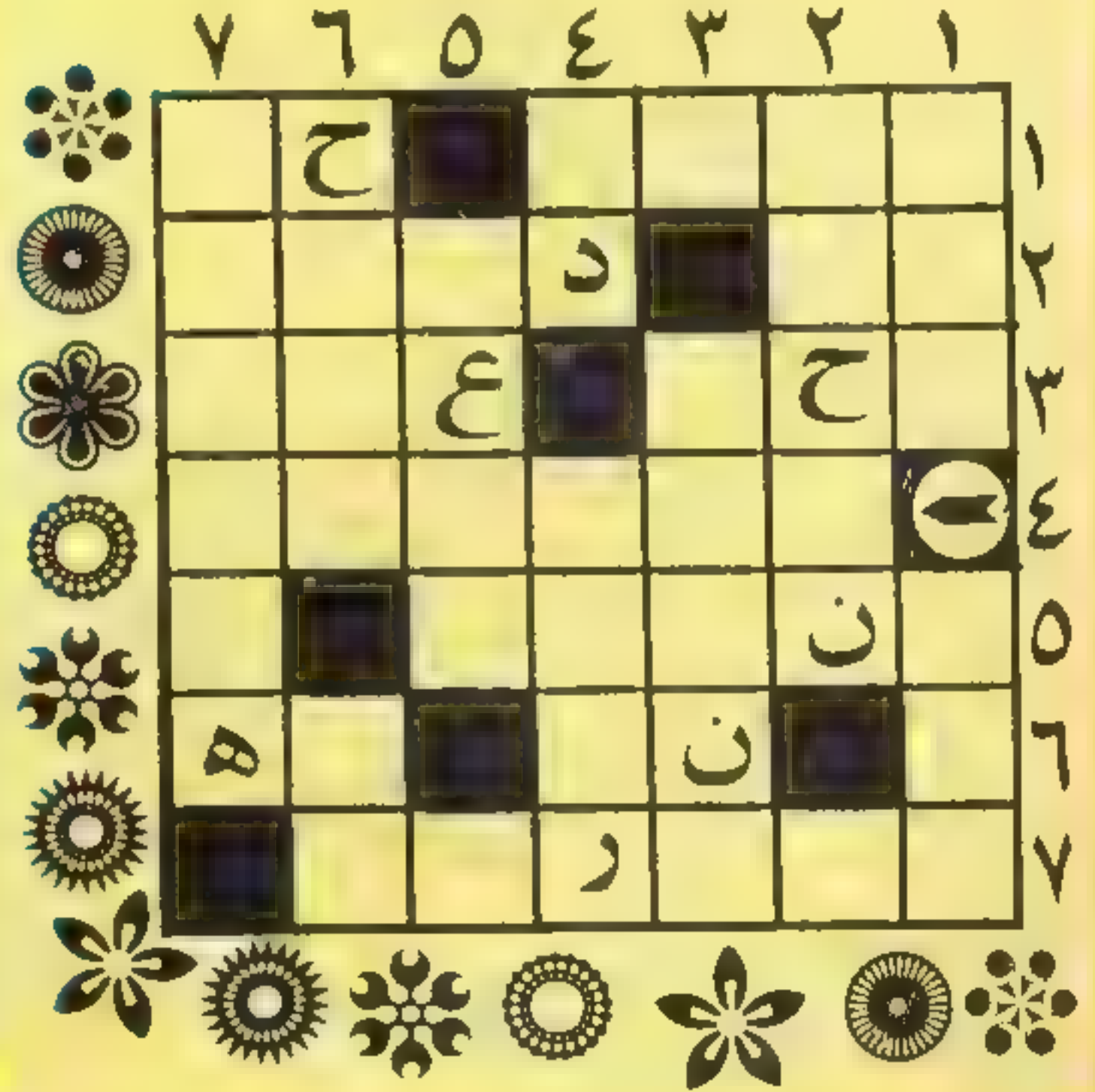
الشكل العربي

قد تبدو الاشكال الستة متطابقة تماماً، إذا تأملت الاشكال جيداً، ستجد أن أحد هذه الاشكال غريباً، به اختلافات عن باقيها، هل تستطيع أن تحدد رقم الشكل الغريب؟

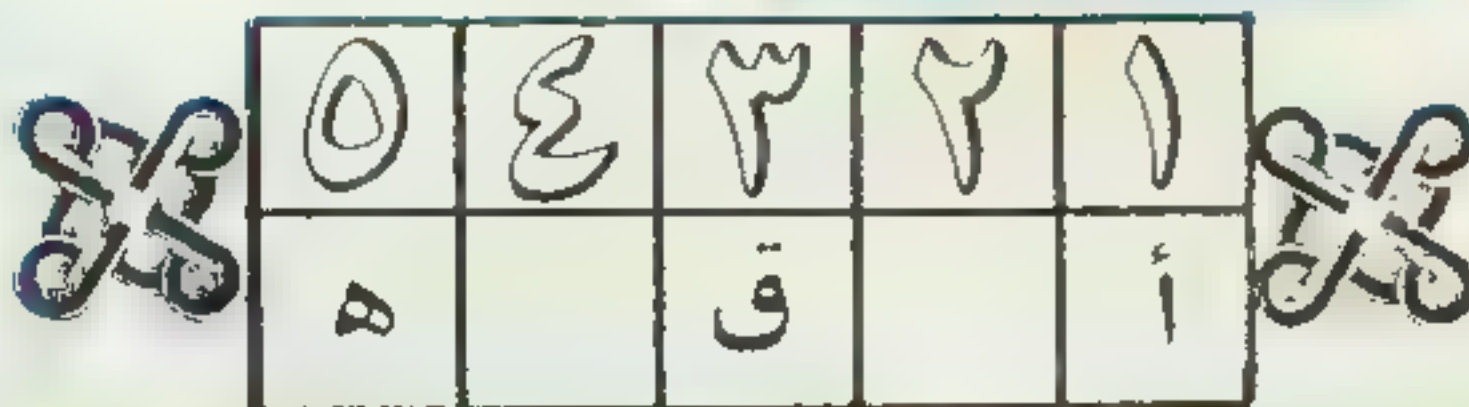


كلمات الخاطئة

- تدور هذه المسابقة في عالم النبات، إذا استطعت أن تحل مسابقة الكلمات المقاطعة، ستجد في الصف الأمقي (٤) اسم نبات أو ثمرة أو شجرة .. كلمات أفقية :
- (١) ننام عليه - سخن
(٢) نصف كلمة (عيوب) - بيوت
(٣) فسيح وواسع - ارتفع
(٤) فاكهة
- (٥) محب لذاته
(٦) نظير - لفظة ألم
(٧) يغلبها
كلمات رأسية :
- (١) ثمن - والدتي
(٢) نبات عطري
(٣) أطراف أصابعه
(٤) إجاب - أقل وجوداً
(٥) يقصد
(٦) نوا - حرفان متشابهان
(٧) مكاتبة وتبادل الخطابات



تسليّة المكنونة



مدينة معروفة وميناء اسمها مكون من خمسة حروف :

الحروف : ٢، ٣، ٤، ٥، ١ بمعنى ننلو

٢، ٥، ٤ مجرى مائي

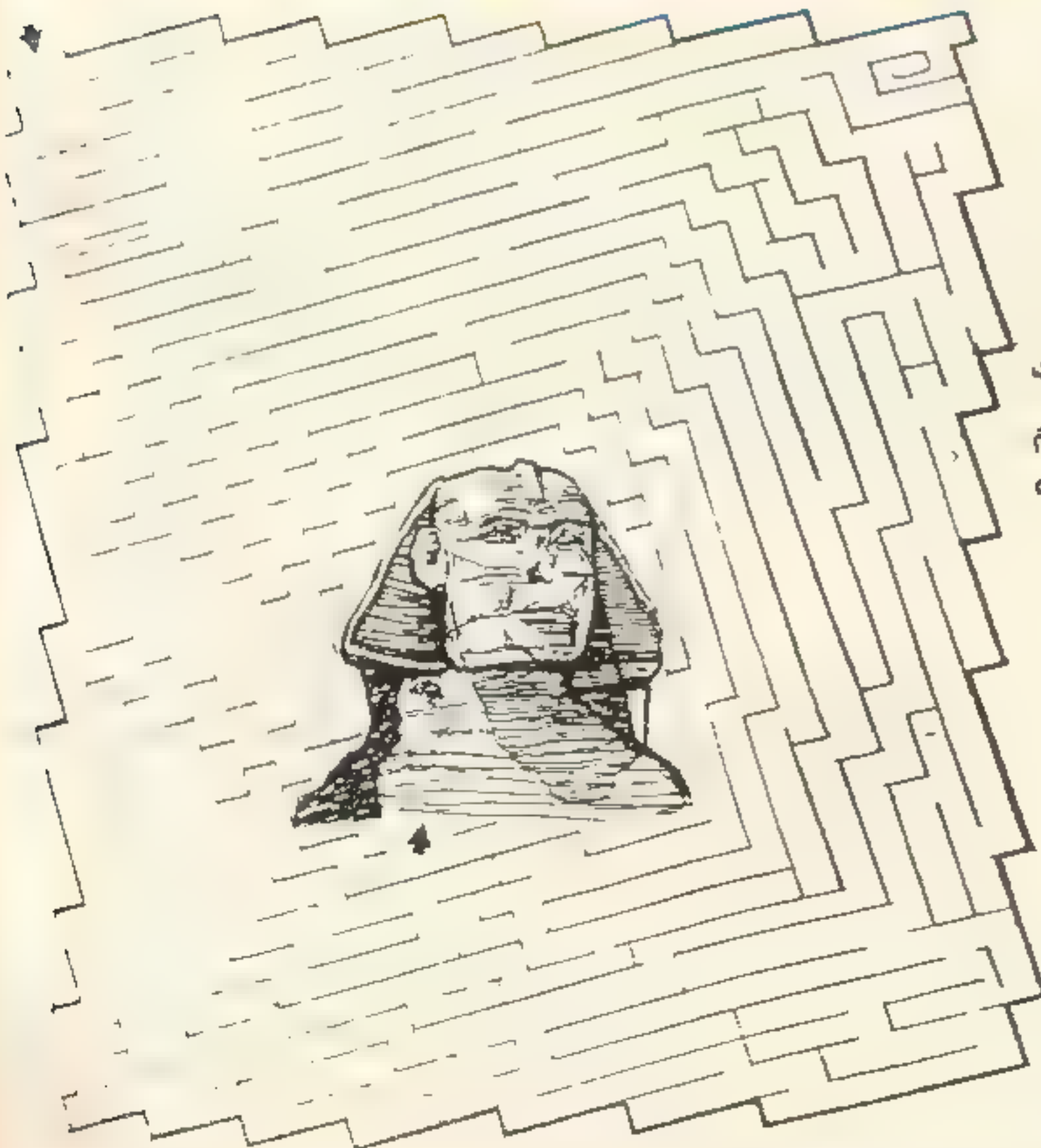
٢، ٣، ٥، ٤ بمعنى تغلب

الشكل الخفي



باستخدام الأقلام الملونة ،
لون المساحات ذات الأرقام ،
لتعرف الشكل المخفي .
رقم ١ للأزرق ، ورقم ٢
للبرتقالي ، ورقم ٣ للاصفر ،
ورقم ٤ للاخضر ، ورقم ٥
للأحمر .

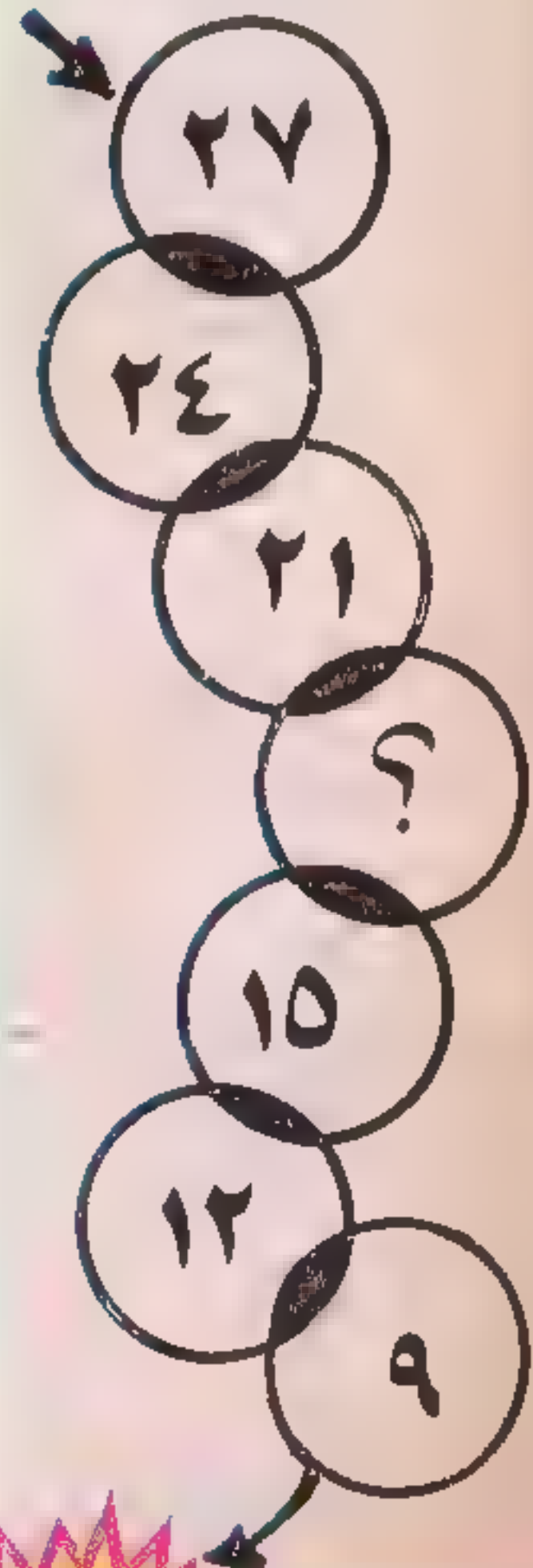
مناهة



هل تستطيع أن تعرف طريقك
عبر هذه المناهة ، من سهم
البداية ، وحتى سهم النهاية ؟

الرقم الناقص

تأمل سلسلة الأرقام التي في
الدوائر ، وستجد أنها تتبع
نظاماً خاصاً ، هل تستطيع أن
تعرف الرقم الذي ينفصها ،
ويحل محل علامة الاستفهام ؟



الخطوط

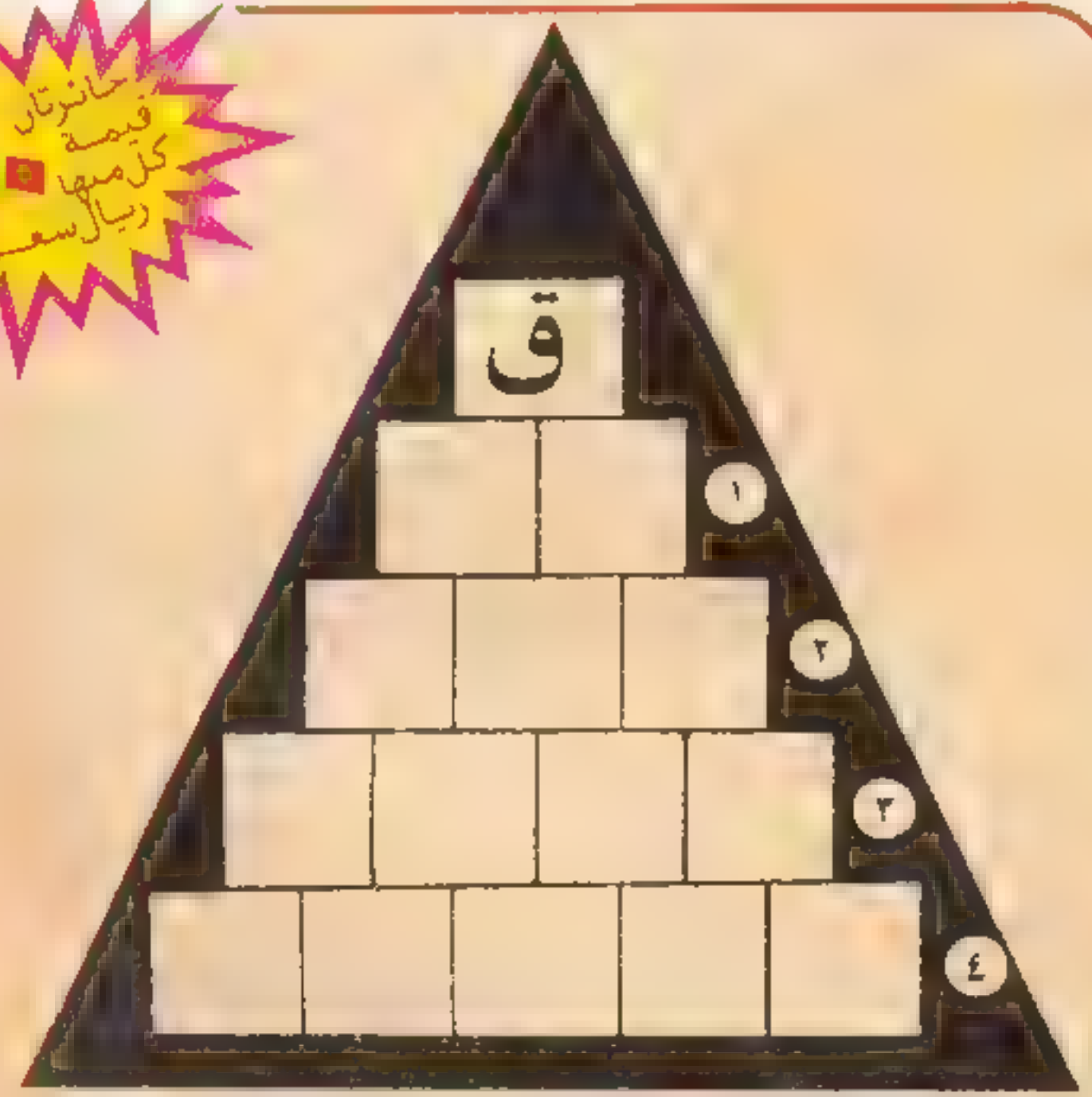
ابدأ بالنقطة رقم (١) التي يشير إليها السهم ، ومد الخط من نقطة إلى أخرى حسب تتابع الأرقام ، لتعرف الشكل المختفي داخل هذه النقط ..



الحرف المختار

اكتب حروف الكلمات التي نعطيك معانيها تحت أرقامها ،
الحرف الذي يقع في مربع النجمة ، انقله إلى الدائرة البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ أفقياً كلمة معناها « شيء يستخدم في الإضاءة »
وقد أعطيناك بعض الحروف للتسهيل :
(١) موجع
(٢) نسكت
(٣) قاصي
(٤) خيل جيدة
(٥) جديد

٥	٤	٣	٢	١
★	ج	★		ا
د			★	
	★	ي	م	ي
ث		د		★



مسلية الحروف

في مثلث الحروف تضيف في الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي في رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التي نعطيك معناها ، ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا ، ويمكنك ترتيب الحروف في كل صف كما تشاء لتعطي المعنى المطلوب . الكلمات لها هذه المعاني :
(١) نقص
(٢) ذكر
(٣) أرمى
(٤) الحر الشديد

فوق السحاب

سيناريو: عادل عبدالعال
رسوم: مصطفى رمزي

ماذا حدث؟
الرؤية معدومة
تقريباً الآن..

ارْتَفِعْ أَكْثَرَ..
أَكْثَرَ مِنْ
فَضْلِكَ..

لَمَّا قَمَدْنَا الصَّارِقَ، وَلَا نَعْرِفُ
أَيْنَ نَتَّجِهُ.. السَّحَابُ يُحِيطُ
بِنَا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
النَّجْدَةُ.. النَّجْدَةُ..

آلُو.. آلُو..
النَّجْمُ الْقُطْبِيُّ
يَتَكَلَّمُ.. آلُو
آلُو.. النَّجْمُ
الْقُطْبِيُّ
يَتَكَلَّمُ..

المَقْطَرِ
مَعْلَقَ
حَوْنِ.

الارتفاع مناسب، والسرعة أيضاً..

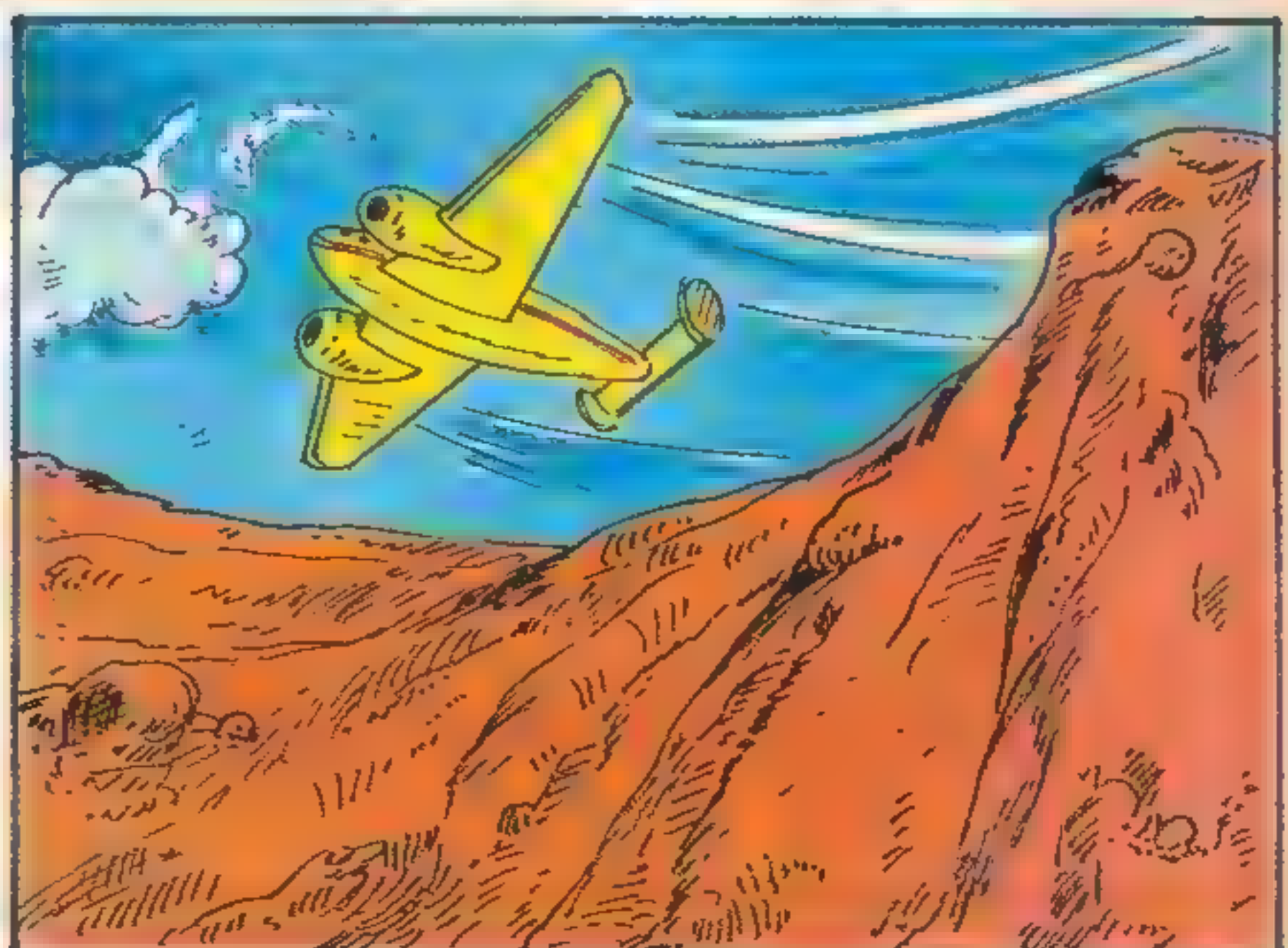
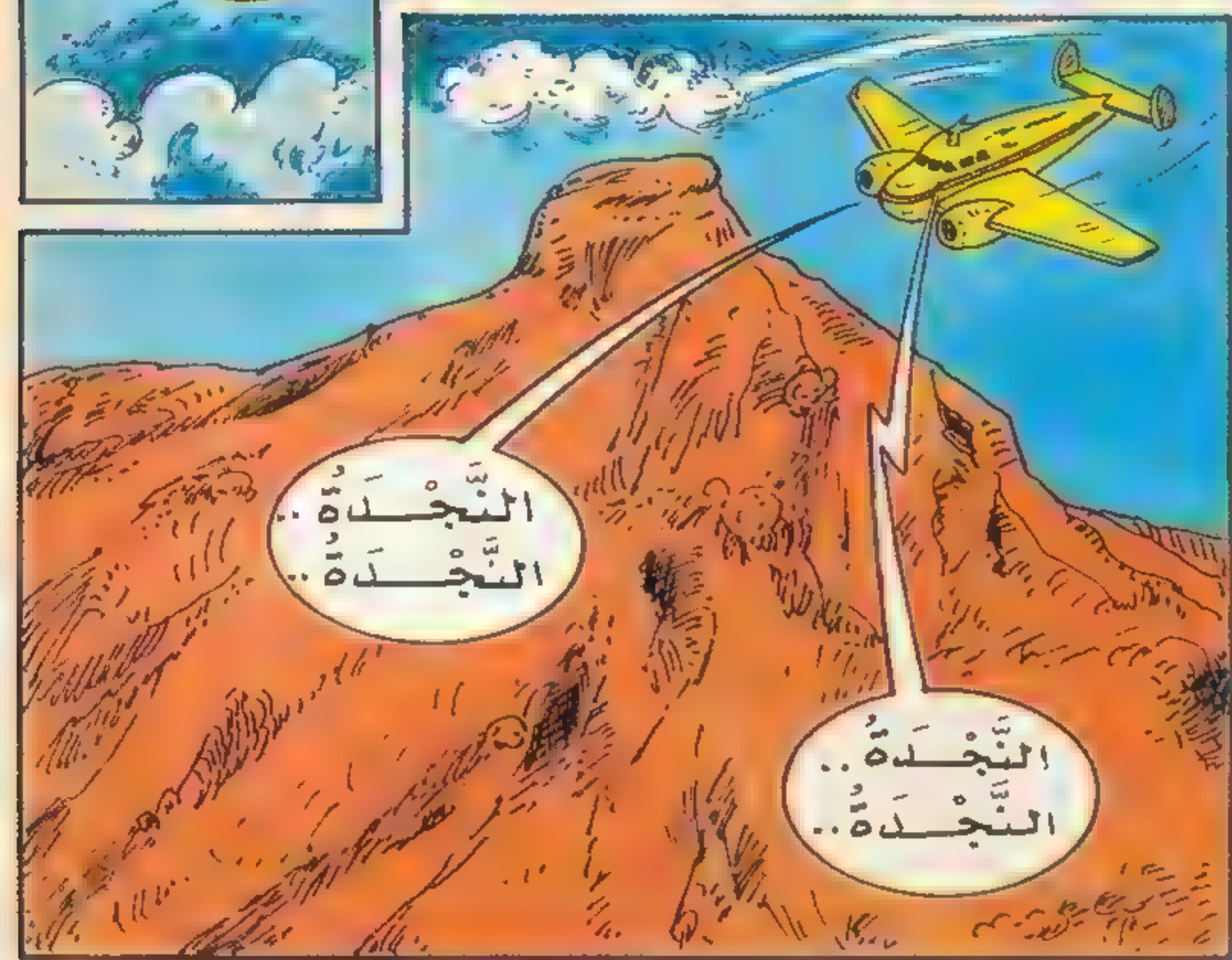
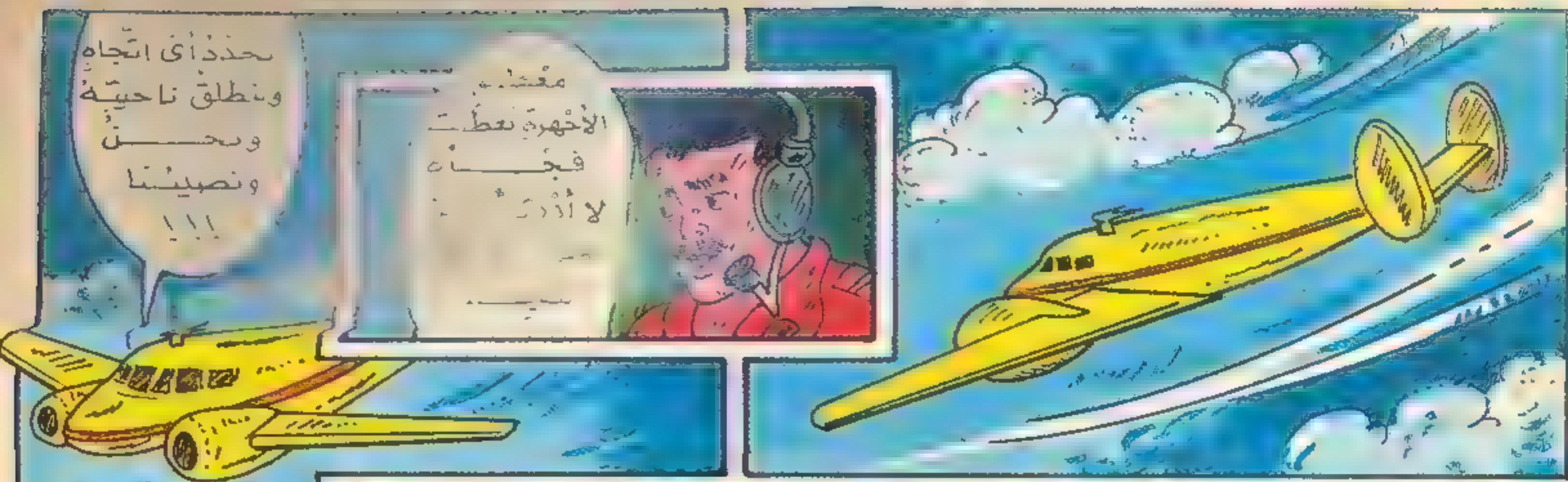
إذاً ما هي المشكلة، وأين نَحْدُ
الآن؟ هَيَّا نَتَّجِلْ بِالْمَطَارِ لِنُرْسِدَ نَا.

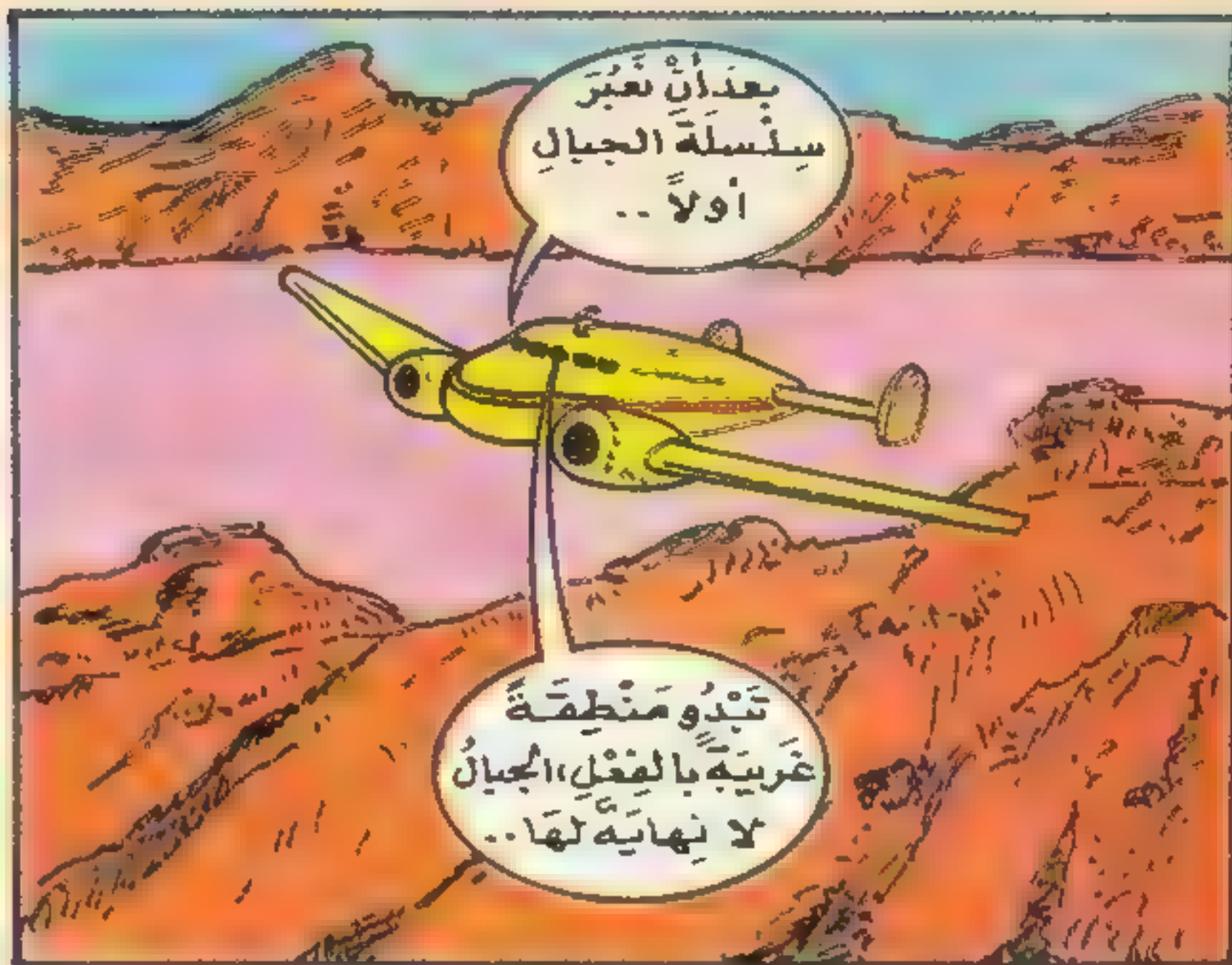
لا أحد يَرُدُّ.. لَمَّا انْقَطَعَ الإِرسَالُ
عَلَى مَا يَبْدُو..

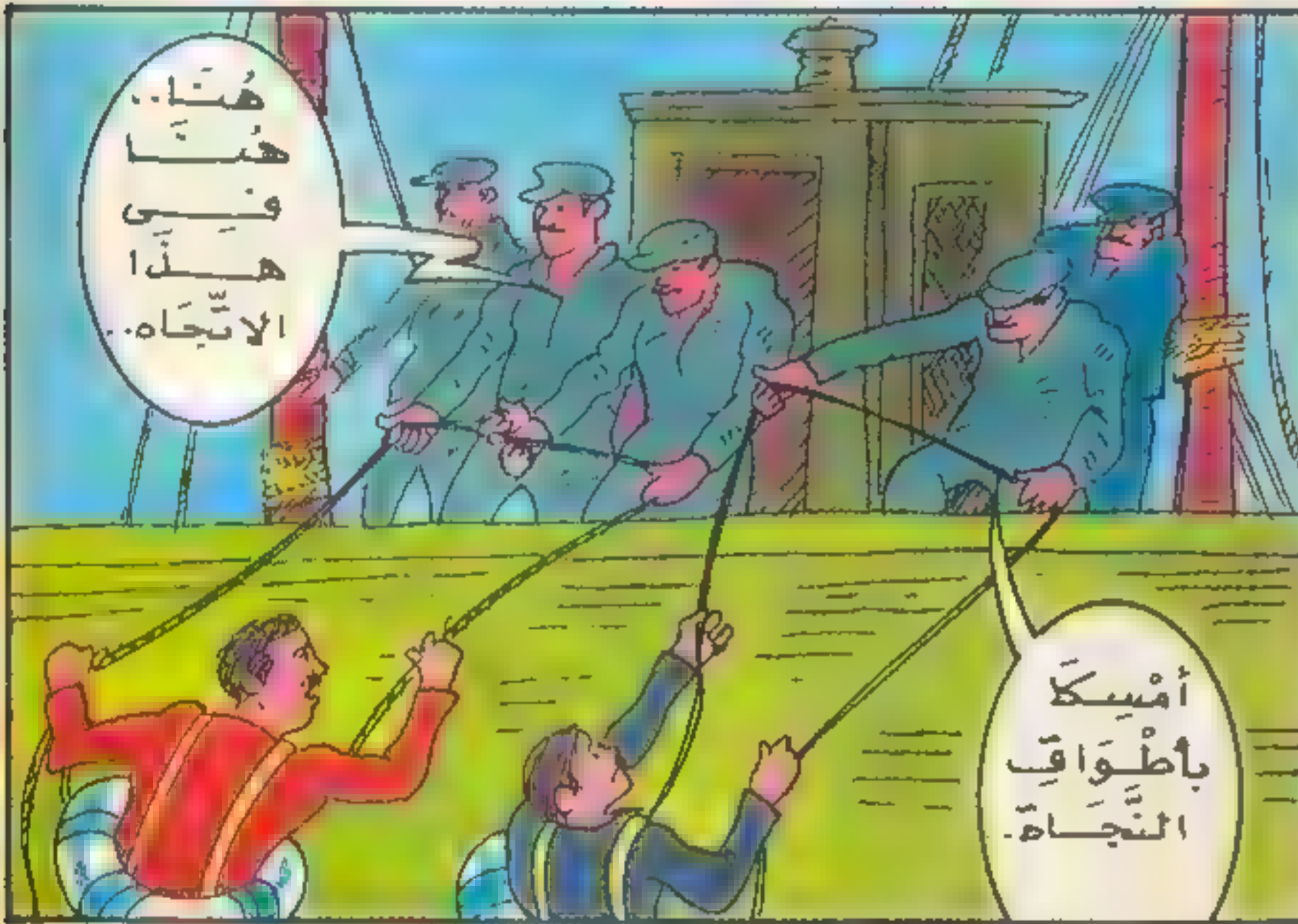
حاول ثانية.. الوضْعُ حَرِجٌ لِلْعَاقِبَةِ.

إختوش..
الطَّائِرَةُ تَمِيلُ..
الطَّائِرَةُ تَمِيلُ..

حَدَّثَ
خَلَلٌ فِي نَقْصِ الْأُجْهَرَةِ
آلُو.. النَّجْمُ الْقُطْبِيُّ
يَتَكَلَّمُ.. آلُو..
آلُو..







قسمة الإشتراك في مسابقات باسم



• **المراسلات** •
ترسل قسمة الإشتراك على
العنوان ص.ب. ٤٥٥٦ جدة
٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية
ويكتب على المظروف
« مسابقات باسم »

• **شروط الإشتراك** •
يجب أن تكتب الحلول على هذه القسمة لأنها هي
التي ستدخل السحب على الجوائز ولن يلتفت إلى
الحلول التي تكتب على الأوراق العادية مع ملاحظة
أن هذه القسمة هي لشخص واحد فقط..

الاسم _____ العمر _____
العنوان _____ التليفون _____
المدرسة _____
البلد _____

• مسابقة رحاب الإيمان •

١ - تكلمة الآية الكريمة :

٢ - إسم السورة هو :

٣ - رقم الآية هو :

• مسابقات ملعب باسم •

النجم الرياضي هو _____

• مسابقات التسلية •

١ - عجلة الأرقام :

٢ - السهم الذهبي :

٣ - الرقم الأخير :

٤ - شخصية عربية :

٥ - الحرف المختار :

٦ - مثلث الحروف :

• مسابقة رسوم الأصدقاء •

هل تريد الإشتراك في مسابقة رسوم الأصدقاء ؟

☐ نعم أريد الإشتراك ومرفق الرسم

☐ لا

• مسابقات ضاحكة •

تعليق النكتة هو :

ضع صورتك هنا

مراسلو باسم
(مجلة الجيل الجديد)

الاسم :

المنوان :

المدرسة : البلد :

• أعجبني في هذا العدد •

• لم يعجبني في هذا العدد •

• نادي أصدقاء باسم •

أرجو نشر هذه المساهمات في زاوية نادي أصدقاء باسم

ضع صورتك هنا



الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير: جمال عنایت

المشرف الفني: سمير عبد المنعم



تصدر عن:

مجموعة الشركة السعودية
للأبحاث والتسويق الدولية

مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق
• حدة - خلف ستاد وزارة المعارف طريق
المدينة ص. ب. ٤٥٥٦ حدة ٢١٤١٢
ت: ٢٦٩١٨٨٨ • فاكس: ٤٠٤٣٩٧ ARBLSS.J
الرياض: ١٧٩٣٣٣ • الخبر: ٨٩١٨٧٠٥ • القاهرة: ٢٦١١١٣٠
سرت: ٨٣١٨١٨١ • واشنطن: ٢٣٧١٨٢ • بوسطن: ٢١٢١٨٣
• الخرطوم: ٧١٧٨٢ • المغرب: ٢١١٠١

إمتهار الإعلان



تهامة
TIHAMA

للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

Advertising, Public Relations & Marketing

الإدارة العامة وفرع حدة تليفون: ٦٤٤٤٤٤٤

• الرياض: ٤٧٧١٠٠٠ • الدمام: ٨٤٢٠٤٣٤

وكيل التوزيع



شركة التوزيع

Saudi Distribution Co

الإدارة العامة وفرع حدة تليفون: ٦٦٩٤٧٠٠

• ص. ب. ١٣١٩٥ - الزمر البريدي: ٢١٤٩٣

الرياض: ٤٧٧٩٤٤ • الطائف: ٧٤٥٤٢٢٢ • جدة: ٢٦٩١٨٣١

مكة: ٥٥٨٥٠٧٨ • أبها: ٢٢٧٠٦٤٧

بجدة: ٢٢٢٩٠٦١ • الأحساء: ٥٩٢٧٧٠٧

الجبيل: ٢٦٦٢٦٧٧ • البغداد: ٥٩٢٧٧٠٧

الإشتراكات:

قيمة الإشتراك السنوي (٥٢ عددًا) ٢٢٠

ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

وتُرسل الطلقات مرفقة بشيك مصرفي على

العنوان - مجلة باسم ص. ب. ٤٥٥٦ حدة

٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

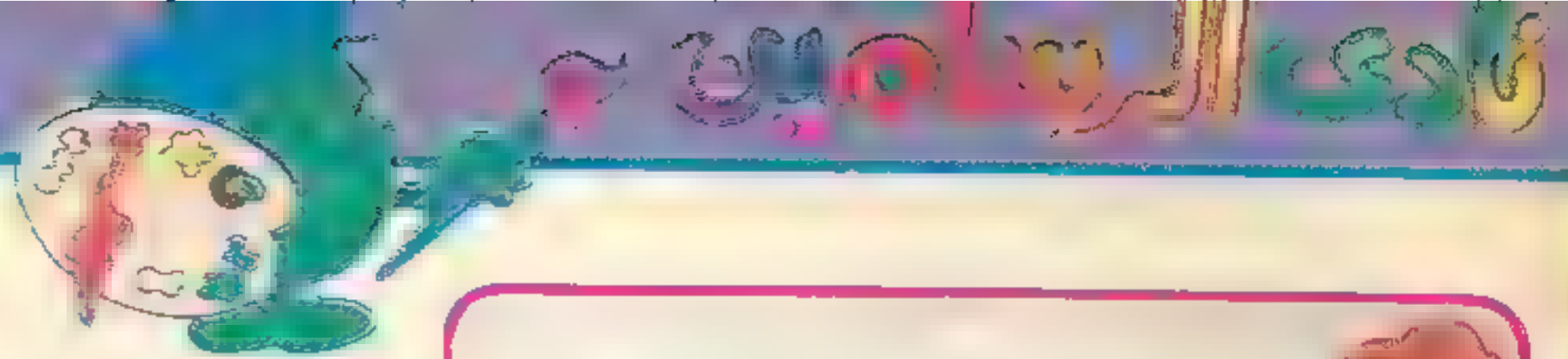
تخضع لمراقبة مؤسسة

أي. بي. سي.

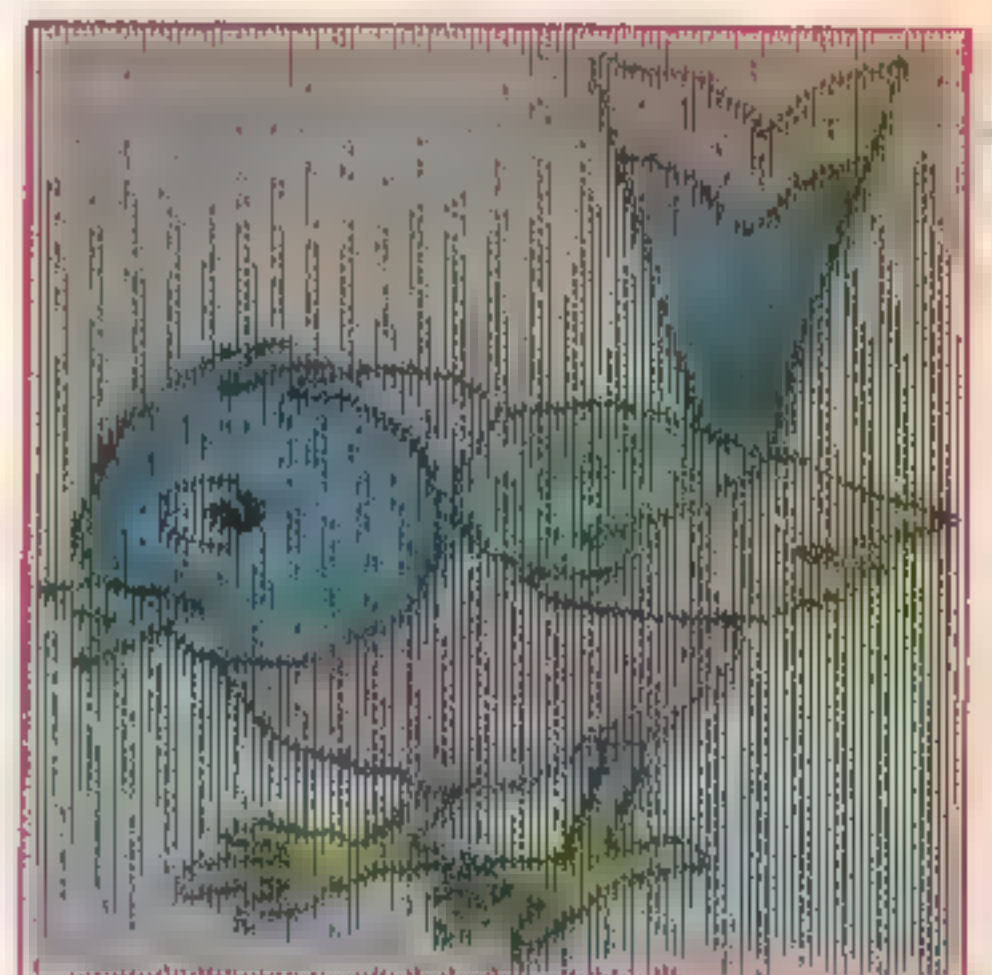
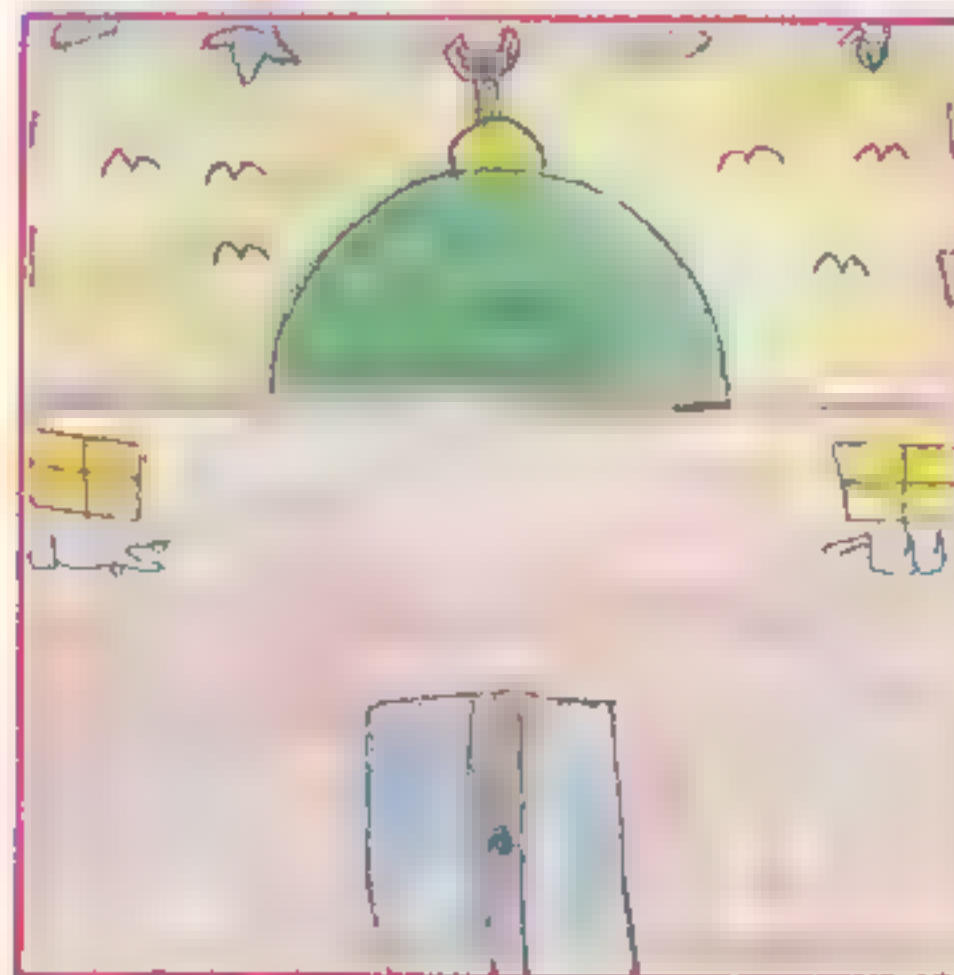
للتحقق من الانتشار

ABC

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS



• باسم من الصديق - يونس علي سالم الرواحي - سلطنة عمان •



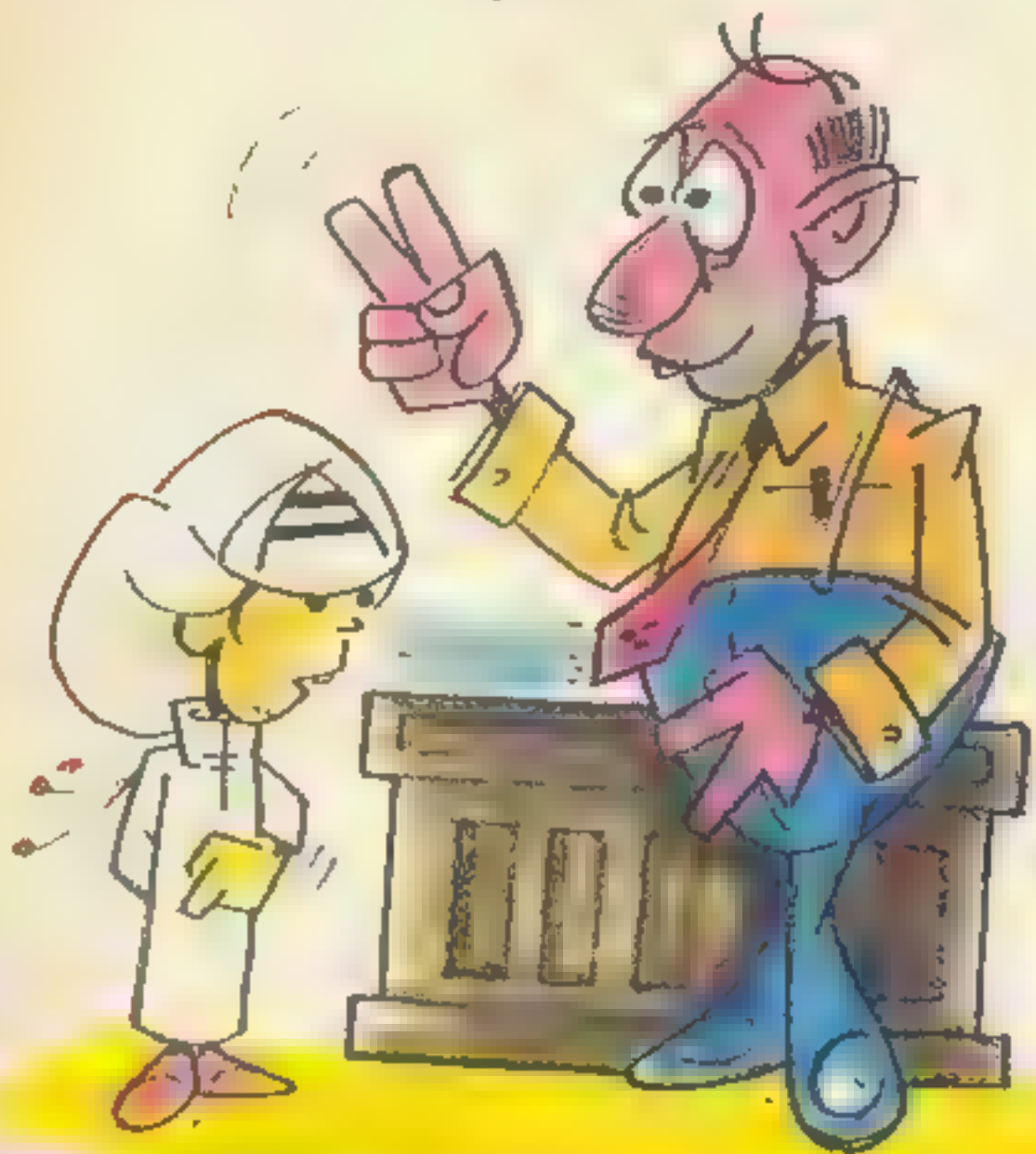
• عصفور من الصديق - باسم طلحة الروي - مكة المكرمة • • مسجد من الصديق - عبد الحميد عبد الله - ينبع البحر •



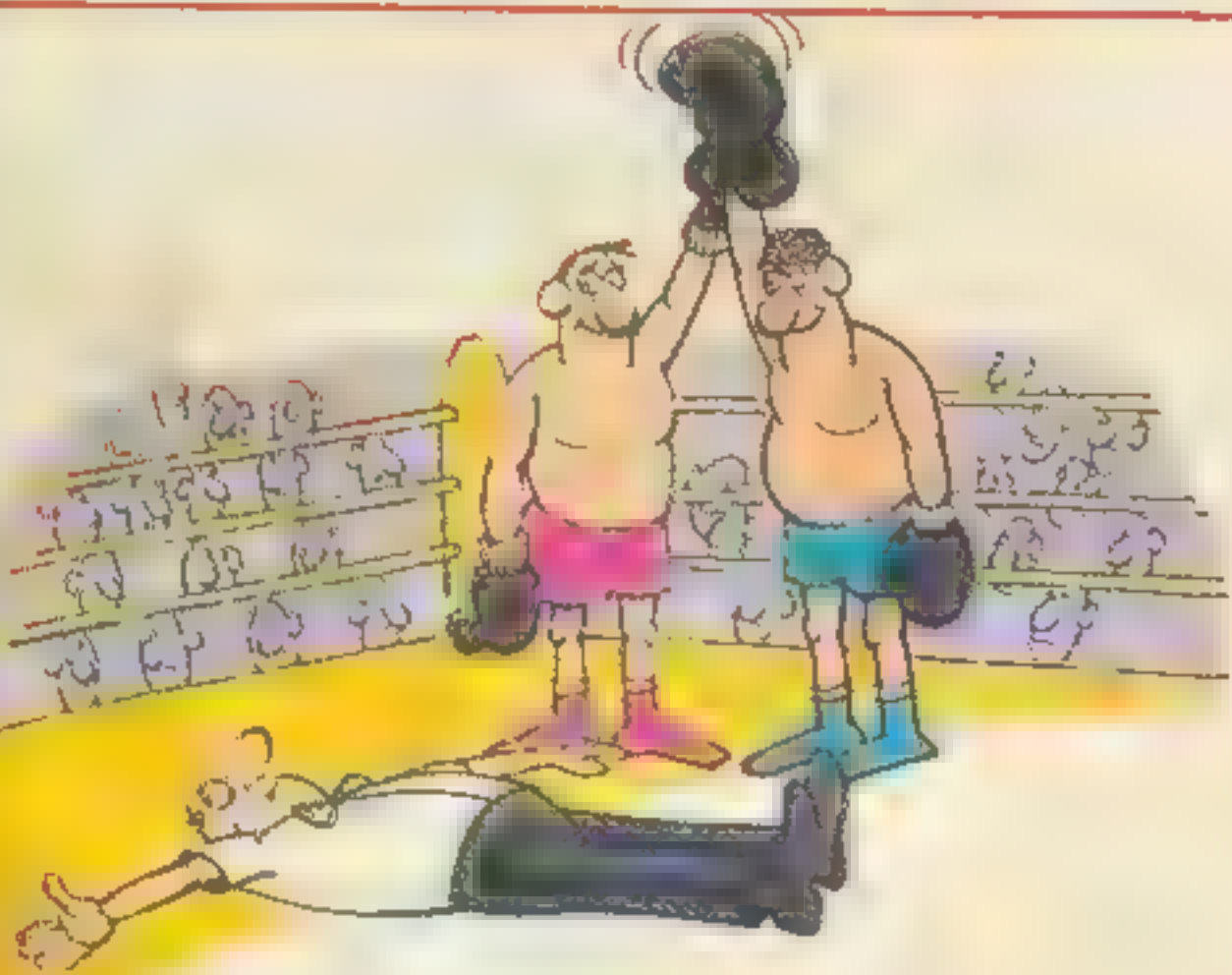
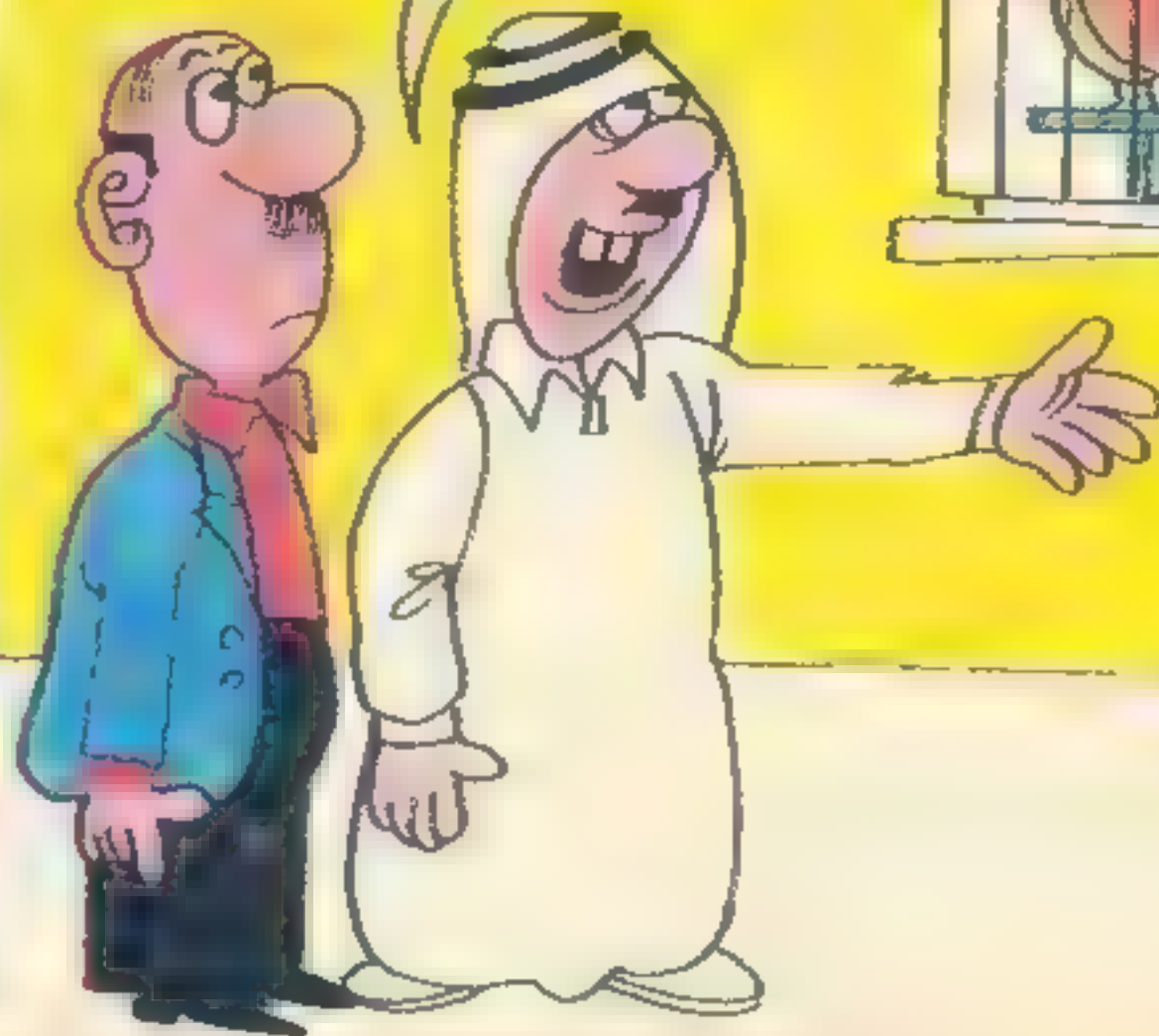
• وردة من الصديقة - فلك إبراهيم - حدة • • البحيرة من الصديق - عبد المجيد عبدالله العدير - الاحساء •

ضحكات

المدرس : أذكرني نوعين من السمك ..
التلميذ : سمك مشوي .. وسمك مقلي!!



إِنَّهُ يُعَنِّي حَيًّا
مِنْ تَأْلِيْفِي ...



بدون تعليق

★ مسابقة العدد ★



بدون تعليق

إعاشتنا
قصة
كل منها
ريال سعودي

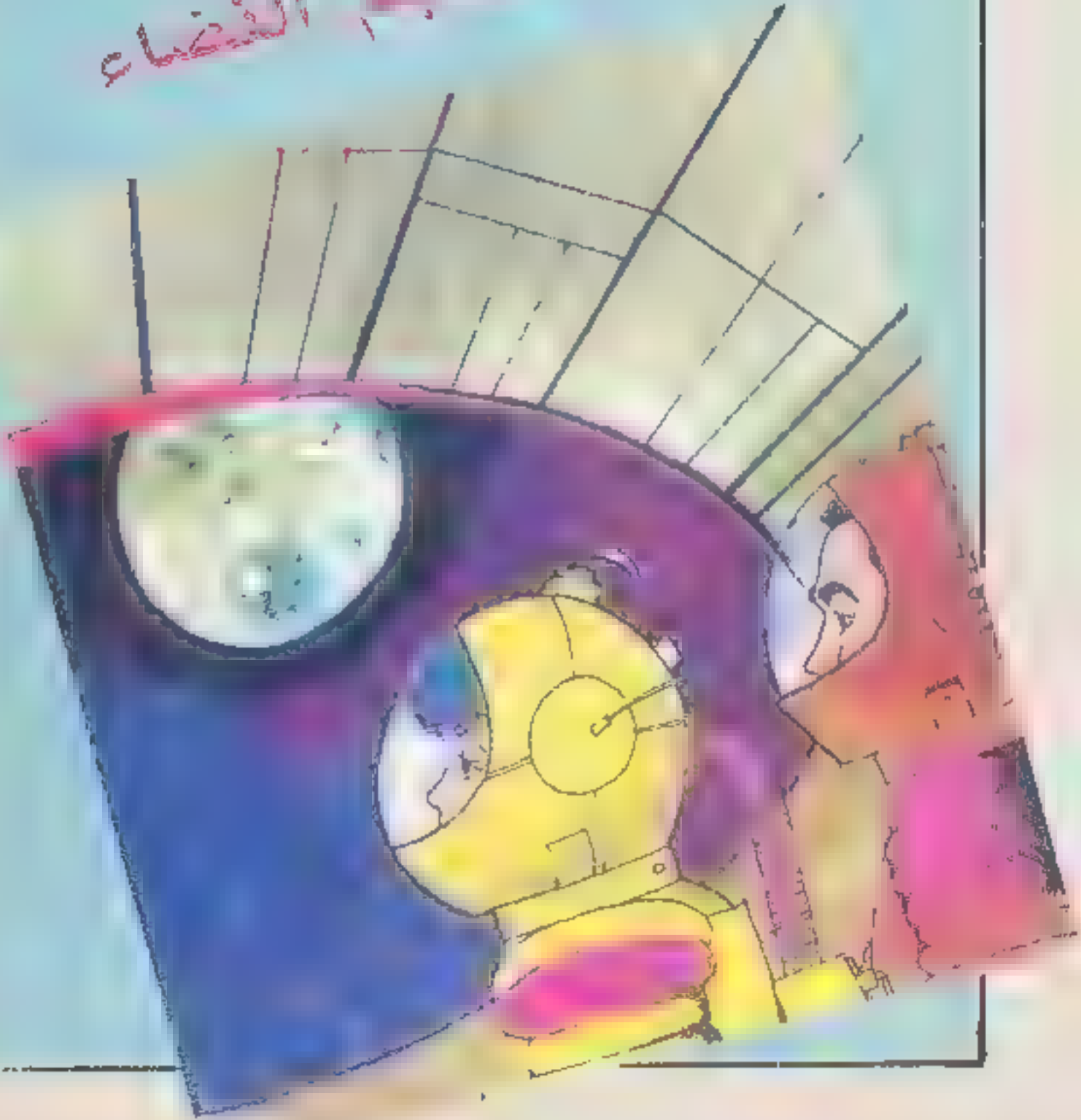


www.arabcomics.net

هذا العمل لغووات القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير اطلحة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

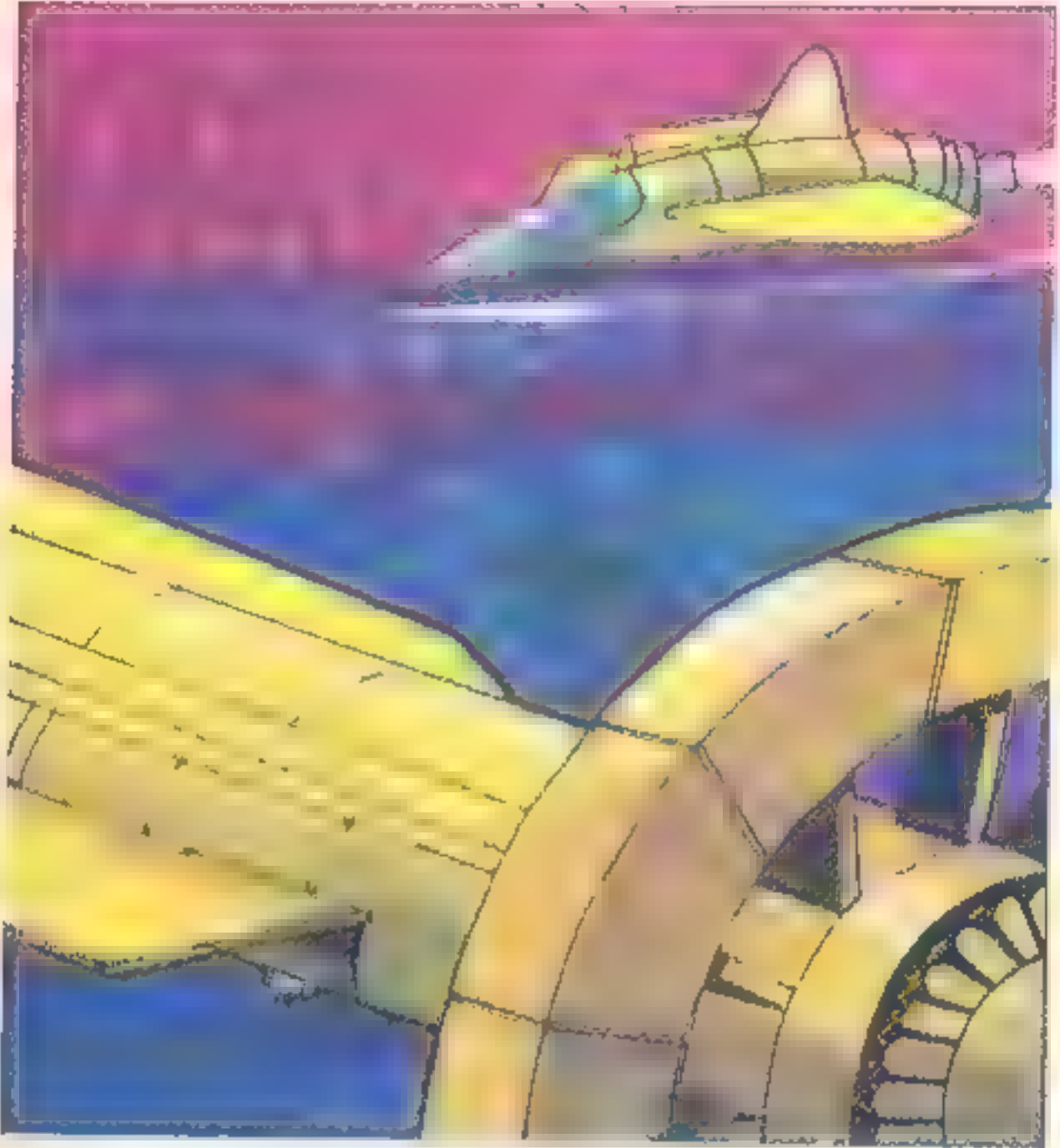
بابلونه 3.5

سيف الفضاء

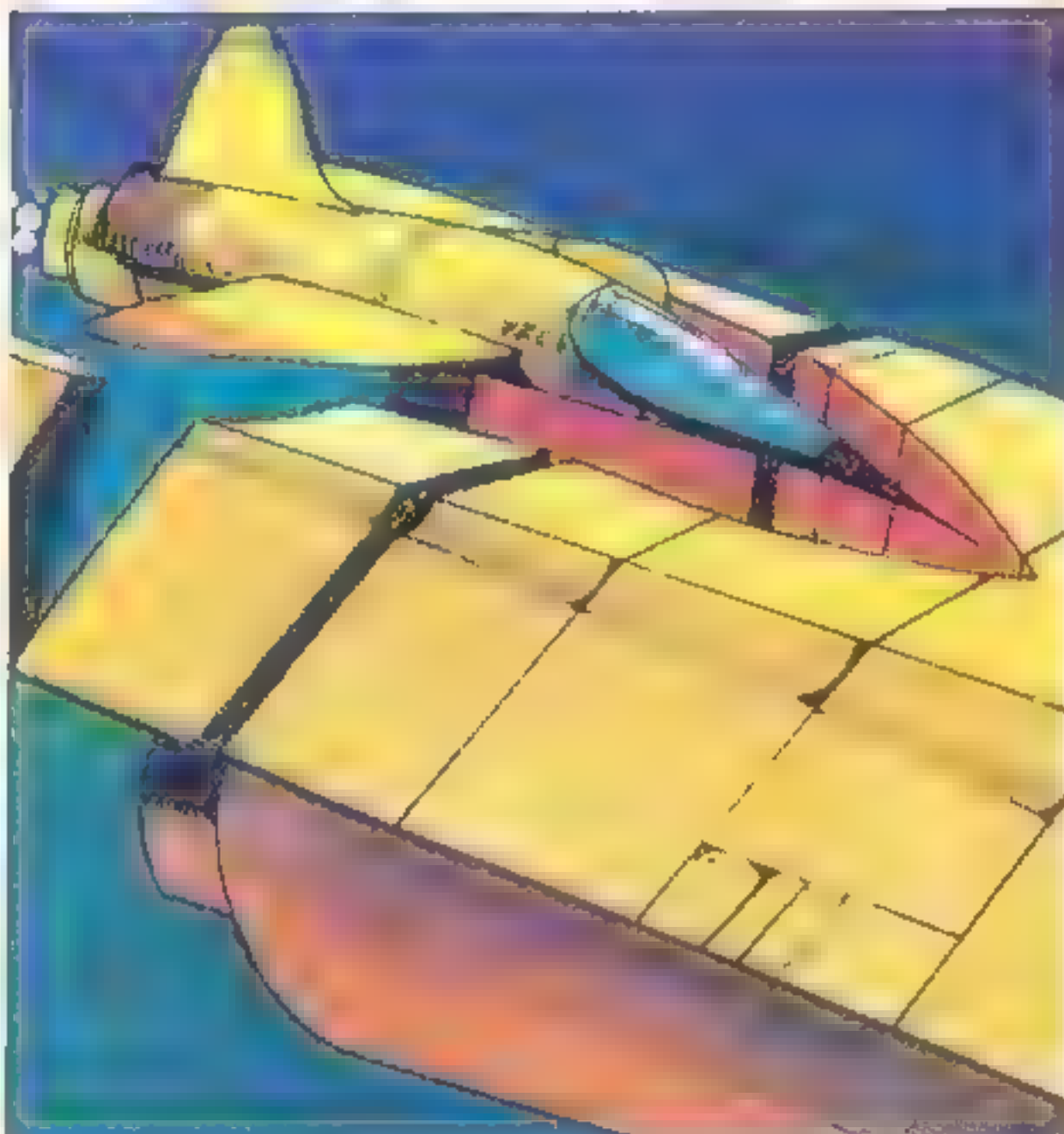




كانت مهمة باسم هذه المرة ، عمل تحقيق مصور عن أول
منجم يدور في مدار حول الأرض ، جلس إلى جوار مدير المنجم
في مكوك الفضاء ، الذي يتجه إلى القاعدة الفضائية .



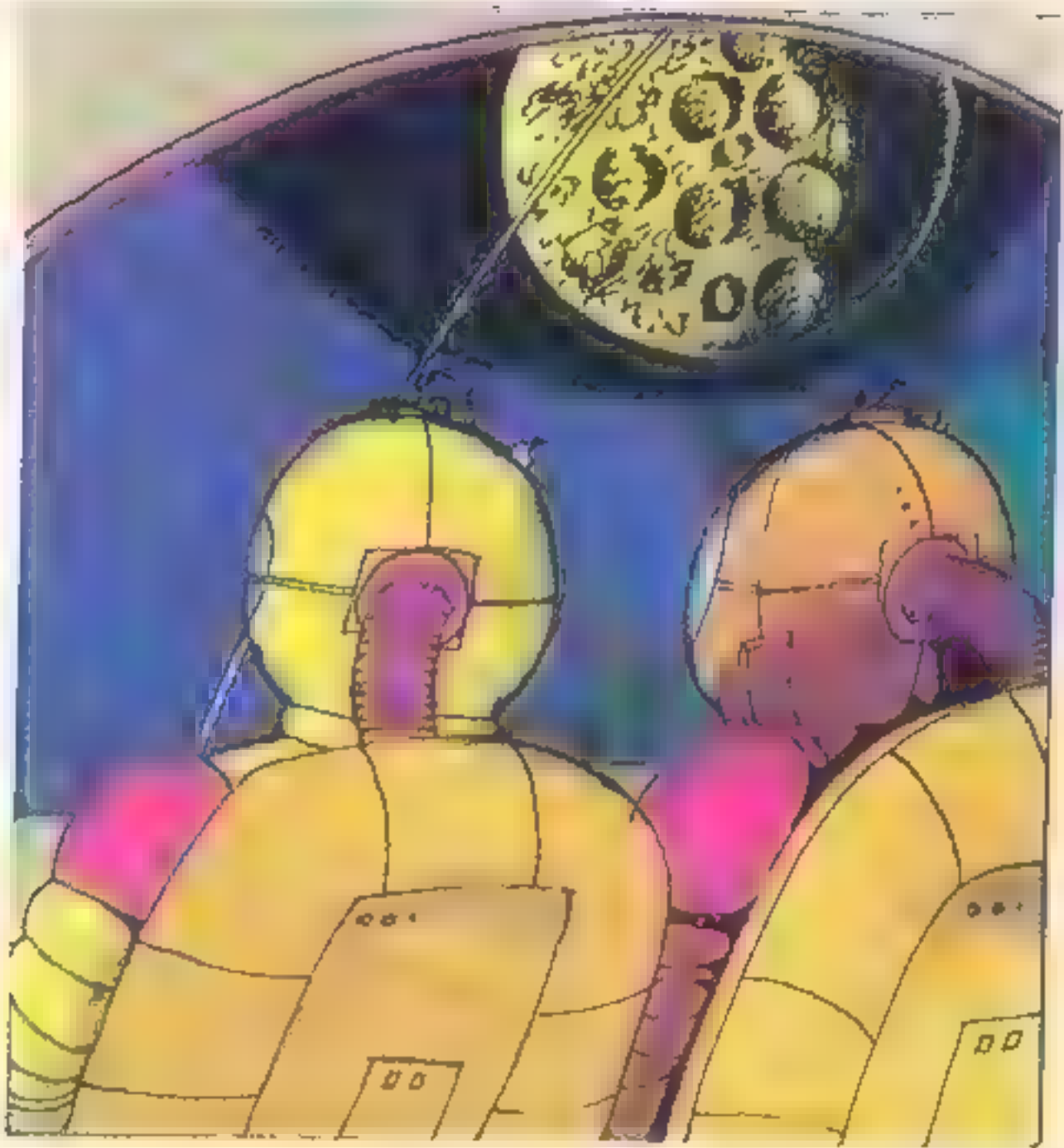
قال المدير لباسم : « هذا المنجم الذى ستزوره ، هو أول
منجم من نوعه يعرفه البشر » .. سأل باسم : « ولكن ،
ما الذى تحفرونه فى الفضاء ؟ .. هل تحفرون الهواء ؟ ! ..
أجاب المدير : « انتظر حتى ترى بنفسك » ..



عندما التحم مكوك الفضاء بالقاعدة الفضائية ، اسفل
النفا باسم برفقة المدر ، بسربحان فيل الانفعال إلى موقع
منجم الفضاء ..



قال المدير لياسم . ستأخذ الآن سياره الفضاء الصغيره
الى الموقع ، وهي لا تسع لغيرنا .



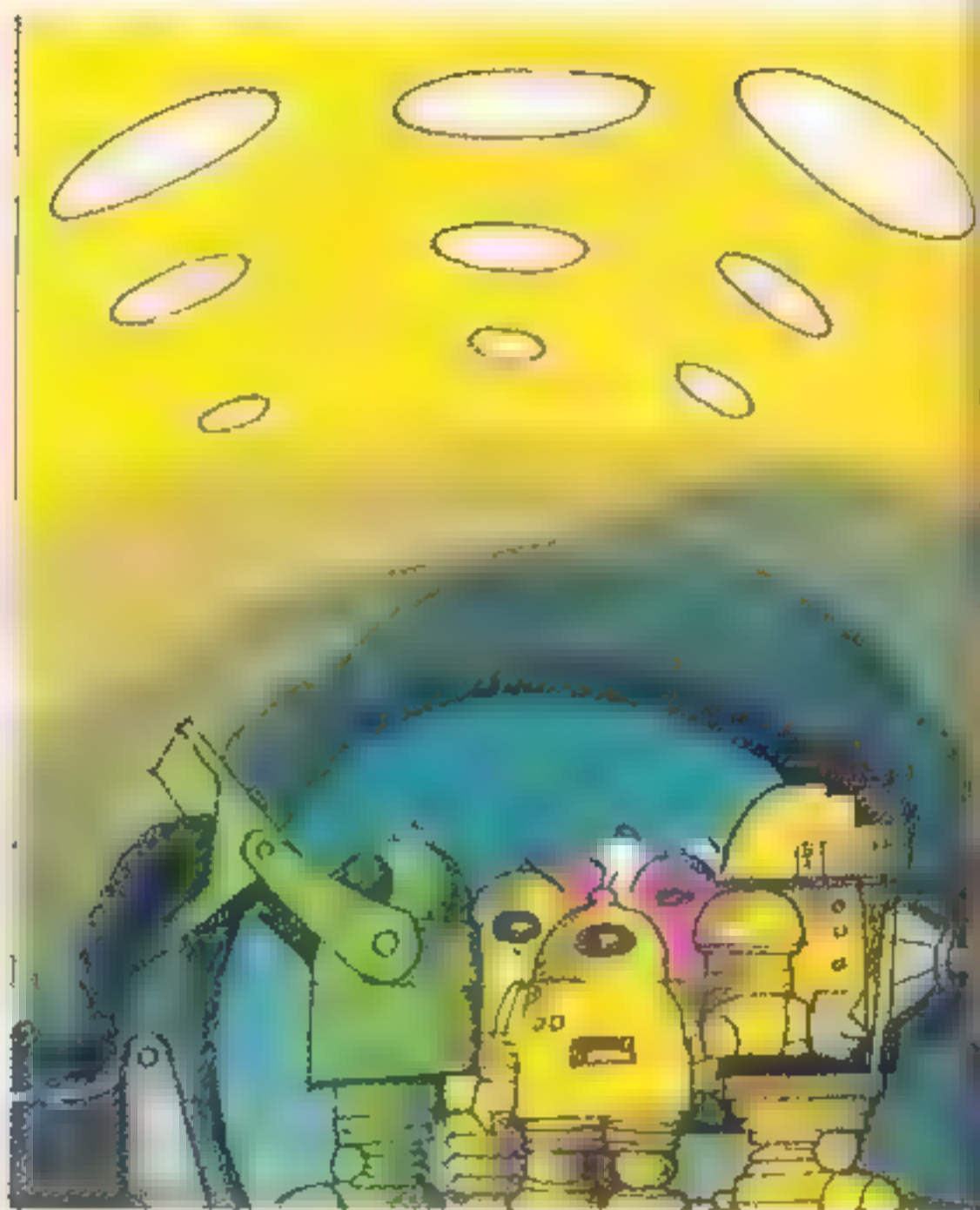
رأى باسم عن بعد كوكباً صغيراً يدور في الفضاء ، فسأل
مندهشا : « ما هذا الكوكب الصغير ؟ .. أنا لأعرف جسماً
سماوياً يدور حول الأرض سوى القمر ؟! » ..



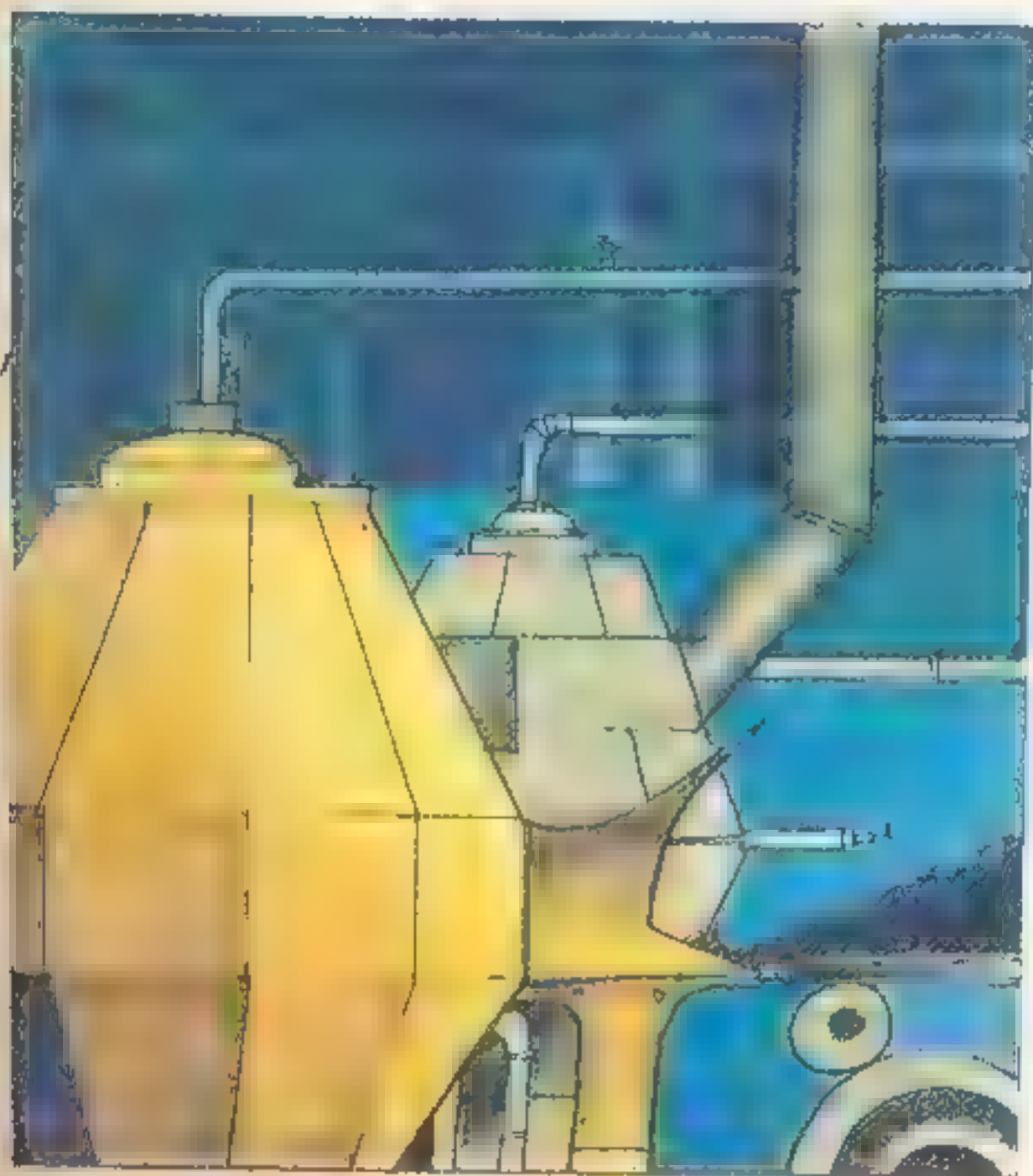
قال المدير ميتسما : « هذا ياسيد باسم هو منجمنا الجديد .. إنه أحد الكويكبات البعيدة ، قمنا بسحبه من بعيد ، ووضعناه في مدار حول الارض ، تمهيدا لاستخراج مابه من معادن » ..



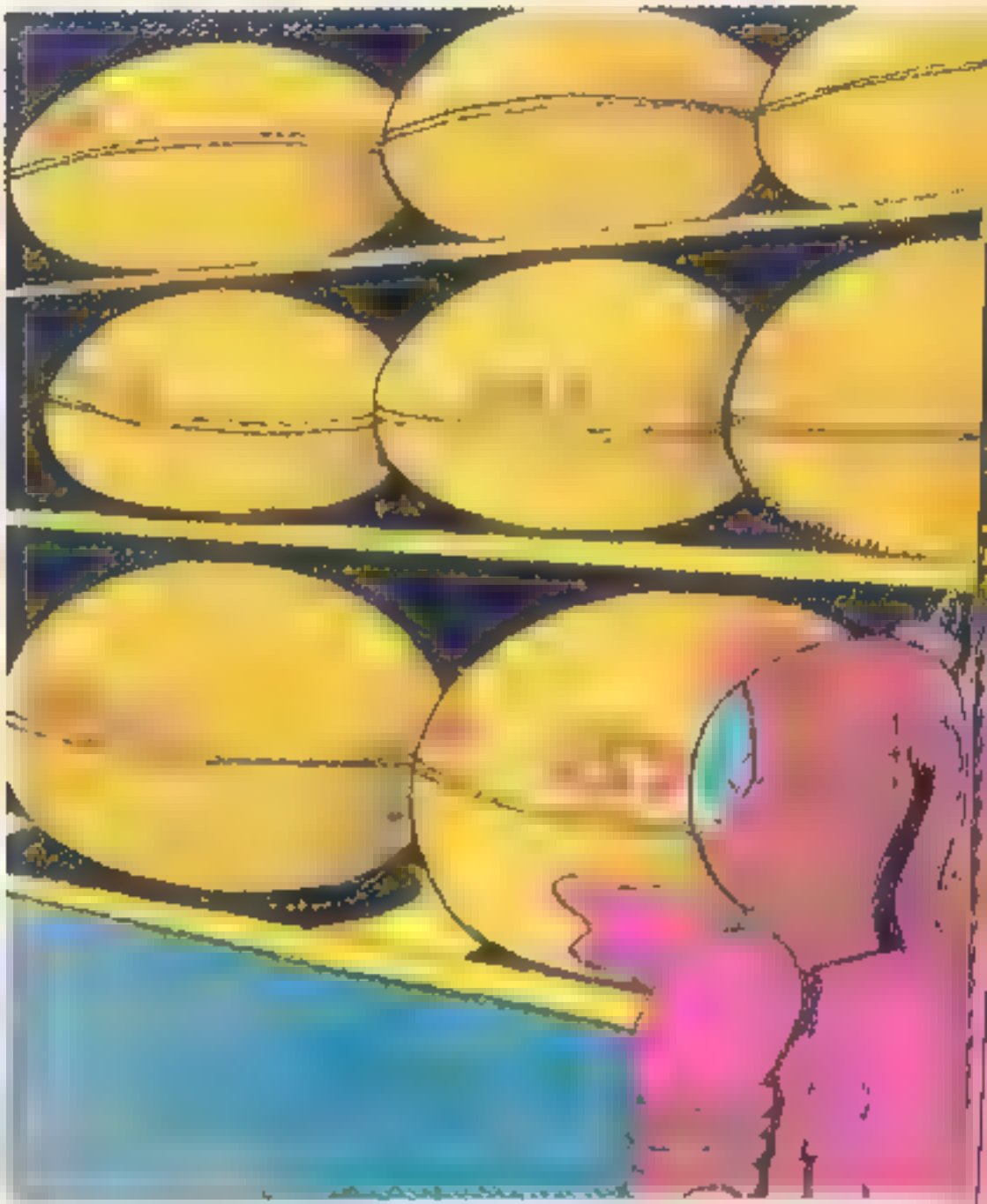
دارب السماره لقصاصه حور الكويكب ، فظهر الامر الذي تربط بينه وبين ماسيه الكره الكثيره ، وقال المذبح هذه الكره هي المصنع الذي
عالج ما تسخره من حمام من جوف الكويكب ، ويحوله الى معادن يمتصه بحياحتها على الارض .



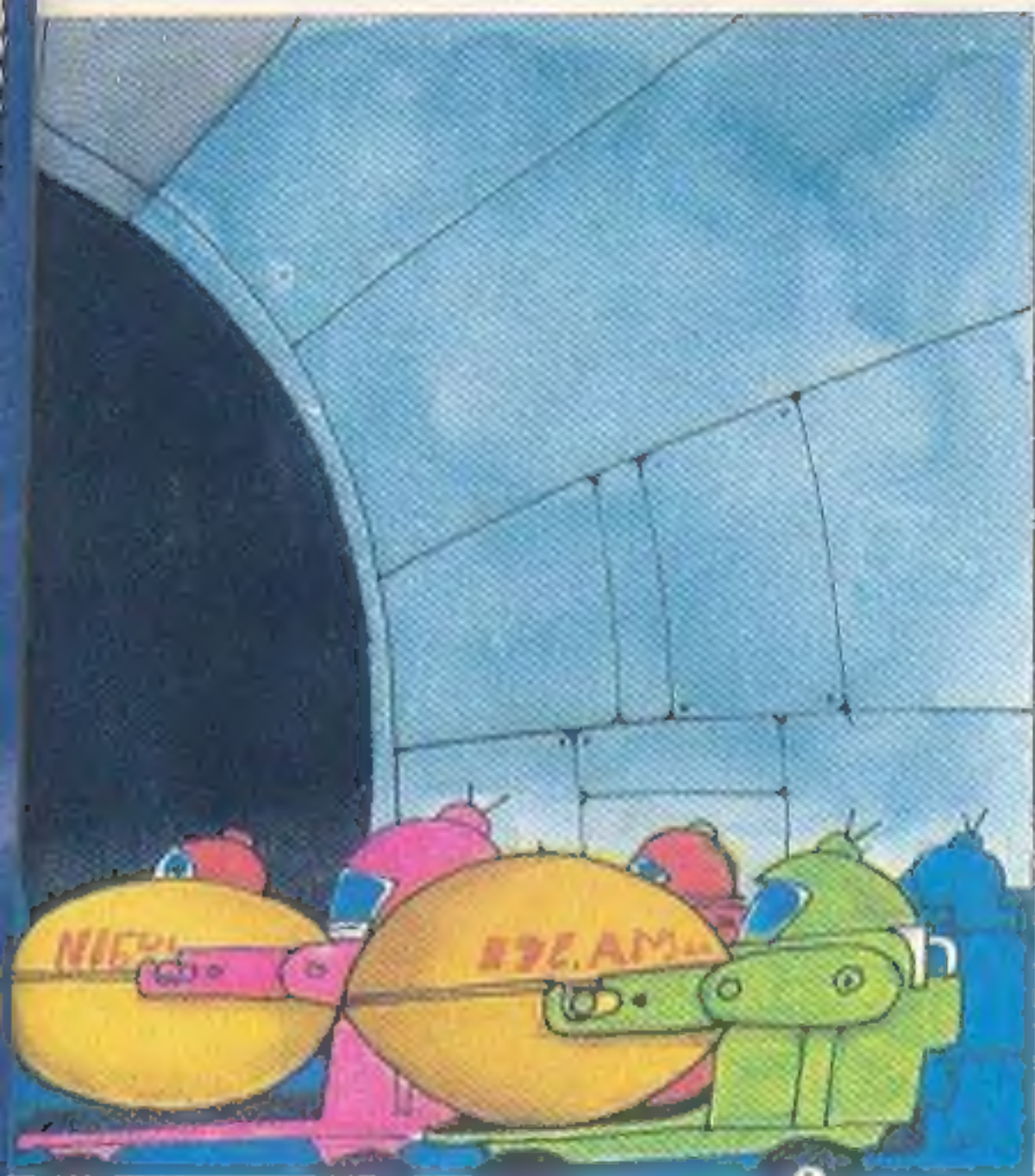
لما التحمت سياره الفضاء بالمنجم ، قاد المدير باسم
 حل الكويكب ، وشاهد مجموعة متنوعة من الانسان
 تقوم بالعمليات المختلفة : الحفر في جسم الكويكب ،
 دراج الخام ونقله إلى سير ، يمضى به إلى المصنع .



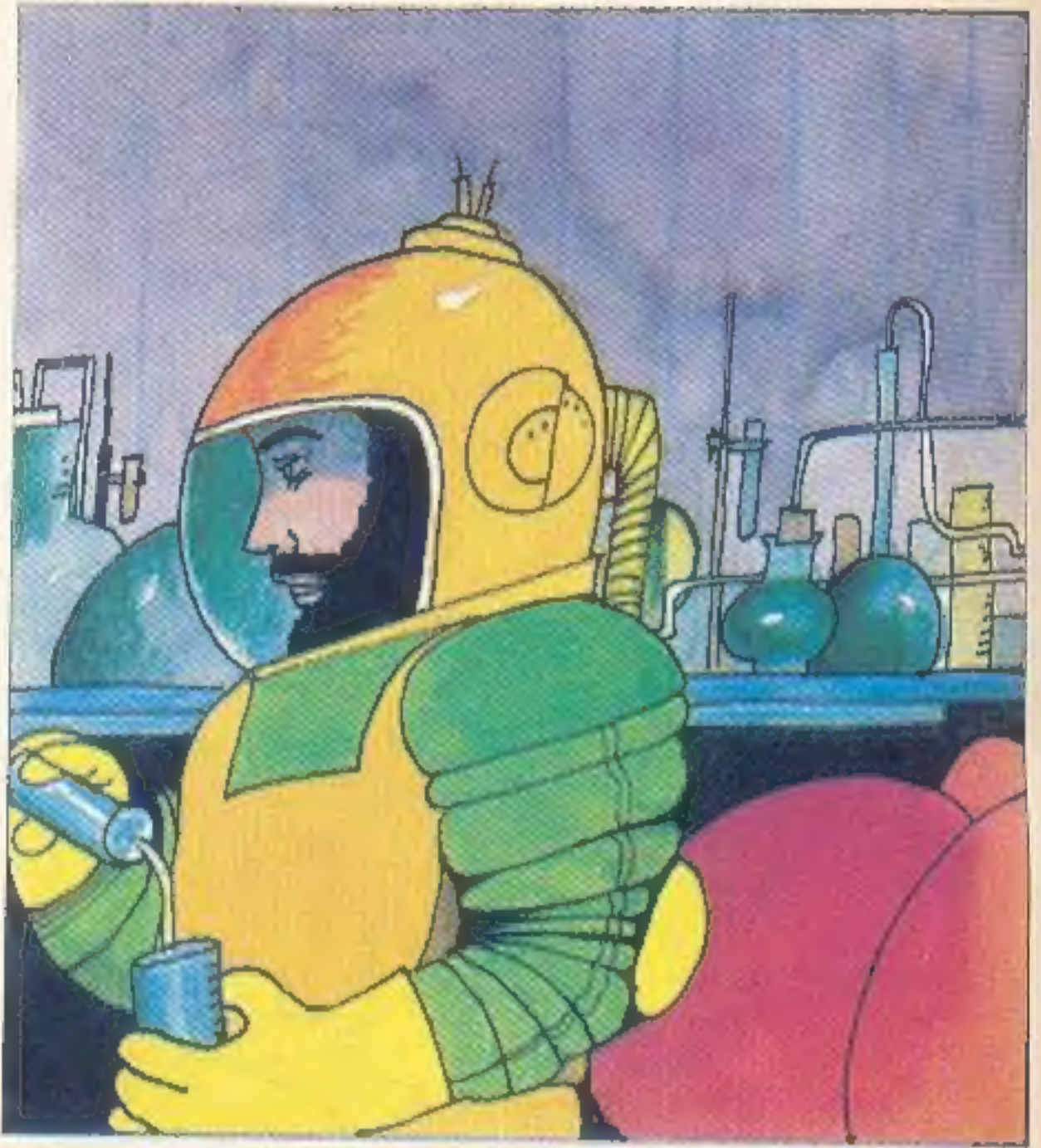
وعندما انتقل باسم الى المصنع ، رأى السير يحمل الخام ،
والآلات التي تستخلص المعادن من ذلك الخام ، وكان العمل
هنا يعتمد على الانسان الآلى والكمبيوتر .



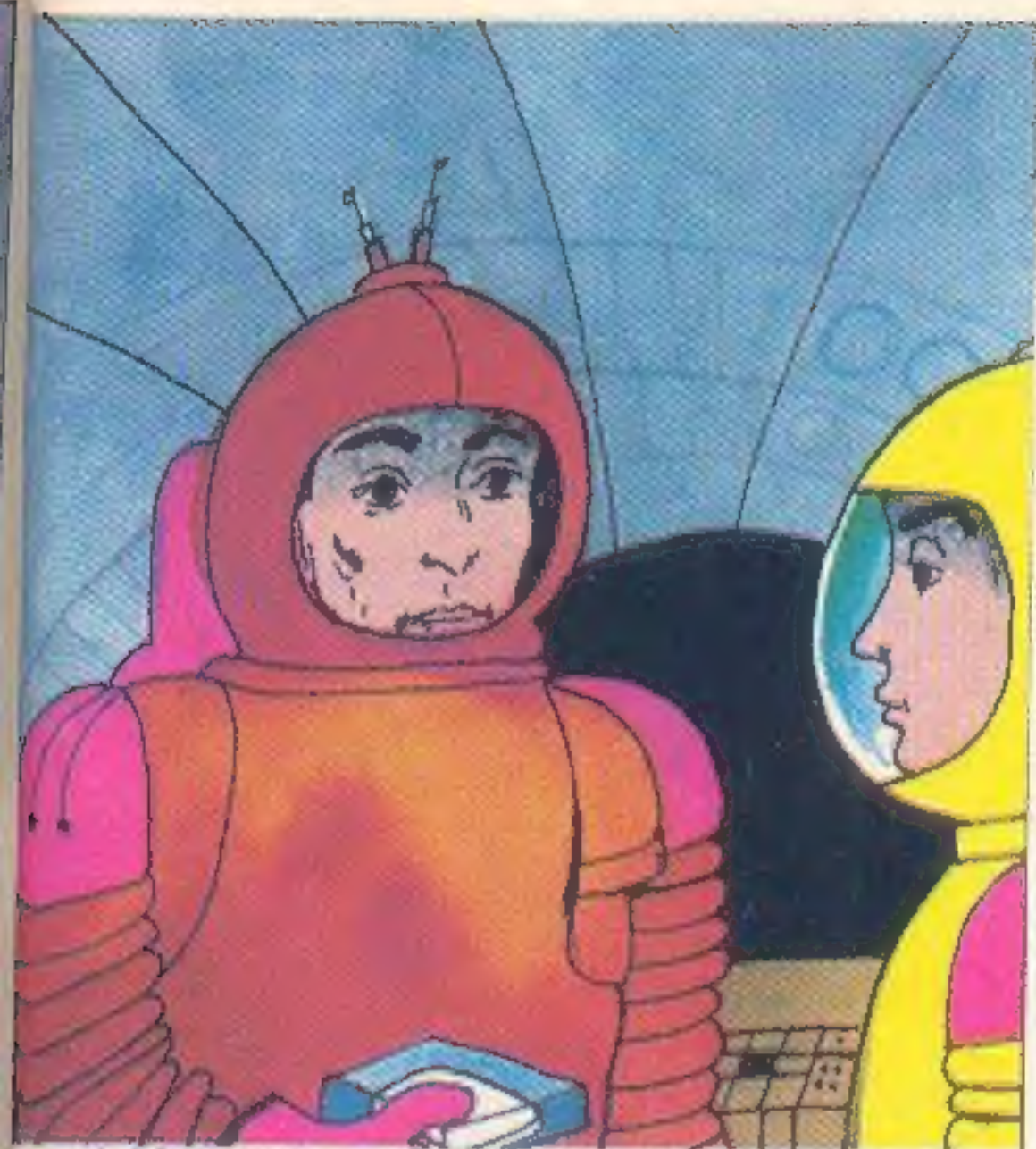
باسم حلف المدير الى قاعه واسعه ، مرصوصه حول
 كبسولات ضخمة ، على كل كبسوله النباتات الخاصه
 بالمدير : ، هذه هي الكبسولات التي تحمل المعادن
 في الارض ..



وشاهد باسم عملية نقل مجموعة من هذه الكبسولات
الارض فقد اقترب مكوك فضاء الشحن ، وفتح بواب
الحمولة ، وقامت مجموعة من الانسان الى بنقل الكبسولات
الى فراغ الحمولة بالمكوك ..



قال المدير لباسم : « لا يمكن أن ننهي زيارتنا هذه ، دون أن
نזור المعمل الملحق بالمصنع ، حيث يقوم العملاء بصنع معادن
جديدة ، ذات مزايا عظيمة ، لا يمكن تصنيعها إلا في
الفضاء » ..



في طريق العودة الى الارض ، داخل مكوك الفضاء ،
 المدير على باسم قطعة من المعدن محفوظة داخل
 زجاجية شفافة ، وقال باعتزاز : « هذا المعدن الذي
 تخليقه في الفضاء ، سيحدث ثورة في اقتصاد العالم ،
 خليط من البلاتين والذهب يمكن الحصول عليه
 الاسعار !! »

باسم

- صديق القارئ ، إنزع الصفحات الأربعة من وسط المجلة وطبقها بالطريقة الآتية .
- ١- إمساك باليد اليمنى الصفحات ٩/٨/١٦/١ ، اليد اليسرى بالصفحات ١٢/٥/١٣/٤ ثم طوى في المنتصف تماما حسب السهم الموضح لتحصل على الشكل رقم (٢) .
 - ٢- إمساك باليد اليمنى الصفحات ٨/١ ، اليد اليسرى الصفحات ١٦/٩ ثم طوى حسب السهم لتحصل على الشكل رقم (٣) .
 - ٣- إمساك باليد اليمنى من ١ ، اليد اليسرى من ١٦ ثم طوى حسب السهم لتحصل على الشكل النهائي رقم (٤) .

